



ISSN 1927-5218 Dasatha(Print)  
ISSN 1927-5226 Dasatha(Online)

Tel: 416 822 2789  
dasathainfo@gmail.com  
www.dasatha.com

# දසතා Dasatha

සතුව. විනෝදය. සූනුම එකට කැට්ටුණු සොඳුරු භවාතන

**Beyond Your Expectations**  
**For ALL Your Real Estate Needs**

**Gamini Abeyasinghe**  
Sales Representative

**Tel: 416 822 2789**  
www.gaminiabeyasinghe.com



**පටු අදහස් නම් පවුරින් ලෝකය - කැබලි වලට නොබෙදී  
ඥානය නිවහල් වී - බියෙන් තොරව හිස කෙලින් තබාගෙන  
හිඳිනට හැකි කොහිදෝ - ඒ වූ නිදහසේ ස්වර්ග රාජ්‍යයට  
මාගේ දේශය අවදි කරනු මැන..... !**

Photo by - Nazly Ahmed

## හොඳම රටවල් අතරට කැනඩාව

2019 වසර සඳහා නිකුත් කරනු ලැබූ අන්තර්ජාතික ශ්‍රේණිගත කිරීම් දර්ශක කීපයකදීම 'කැනඩා' නාමය පෙරමුණට පැමිණ ඇති ආකාරය පසුගිය මාසයේදී දක්නට ලැබුණි. ප්‍රවෘත්ති හා තොරතුරු මාධ්‍යකරණයේ මෙන්ම මුද්‍රිත, විද්‍යුත් යන ද්වි ආකාරයෙන්ම වාර්ෂිකව ප්‍රකාශන විශාල සංඛ්‍යාවක් විලිදක්වන, ප්‍රධාන බහු විධි ප්‍රකාශන ආයතනයක් වන US News & World Report විසින් සමීක්ෂණ කටයුතු සිදුකොට ශ්‍රේණිගත කර විලිදක්වනු ලැබූ මෙම වාර්තාවල කැනඩාව ප්‍රධාන ස්ථානවල පසුදුගිය මෙසේය.

ලොව රටවල් අතර ඉහළම ජීවන තත්ත්වය සහිත රට - Canada ranked #1 country in the world for Quality of Life

ලොව රටවල් අතර හොඳම තෙවන රට - Canada ranked 3rd best country in the world

ලොව රටවල් අතර අධ්‍යාපනය සඳහා හොඳම තෙවන රට - Canada ranked 3rd best country in the world for education

ලොව රටවල් අතර කාන්තාවන් සඳහා හොඳම තෙවන රට - Canada ranked 3rd best country in the world for women

ලොව රටවල් අතර සමාගම් මූලස්ථානයක් පිහිටුවීමේදී හොඳම දෙවන රට - Canada ranked 2nd best country in the world to headquarter a company

මෙම දර්ශක සැකසීමේදී ලෝකයේ කලාප හතරක් පුරා විසිරුණු රටවල් 80 ක විචල්‍යයන් රැසක් විවිධාකාර ප්‍රමිතීන් මත අධ්‍යයනය කර ගෝලීය පුරවැසියන් 20,000 කට අධික සංඛ්‍යාවකගේ අදහස් විමසීමට ලක් කිරීමට කටයුතු කරන ලදැයි US News & World Report ආයතනය සඳහන් කර ඇත.

එහිදී ලොව ඉහළම ජීවන තත්ත්වය සහිත රටවල් ශ්‍රේණිගත කිරීමේදී එම රටවල් 80 හි ඇති රැකියා වෙළඳපොළෙහි ගුණාත්මක බව, ලාභදායීත්වය, ආර්ථික ස්ථාවරත්වය, පවුල තුළ මිත්‍රශීලීභාවය, ආදායම් සමානාත්මතාව, දේශපාලනික ස්ථාවරත්වය, ආරක්ෂාව, මනජන සෞඛ්‍ය පද්ධතිය, පොදු අධ්‍යාපන පද්ධතිය ආදී කරුණු රැසක් පිළිබඳව නිරීක්ෂණය කර තිබේ. එම අධීක්ෂණ සියල්ලෙන්ම ඉහළම තැන හිමිකර ගත් කැනඩාව මෙම ශ්‍රේණිගත කිරීමේ පළමු ස්ථානය හිමිකර ගනු ලැබුණි. එහිදී 2 වන ස්ථානය ස්වීඩනයටත් 3 වන ස්ථානය ඩෙන්මාර්කයටත් 4 වන ස්ථානය නෝර්වේ සහ 5 ස්වීට්සර්ලන්තයටත් හිමි විය.

ලොව හොඳම රටවල් ශ්‍රේණිගත කිරීම සඳහාද රටවල් 80 ක් **8 වන පිටුව බලන්න**

## කැනඩාවේ මැතිවරණ විසර

2019 ඔක්තෝබර් 21 වෙනි දින පැවැත්වීමට නියමිත කැනඩා මහ මැතිවරණය (Federal election) පිළිබඳව විවිධ කතාබහ මේ වන විටත් මාධ්‍ය තුළින් හා අන්තර්ජාලයෙන් මතුවෙමින් පවතී. මෙවර පැවැත්වෙන්නේ, කැනඩාවේ 43 වෙනි ලෙඩරල් මැතිවරණය වන අතර ඒ සඳහා පක්ෂ හයකින් අපේක්ෂකයින් රැසක් ඉදිරිපත් වීමට නියමිතව ඇත. එම පක්ෂ හය සහ නායකයින් මෙසේය.

Liberal - Justin Trudeau,  
Conservative - Andrew Scheer, New Democratic (NDP) - Jagmeet Singh, Bloc Québécois - Yves-François Blanchet, Green - Elizabeth May, People's - Maxime Bernier.

මෙම පක්ෂ අතරින් ලිබරල්, කොන්සර්වේටිව්, එන්.ඩී.පී. සහ ග්‍රීන් යන පක්ෂවල නායකයින් කරන කියන කටයුතු දෙස ජනතාව විශාල අවධානයකින් බලා

සිටින්නේ රටෙහි මිලිත නායකත්වය සඳහා කවුරුන් තෝරාගත යුතුද යන අදහසද සමගිනි. තවමත් රට තුළ ක්‍රියාකාරී මට්ටමින් මැතිවරණ කටයුතු ආරම්භ කොට හැතෙත් වර්තමාන අගමැති ලිබරල් නායක ටෘඩෝ සහ කොන්සර්වේටිව් නායක ඇන්ඩෘෂ් මීයර් අතර උණුසුම් මැතිවරණ සටනක් පැවැත්විය හැකි බවට විශ්ලේෂකයින් අනාවැකි පළකොට ඇත.

කැනඩාවේ මැතිවරණ ක්‍රමය විදේශීය මැදිහත් වීම්වලින් තොරව, සයිබර් තර්ජන හා බොරු ප්‍රචාරයන්ට නොරැවටෙමින්, ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදී ක්‍රියාවලිය ආරක්ෂා කරමින් පැවැත්වීමට ලෙඩරල් රජය සෑම විටෙකම කටයුතු කරමින් සිටින අතර ඒ සඳහා අනුගමනය කළ යුතු ක්‍රියාමාර්ග සහ ආරක්ෂක විධිවිධාන සම්බන්ධයෙන් මේ දිනවල විශේෂ අවධානයක් යොමු කරමින් පවතී. ඒ

අනුව ලෙඩරල් රජය විසින් එම කටයුතු සඳහා නව පියවර මාලාවක් විලිදක්වීම පසුගියදා සිදුකර තිබුණි.

ඉදිරි මැතිවරණයේදී සිදුවන අයහපත් මැදිහත් වීම් පිළිබඳව ජන්දදායකයින් දැනුවත් කිරීම සඳහා පූර්ව සැලැස්මක් ක්‍රියාත්මක කිරීම මෙම වැඩපිළිවෙළෙහි ප්‍රධාන අරමුණ වෙයි. Critical Election Incident Public Protocol ලෙස මෙය හඳුන්වා ඇති අතර ජ්‍යෙෂ්ඨ මට්ටමේ රාජ්‍ය නොවන නිලධාරීන් පස්දෙනෙකුගෙන් යුතු කමිටුවක් මගින් මෙය අධීක්ෂණය කෙරේ. මෙම වැඩපිළිවෙළේදී තීරණ ගැනීමේ සීමාසහිත බලතල සහිතව කටයුතු කරන රජය, 'තාරකාරත්ව න්‍යාය' (caretaker mode) අනුගමනය කරනු ඇත. මෙහි සියලු තීරණ ඉහත ජ්‍යෙෂ්ඨයින් පස්දෙනාගේ අනුමැතිය මත ගනු ලබන අතර ඒවායේ වගකීමද ඔවුන් සතුව වේ.

**8 වන පිටුව බලන්න**

**CHAI** **CANADIAN HOME APPRAISALS INC.**

**S.K.Bales** CRA ,DAR, MVA Residential,FRI,CRES.  
**President**

Bus: 416-438-2200  
Cell: 416-801-3219  
Email: skbales@hotmail.com

If you need a accurate and speedy appraisal for Street Capital "A" side or "B" side, Genworth Canada, CMLS Financial, Industrial Alliance, ICICI Bank, IC Savings, Equity Credit Union, Most Private Lenders, Canada Revenue Agency (CRA) and Legal and Listing Purpose you can order via our website WWW.CHAINC.CA or please contact



The  
*Diamond* Realty Inc. Brokerage

## Looking to List, Buy or Rent?

**Newspaper ads**

**Weekly Open Houses**

**Free Market Evaluations**

**Network of professionals to help you achieve your real estate goals!**  
(Mortgage specialists, lawyers etc,)

**AND MORE!**

# DAN

**Attana Kumbure Gedara**

**647-995-3391**

**danakg.realtor@gmail.com**



**DIRECT: 647 995 3391**

**DANAKG.REALTOR@GMAIL.COM**

**OFFICE : 416 235 2500 | FAX: 416 235 2828**

# කාන්තා මරණ ඉහළට

සමස්ත ලෝකයේ රටවල් අතර ස්ත්‍රී අයිතිවාසිකම් වෙනුවෙන් ප්‍රමුඛත්වය ලබාදෙන රටක් ලෙස කැනඩාවට හිමිව ඇත්තේ අද්විතීය ස්ථානයකි. නමුත් මෙරට තුළද ඉතාමත් ප්‍රවණ්ඩකාරී ඝාතනවලට මුහුණ පාන ස්ත්‍රීන් නැත්තේ නොවේ. 2018 වසර තුළ එසේ ඝාතනයට ලක් වූ කාන්තාවන් සහ ගැහැනු ළමුන් පිළිබඳ වාර්තාවක් පසුගියදා පළ කොට තිබුණු අතර එහි සඳහන් වූයේ සෑම දින දෙකකමාරකදීම කැනඩාවේ කුමන හෝ පළාතක ගැහැනු ළමයෙකු හෝ කාන්තාවක ඝාතනයට ලක්ව ඇති බවයි. දරුණු සමාජ ව්‍යසනයක් වන මෙය පිළිබඳව වගකිව යුතු අංශ සිය අවධානය යොමු කළ යුතු බවත් ස්ත්‍රී ඝාතන සිද්ධීන් වළක්වා ගැනීම සඳහා එතුළ පවතින ගැටලු වඩාත් හොඳින් අධ්‍යයනය කළ යුතු බවත් Canadian Femicide Observatory for Justice and Accountability ඉදිරිපත් කළ #CallItFemicide නමින් යුතු මෙම වාර්තාවේ සඳහන්ව ඇත.

ස්ත්‍රී-පුරුෂ භාවය පදනම් කොට ගනිමින් ලොව පුරා සිදුවන කාන්තා ඝාතන පිටුපැකීමටත් වඩා හොඳ මාර්ගයකට රටවල් යොමුකිරීම සඳහා අවශ්‍ය කටයුතු සකසා ගැනීමටත් එක්සත් ජාතීන්ගේ සංවිධානය මැදිහත්ව හොඳ පිලිතුරක් ලබාදිය යුතු බව #CallItFemicide වාර්තාව පවසයි. එම වාර්තාව සැකසීමේදී මූලිකව සැලකිල්ල යොමු කර ඇත්තේ, ප්‍රවණ්ඩකාරී ලෙස කාන්තාවන් ඝාතනයට ලක්වීමට හේතු වන කරුණු පිළිබඳ සොයා බැලීමටයි. එහිදී පිරිමින් හා කාන්තාවන් ඝාතනයට ලක්ව ඇති හේතූන් බෙහෙවින් පරස්පර බවක් පෙන්වයි. බොහෝ දුරට ලිංගික සිද්ධීන් මුල්කොට ගෙන කාන්තා ඝාතන සිදුව ඇති අතර එම ඝාතන ක්‍රියාවලි අධ්‍යයනය තුළින් කාන්තාවන්ට සිදුවන අපරාධ වළක්වා ගැනීම පහසු විය හැකි බව එහි දැක්වේ.

මෙම අධ්‍යයනය සිදුකිරීමේදී ප්‍රධානත්වය ගත් Guelph

විශ්වවිද්‍යාලයේ මහාචාර්යවරියක වන Myrna Dawson පවසන්නේ, කැනඩාව තුළ කාන්තාවන් සහ ගැහැනු ළමුන් ඝාතනය වන ආකාර අතිශයින්ම වෙනස් බවයි. පිරිමි පාර්ශවය නොහඳුනන පිරිස් අතින් ඝාතනයට ලක්වීම බහුල වුවත් කාන්තාවන් බහුතරයක් ඝාතනය වී ඇත්තේ ඔවුන් නොදන්නා දන්නා, ළගින්ම ඇසුරු කරන පිරිමින් අතින් වීම මෙහි ඇති විශාලතම බේදවාචකය බව ඇය පෙන්වා දේ. 2018 වසරේදී කැනඩාවේ සිදුවූ සිද්ධීන් 133 කදී කාන්තාවන් හා ගැහැනු ළමුන් 148 දෙනෙකු ඝාතනය වී ඇති බවත් මෙම ඝාතන පිළිබඳව 140 දෙනෙකුට වෝදනා එල්ල වී ඇති බවත් වාර්තාව පවසයි. මෙම සිද්ධීන් 133 හි 12 ක් කිසිදු විත්තිකරුවෙකු හඳුනා නොගත් සිද්ධීන් වේ. ඇතැම් සිද්ධීන්වලදී විත්තිකරුවන් කීපදෙනෙකු සිටින අවස්ථාද සහිත බව එහි දැක්වේ. එම සිද්ධීන්වල වූදිනයන් සියයට 90 ක්ම පිරිමි බවද විශේෂයෙන් සඳහන් කළ යුත්තකි.

පසුගිය වසරේදී කාන්තාවන් 8 දෙනෙකු සහ පිරිමින් 2 දෙනෙකු මරා දමමින් ටොරොන්ටෝවේ සිදුවූ වෑන් රට ප්‍රහාරය පිළිබඳව මෙහි විශේෂයෙන්ම සඳහන්ව ඇති අතර එම සිද්ධීමට වෝදනා ලැබූ පුද්ගලයා කාන්තාවන්ට ඉලක්ක කොට ගනිමින් එම අපරාධය සිදුකළ බව පැහැදිලි කොට ඇත. එම වෑන් රට ප්‍රහාරයෙන් මිය ගිය කාන්තාවන්ද ඇතුළුව සියයට 21 ක කාන්තාවන් ප්‍රතිශතයක් 2018 වසරේදී මෙසේ හාදුනන පුද්ගලයින් අතින් ඝාතනය වී ඇත. ඉතා ආසන්න හවුල්කරුවන් අතින් ඝාතනයට ලක්ව ඇති කාන්තාවන් ප්‍රතිශතය සියයට 53 ක් වන අතර වෙනත් පිරිමි සාමාජිකයින් විසින් තවත් සියයට 13 ක කාන්තාවන් ප්‍රමාණයක් ඝාතනය කර ඇත.

පසුගිය වසර කීපය තුළ මෙරට සිදුව ඇති සමස්ත කාන්තා ඝාතන සංඛ්‍යාලේඛන අධ්‍යයනය කිරීමේදී ඇතැම් ජන විකාශයන් තුළ සිදුව ඇති ඝාතන ප්‍රමාණයන් අසාමාන්‍ය ලෙස අසම්බන්ධ

බවක් දක්වයි. උදාහරණයක් ලෙස, සමස්ත කැනේඩියානු ජනගහනයෙන් සියයට 5 ක් පමණක් නියෝජනය කෙරෙන ස්වදේශී කාන්තාවන් සහ ගැහැනු ළමුන් සියයට 36 ක ප්‍රතිශතයක් ප්‍රවණ්ඩකාරී ඝාතනයන්ට ගොදුරුව මිය ගොස් ඇති ආකාරය දැක්විය හැක. එසේ ඝාතනය වූ ස්ත්‍රීන්ගෙන් සියයට 34 ක්ම එම ඉරණමට මුහුණ පා ඇත්තේ ඔවුන්ගේම ජන කණ්ඩායම් සියයට 16 ක පමණ ප්‍රතිශතයක් ජීවත් වන ග්‍රාමීය පෙදෙස්වලදී වීම මෙහි ඇති විශේෂත්වයකි.

ලිංගික අතවර සම්බන්ධව කටයුතු කරන ආයතන, කාන්තා හිංසනයන් පිටුපැකීමට අනුබල දෙන කණ්ඩායම් සහ ආයතන ඔන්ටාරියෝව කේන්ද්‍ර කොට ගනිමින් නාගරික සීමාව තුළ පවතින නමුත් ග්‍රාමීය මට්ටමෙන් එවැනි සිද්ධීන්වලදී ආධාර උපකාර කළ හැකි මධ්‍යස්ථානවලට පවතින අඩුව එම ප්‍රදේශවල කාන්තාවන්ට දැඩි අවාසි සහගත තත්ත්වයක් වී ඇති බව බෝසන් මහාචාර්යවරිය පවසයි. ග්‍රාමීය පළාත්වල කාන්තාවන් පීඩාවට පත්ව සිටින හේතු සොයා බලා ඔවුන්ගේ අවශ්‍යතා තේරුම් ගෙන ඔවුන්ට ඇති අභියෝග ජය ගැනීමට හැකි වන වැඩපිළිවෙළවල් වඩාත් අවශ්‍යව ඇති බවත් ඇය පෙන්වා දේ.

# HEATED SIDEWALKS

කැනඩාවේ නගර කීපයකම උත්සාහ කොට, පරීක්ෂා කොට විනෝද නොයෙකුත් හේතු මත බොහෝ ස්ථානවල අතහැර දමා ඇති ක්‍රමවේදයක් සිය නගරයේ පදික වේදිකා සඳහා අත්හදා බැලීමට නිවැරදිවන්නේ St. John's නගර සභාව තීරණය කොට ඇත. සිත සතුටේ හිම පතනය අධිකතම නගර අතර සෙන්ට් ජෝන්ස් ප්‍රධාන තැනක් ගනී. අධික හිම සහිත දිනවල නගරයට පැමිණෙන ජනතාව පදික වේදිකාවල පිරී පවතින හිම තට්ටු නිසා දැඩි දුෂ්කරතාවලට මුහුණ පාති. මෙම තත්ත්වය පිළිබඳ විමසිල්ල යොමු කළ නගර සභාව පදික වේදිකාවල හිම රඳා නොපවතින සේ ඒවා දිය කර හැරීමට පදික වේදිකා තාපනය කළ යුතු බව යෝජනා කර ඇත.

ඒ අනුව මෙහි පළමු නියමු ව්‍යපෘතිය ලෙස සෙන්ට් ජෝන්ස්හි ප්‍රධාන නගර මධ්‍යයේ කුඩා කොටසක් තාපනය කිරීමට සැලසුම් කර ඇති අතර මේ දිනවල ඒ පිළිබඳ අවශ්‍ය මූලික කටයුතු ඉංජිනේරුවරුන් ඇතුළු ප්‍රධානීන් සමග සිදුකෙරෙමින් පවතී.

මෙසේ හිම දියකර හැරීම සඳහා යොදා ගැනීමට යෝජිතව ඇත්තේ, නගරයේ පදික මාර්ගවලට යටින් නළ පද්ධතියක් හරහා උණු වතුර පොම්ප කිරීමේ ක්‍රියාවලියයි. එහිදී මූලික අත්හදා බැලීම් සාර්ථක වුවහොත්

ඉදිරියේදී නගරයෙහි වර්ග අඩි 600,000 ක පමණ ප්‍රදේශයක විසුරුණු පදික මාර්ග සඳහා මෙය යොදා ගනු ඇත. මෙම ක්‍රමය නිසා වාර්ෂිකව පදික මාර්ග පිරිසිදු කිරීම සඳහා යන විශාල මුදලද ඉතිරි කර ගැනීමට හැකිවන බව නගර සභාව පවසා සිටියි.

පදික මාර්ග තාපනය කොට හිම දියකර හැරීමේ ක්‍රමවේදය කැනඩාව තුළ එතරම් භාවිත නොවුණද අධිකව හිම වැටෙන නෝර්විජියානු රටවල් ඇතුළු යුරෝපයේ බොහෝ රටවල් මෙම ක්‍රමය සාර්ථකව සිදුකරමින් පවතී. එම රටවල් මේ සඳහා බොහෝ විට භූතාප ශක්ති (Geothermal energy) ක්‍රමය යොදාගනු ලබයි.

2015 වසරේදී මොන්ට්‍රියල් නගරය විසින්ද මෙම පදික මාර්ග තාපනය කිරීමේ ක්‍රමවේදය අත්හදා බලනු ලැබුවත් පරිපාලනයේ සිදුවූ වෙනස් වීම් සහ වෙනත් හේතු ගණනාවක් නිසා එය නවතා දමනු ලැබුණි. එහිදී මොන්ට්‍රියල් නගරයේ Ste. Catherine Street හි මීටර 670 ක දුරක් ජලය සහ glycol යොදා ගනිමින් විදුලියෙන් උණුසුම් කර මාර්ගය යටින් අතුරන ලද නළ ඔස්සේ ගලා යාමට සලස්වා තිබුණි. නමුත් මෙහිදී වැය වූ පිරිවැය පිළිබඳ සැලකිල්ලට ගත් නගර සභාව එම ක්‍රමය අත්හැර දමනු ලැබීය.

## හැකි අය පමණක් ගොඩ ගිය ONLINE IMMIGRANT-SPONSOR APPLICATION

ආගමන අනුග්‍රාහකත්ව (sponsor) ක්‍රමය යටතේ කැනේඩියානුවන්ට සහ ස්ථීර පදිංචිකරුවන්ට (PR) තම දෙමව්පියන් සහ ආච්චිලා සියලු ගෙන්වා ගැනීම සඳහා අයදුම් කිරීමේ අයිතිය හිමි වුවත් කැනඩාවේ ස්ථීර පදිංචිය සඳහා තම වැඩිහිටියන් ගෙන්වා ගැනීම බොහෝ දුෂ්කර සහ කල් ගත වන කාර්යයක් බව බොහෝ දෙනෙකු අත්දැකීමෙන්ම දනිති.

මෙම Parent and Grandparent Sponsorship වැඩ සටහන වර්තමානයේදී තවත් භාරදුර වී ඇති අතර කැනඩා ආගමන දෙපාර්තමේන්තුව (IRCC) විසින් 2017 වසරේදී එය සංශෝධනය කොට ලොතරැයි ක්‍රමයකට අනුව ක්‍රියාත්මක කිරීම ඇරඹීය. පසුගිය දා එම ක්‍රමවේදය නැවතත් සංශෝධනයට ලක් කෙරුණු අතර 2019 දී එය first-come, first-served ලෙස අන්තර්ජාලය මගින් ඔන්ලයින් අයදුම්පතක් පුරවා ඉල්ලුම් කිරීම දක්වා ගෙන ගොස් තිබුණි. IRCC හි අදාළ වෙබ් අඩවියට ගොස් මෙම අන්තර්ජාල අයදුම්පත පුරවා යැවීමේ අවස්ථාව පසුගිය ජනවාරි 28 වෙනි දින මහජනයාට විවෘත කෙරුණු අතර එසේ විවෘත කිරීමත් සමගම දහස් සංඛ්‍යාත පිරිසක් තම දෙමව්පියන්, ආච්චිල සියලු ගෙන්වා ගැනීම සඳහා අයදුම් කරනු ලැබුණි. නමුත් පළමු විනාඩි 10 ගතවෙතොත් සමගම IRCC ඔවුන්ගේ විට්ට් සමාජ පිටුවෙන් නිවේදනය කර සිටියේ, මෙම වර්ෂයේ ඔවුන්ගේ ඉලක්කය වන 27,000 ක අයදුම්පත් ප්‍රමාණය ලැබී අවසන් නිසා අයදුම් කිරීමේ ක්‍රියාවලිය අවසන් කළ බවයි.

පවසා සිටී. අන්තර්ජාල ප්‍රවේශයට සහ එය හැසිරවීමට ඇති හැකියාව, ඉක්මනින් ටයිප් කිරීමේ දක්ෂතාව, ඉංග්‍රීසි හෝ ප්‍රංශ ඔස පිළිබඳ ප්‍රවීණත්වය සහිත පිරිසට එම ඔන්ලයින් අයදුම්පත සාර්ථකව ඉක්මනින් පුරවා යැවිය හැකි වුවත් එසේ නොහැකි අයට මෙවැනි ක්‍රම විශාල අසාධාරණ තත්ත්වයන් ගෙන දෙන බව ඔවුන් පෙන්වා දේ. මෙම වැඩ පිළිවෙළ මගින් මෙතෙක් පැවති දෙමව්පිය අනුග්‍රාහකත්ව ක්‍රම පද්ධතිය මුළුමනින්ම බිඳ වැටුණු බවත් එය ක්‍රියාත්මක වූයේ කෙසේද යන්න පවා ජනතාවට ගැටලුවක්ව පවතින බවත් හිතියැයුණේ පවසති.

මෙම නව ක්‍රමයේදී වෙබ් අඩවියේ පවතින මූලික අයදුම්පත ඔන්ලයින් ආකාරයෙන් පුරවා අනුග්‍රාහකත්ව වැඩ සටහනට ඇතුළත් විය හැකි අතර ඉන්පසු අවශ්‍ය සෙසු ලියකියවිලි දින 60 ක් තුළ සම්පූර්ණ කර යැවිය යුතු වේ. ජනවාරි 28 වෙනිදා අයදුම් පත් විවෘත කළ අවස්ථාවේ සිට එය අවසන් කළ විනාඩි කිහිපය තුළ අයදුම් කිරීම සඳහා උත්සාහ කර ඇති සංඛ්‍යාව ලක්ෂයකට අධික බව ආගමන කටයුතු පිළිබඳ අමාත්‍ය ආමිඩ් හුසේන් ප්‍රකාශ කර ඇත.

2019 වසර සඳහා සිදුකළ අනුග්‍රාහක වැඩසටහන අවලංගු කරන ලෙස ඉල්ලමින් මේ වන විට අන්තර්ජාල පෙන්සමක් සකස් කොට ඇති අතර දහස් සංඛ්‍යාත පිරිසක් ඊට අත්සන් තබා ඇත.

IRCC විසින් හඳුන්වා දෙන ලද මෙම නව ක්‍රමය පිළිබඳව බොහෝ දෙනෙකු මේ වන විට දැඩි අප්‍රසාදය පළ කොට ඇති අතර මෙය විශාල අගති සහගත ක්‍රමයක් බව සංක්‍රමණික කටයුතු පිළිබඳ ක්‍රියා කරන හිතියැවරුද

# FULL-DAY KINDERGARTEN නවතින ලකුණු

ඔන්ටේරියෝවේ ළදරු පාසල් දරුවන් වෙනුවෙන් පවතින පූර්ණ පන්ති ක්‍රමය දිගටම පවත්වාගෙන යෑම සම්බන්ධයෙන් සහතික විය නොහැකි බව ප්‍රේම්යර් ෆෝඩ් පවසයි. මෙම Full-day kindergarten වැඩසටහන 2014 වසරේදී ඩෝල්ටන් මැක්ගන්ට් රජය විසින් ආරම්භ කරන ලද්දකි. කුඩා දරුවන් සඳහා පූර්ණ ලෙස දිවා කාලීන ළදරු පාසල් පවත්වමින් ඔවුන් එහි රඳවා ගැනීම මගින් රැකියාවල හියුතු මවුපියන්ට මහත් සහනයක් සැලසුණු අතර එයින් දිවා සුරැකුම් මධ්‍යස්ථානවලට ගෙවීමට වන මුදලද ඉතිරි කරගත හැකි විය. එහෙත් මේ සඳහා රජයට දැරීමට සිදුවන මුදල වාර්ෂිකව ඩොලර් බිලියන 1.5 ක් ලෙස සඳහන් බව සඳහන් වේ. පසුගියදා පැවති අධ්‍යාපන කටයුතු පිළිබඳ උපදේශන

අධ්‍යයනකදී ෆෝඩ් පවසා ඇත්තේ, පූර්ණ කාලීන ළදරු පාසල් පිළිබඳව ඉදිරියේදී යම් තීරණයක් ගැනීමට සිදුවිය හැකි බවයි. විශේෂයෙන්ම වර්තමානයේ අධ්‍යාපන ක්ෂේත්‍රයේ බිඳ වැටුණු අංශ ගණනාවක්ම ප්‍රතිසංවිධානය කිරීමට සිදුව ඇති නිසා ඇතැම් දේවල් ඒ වෙනුවෙන් කැප කිරීමට සිදුවිය හැකි බව ඔහු පවසයි. මෙහිදී වර්තමානයේ පළාත් රජය

තුළ පවතින මූල්‍යමය තත්ත්වය පිළිබඳවද ප්‍රේම්යර් ෆෝඩ් කරුණු දක්වා තිබුණි. කෙසේ වෙතත් පවතින හා වළඹිය හැකි සියලු තත්ත්වයන් සලකා බලා පූර්ණ කාලීන ළදරු පාසල් පැවැත්වීම පිළිබඳව ඉදිරියේදී වඩාත් හොඳ ක්‍රියා මාර්ගයකට යෑමට ෆෝඩ් රජය බලාපොරොත්තු වේ.

## ෆෝඩ් රජයේ උපදේශකාව ?

මිසාසාගානි හිටපු නගරාධිපති Hazel McCallion, ෆෝඩ් රජයේ විශේෂ උපදේශකාවක ලෙස පත්කර ඇති බව පසුගිය මස මුලදී නිවේදනය කර තිබුණි. එහෙත් මේ පිළිබඳව මාධ්‍ය විසින් ඇයගෙන් විමසා සිටි අවස්ථාවේදී ඇය පවසා ඇත්තේ, මෙම උපදේශක

තනතුර භාර ගන්නා බව ඇය තවමත් හිල වශයෙන් අනුමත කර නොමැති බවයි. මේ වන විටත් ඇය අනෙකුත් රාජකාරී කටයුතුවලට හා උපදේශක තනතුරුවලට ගැටුමක් ඇති වන බව පෙනී ගියහොත් නව තනතුර භාර නොගන්නා බව ඇය පවසා තිබුණි.



■ වෛද්‍ය කේ. එම්. වසන්ත බණ්ඩාර

(මෙම ලිපිය 'ලංකාදීප' ඉරිදා සංග්‍රහයෙන් උපුටා ගැනුණකි.)

පසුගිය දිනවල අනුරාධපුර, පොළොන්නරුව, මොනරාගල ආදී වියළි කලාපීය ගොවිබිම්වල ජනතාව, විශේෂයෙන්ම බඩඉරිඟු ගොවීන් අතර කතාබහට ලක්වූ සේනා දළඹුවාගේ ආක්‍රමණය දැන් ජාතික මට්ටමේ මාතෘකාවක් බවට පත්වී ඇත. ඒ නිසා ඒ පිළිබඳව විවිධ මතවාද, අදහස් සහ චෝදනා බහුලව අසන්නට ලැබේ.

එක් රැයකදී අක්කර සිය ගණනක හෝග වගාවක් කා දැමිය හැකි සහ හෝග ප්‍රදේශ සිය ගණනකට පහර දිය හැකි මේ ආක්‍රමණිකයාට අදාළව නිසි කල නිසි පියවර නොගත් බවට කෘෂිකර්ම බලධාරීන්ට එරෙහිව එක් පැත්තකින් චෝදනා එල්ලවෙයි.

එහිදී ඔවුන් විසින් ප්‍රකාශයට පත් කළ අධ්‍යාපන පත්‍රිකාවද මහජනයා විසින් හාසයට ලක් කෙරේ. එම පත්‍රිකාව මගින් ආක්‍රමණිකයාට උපත දෙන සලබයාගේ වර්ගයන් අනුව එම වැඩිහිටි පළිබෝධකයා හඳුනාගැනීමට සහ පාලනය කිරීම පිළිබඳ උපදෙස් ලබා දී නොමැති වීම ඊට හේතුවයි. ඊට අමතරව දළඹුවා බහුලව පැතිර යන ප්‍රදේශවල රජය මගින් සිදුකෙරෙන මැදිහත් වීම කුමක්දැයි එහි සඳහන් වන්නේ නැත. එම පත්‍රිකාව මගින් මහජනයාගෙන් ඉල්ලා සිටින්නේ දුටු තැන පර්යේෂණ මූලස්ථානයට දැනුම් දෙන ලෙස පමණි.

කෙසේ වෙතත් Fall Army Worm ලෙස ඉංග්‍රීසි භාෂාවෙන් හඳුන්වන සේනා දළඹුවාගේ ආක්‍රමණයක් සිදුවිය හැකි බවට කෘෂිකර්ම බලධාරීන් විසින් ජනමාධ්‍ය හරහා මහජනයාට අනතුරු ඇඟවීම් නිකුත් කරන ලදී. ඒ 2018 මැයි මාසයේදී ශ්‍රී ලංකාවට භූගෝලීයව ඉතා සමීප ඉන්දියාවේ තම්බිනාඩුවේ මෙම පළිබෝධකයා පැතිරීම වාර්තා වූ අවස්ථාවේදීය. ඇත්ත වශයෙන්ම පළිබෝධ ආක්‍රමණය වාර්තා වන්නේ මැයි මාසයේදී වුවත් ඒ පිළිබඳව ශ්‍රී ලංකාවේ ගොවීන් දැනුවත් කරන්නේ අගෝස්තු මාසයේදීය.

ඒ වනවිට අම්පාර, අනුරාධපුර සහ පොළොන්නරුව ආදී ප්‍රදේශවල ගොවිහු මෙම ආක්‍රමණයට හුදකලාව මුහුණ දෙමින් සිටියහ. මීට පෙර 2016 දී සේනා දළඹුවා හෙවත් ආම් පණුවාගේ ආක්‍රමණ හේතු කොටගෙන අප්‍රිකානු මහද්වීපයේ රටවල් 40 ක අක්කර සිය දහස් ගණනින් හෝග වගා විනාශ විය. එම නිසා මෙම කෘෂි පළිබෝධකයාගේ හයානකම පිළිබඳව අදාළ ආයතනවලට අවබෝධයක් නොතිබුණා යැයි පිළිගත නොහැක.

විශේෂයෙන්ම අන් කුමන පළිබෝධකයකුට වඩා සේනා දළඹුවාට රටක අස්වනු තොග ඉතා බරපතළ ලෙස අනතුරට ලක්කිරීමේ විභවයක් තිබෙන බවට ලෝක ආහාර සංවිධානය විසින් නිවේදනය කොට තිබුණි. එම තත්ත්වය ලෝක ආහාර සුරක්ෂිතතාවට බරපතළ අභියෝගයක් වන බවට තීන්දු කළ එම සංවිධානය විසින් ලෝකය පුරා සිදුකෙරෙන පාලන වැඩසටහන් සඳහා ඇමෙරිකානු ඩොලර් මිලියන 19 ක මුදලක් වෙන් කළ බව වාර්තා විය. එම මුදලින් ඩොලර් මිලියන 9 ක් සාමාන්‍යයෙන් කරන වැඩසටහන් සඳහා සහ මිලියන 12 ක් විශේෂ පාලන වැඩසටහන් සඳහා යොදවන බව වාර්තා වුවත් ශ්‍රී ලංකාවට අදාළව එම සංවිධානයේ මැදිහත්වීම කුමක්දැයි වාර්තා වන්නේ නැත.

ලෝක ආහාර සංවිධානය විසේ සේනා දළඹු උවදුර මැඩලීම සඳහා බරපතළ මැදිහත් වීමක් සිදු කරන බවක් පෙනුණද ඇමෙරිකාවට ආවේණික පළිබෝධකයෙක් අප්‍රිකාවේ බරපතළ ලෙස පැතිරෙන්නේ කුමන හේතු සහ කුමන වැරදි නිසාදැයි වාර්තාවක් නිකුත් කොට නැත.

නමුත් වාණිජ ගුවන් ප්‍රවාහනය හරහා මෙම දළඹුවාගේ සලබයා ඇමෙරිකාවේ සිට අප්‍රිකාවට ඇතුළු වන්නට ඇති බවට මත පළ වේ. ලෝකයේ පාලනය කිරීමට අපහසුම පළිබෝධකයකු ලෙස සැලකෙන සේනා දළඹුවාගේ පැතිරීම පිළිබඳව ලෝකය මීට වඩා දැනුවත් විය යුතු බවට විවාදයක් නැත.

නමුත් දළඹුවා ගොවි බිම්වල පැතිරෙන විට නගන සෝනාව නිරෝධාන අංශවල පූර්ව ක්‍රියාකාරීත්වය තුළ දක්නට නැත. සලබයාට ක්ලෝමීටර් 100 ක් වුවත් එක රැයකදී පියඹා යා හැකි යැයි කියා ඇත බේරා ගැනීමට ඉඩක් නැත. ගුවන් සහ මුහුදු ප්‍රවාහන සේවා හරහා සලබයා පැතිරීමේ අවදානම පිළිබඳ අප රට සැලකිලිමත්ව කටයුතු කළ බවට සාක්ෂි නොමැති බව එම අංශවල අභ්‍යන්තර තොරතුරු දන්නා විද්වත්හු පිළිගනිති.

මෙම සලබයාට විවිධ දේශගුණික තත්ත්වයන් යටතේ ආරක්ෂාකාරීව ජීවත් වීමේ සහ පැතිරීමේ හැකියාව තිබෙන බැවින් සහ පළිබෝධනාශකවලට ඔරොත්තු දීමේ හැකියාව තිබෙන බව ඔප්පු වී ඇති බැවින් තත්ත්වය ඉතා හයානක වේ. විශේෂයෙන්ම සලබයා එක් වසරකදී ජීවන චක්‍ර 06 ක් මගින් බෝ කිරීම් සිදුකරන නිසා සහ දළඹුවා හෙවත් කීට හෙවත් ලාවා අවස්ථාවේදී බෝග කා දැමීමේ වේගය ඉතා අධික බැවින් තත්ත්වය වඩාත් හයානක වේ.

පවතින තත්ත්වය යටතේ ඉතා වේගයෙන් හෝග වගාවක් කා දැමිය හැකි දළඹුවන් රැහැන් එකා බැගින් අනුලා එකතු කොට විනාශ කිරීමට ගොවියා අසමත් වේ නම් එම කා දැමීම දින විස්සක් සිට හතළිහක් දක්වා කාලයක් තිස්සේ පැවතිය හැක. එසේ මහා විනාශයක් සිදු කිරීමෙන් පසුව පොළොවට වැටී දින තුන හතරක් වැනි කෙටි කලකදී පිලවා අවස්ථාව ගෙවා දමා නැවත සලබයා ලෙස පියඹා යමින් ඉතා කෙටි කාලයකදී මහා භූමියක පැතිරීමේ හැකියාව මෙම පළිබෝධකයාට ඇත.

ඒ අනුව ආහාර සුරක්ෂිතතාවට වැඩිම හානිය සිදු කළ හැකි පළිබෝධකයා සේනා දළඹුවා ලෙස හැඳින්වීමේ වරදක් නැත. අප්‍රිකාවේදී ඉතා කෙටි කලකදී අක්කර සිය දහස් ගණනක් හෝග වගා විනාශ කිරීමට මෙම පළිබෝධකයාට හැකිවන්නේ එම හැකියාව නිසාය. මෙම දළඹුවා ප්‍රධාන වශයෙන්ම බඩඉරිඟු වගාවට වැඩි කැමැත්තක් දැක්වුවද එම වගාව වැඩෙන තෙක් වෙනත් බෝග වර්ග 80 ක් මත යැපෙමින් තම ජීවන චක්‍රය පවත්වා ගැනීමේ හැකියාව එම පළිබෝධකයාට ඇත.

ඇමෙරිකාවේ මුලින්ම කපු වගාව ආශ්‍රිතව දක්නට ලැබූ මෙම පළිබෝධකයාගේ වර්තමාන භූමිකාව ඒ ආකාරයට පුළුල් වී ඇත. ඒ නිසා මෙම පළිබෝධකයා උවමනාවෙන් පැතිරවීම මගින් යම් රටක ආහාර සුරක්ෂිතතාව බරපතළ ලෙස අනතුරට ලක්කිරීමේ හැකියාව ඇත. නමුත් එවැනිත් ක් සිදු විය හැකි බව හෝ යම් බලවේගයකට එවැනි උවමනාවක් තිබෙන බවට සාක්ෂි දක්නට නැත.

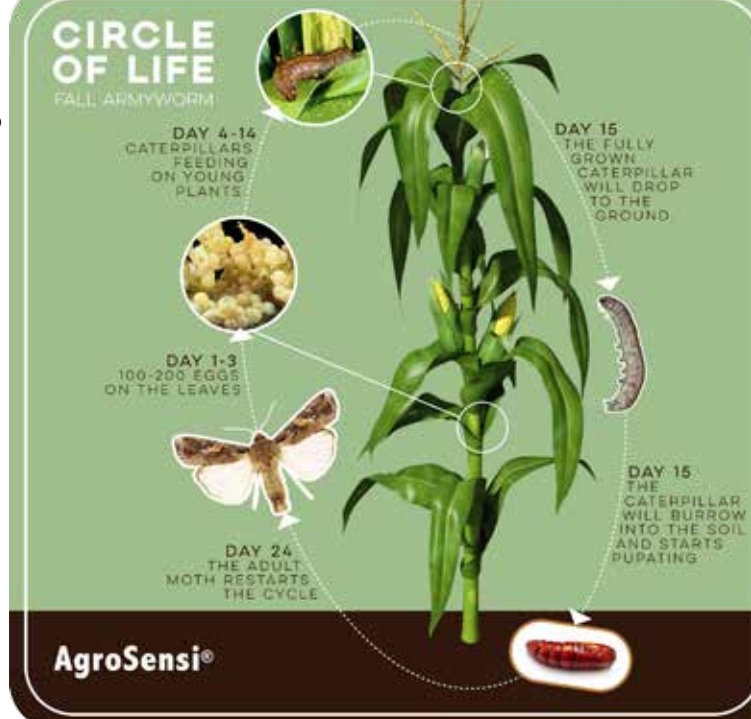
එසේ වුවත් පසුගිය දිනවල මහජනයා අතර එවැනි මතවාද සාකච්ඡාවට ලක් විය. විශේෂයෙන්ම මීට පෙර සාමාන්‍ය මතවාදයක් ලෙස පැතිරී තිබෙන කෘෂිකර්ම සමාගම් විසින් තම නිෂ්පාදන විකුණාගැනීම සඳහා පළිබෝධ හඳුන්වා දෙන බවට වන චෝදනාව මෙම අවස්ථාවේදීත් එල්ල වන බවක් අසන්නට ලැබේ. එහෙත් එම චෝදනාව මෙම අවස්ථාවේදී සෘජුව එල්ල කළ නොහැක. ඊට හේතුව මෙම පළිබෝධකයාගේ පැතිරීම

සාපේක්ෂව පළිබෝධනාශක ප්‍රචලිත කිරීමක් දක්නට නොලැබීමය.

ඊට අමතරව මේ වන තුරු නිශ්චිත ප්‍රතිඵලදායක පාලන ක්‍රමයක් හඳුන්වාදීමට කෘෂිකර්ම බලධාරීන් පවා අසමත් වී ඇති තත්ත්වයක් තුළ එවැනි චෝදනාවක් එල්ල කිරීම සාධාරණ නොවේ. නමුත් මෙම උවදුරේ බලවත්කම නිසා නව සොයා ගැනීමක් සඳහා විශාල වෙළෙඳ පොළක් විවෘත වන බවට විවාදයක් නැත. පවතින තත්ත්වය යටතේ කෘෂිකර්ම බලධාරීන් විසින් බිම් මට්ටමේදී ගොවීන් සමඟ සෘජුව බද්ධ වන වැඩසටහනක් දියත් නොකළහොත් සමාගම්වල අලෙවි නියෝජිතයන් විසින් තමාට ලාභදායී වන මහජන සෞඛ්‍යයට සහ පරිසරයට ඉතා හානිදායක පළිබෝධනාශක හඳුන්වාදීමේ ප්‍රබල ඉඩක් විවර වනු ඇත.

කෙසේ වෙතත් යම් පළිබෝධකයකු හෝ රෝගයක් පැතිරීමට සැලැස්වීම මගින් නව වෙළෙඳ පොළක් සොයා ගැනීම දුෂ්ට වාණිජ ක්‍රියාවක් වුවත් එවැනි ක්‍රියාවක් 'ජීව විද්‍යාත්මක අවි භාවිතය'ක් ලෙස හැඳින්විය නොහැක. එසේ වුවත් එමගින් එම වාණිජ වාසියට අමතරව මහජන සෞඛ්‍යය ආපදා තත්ත්වයකට හෝ බරපතළ ආහාර හිඟයකට එම රටට මුහුණදීමට සිදුවුවහොත් ඒ මගින් දේශපාලන සහ යුදමය වාසි යම් බාහිර බලවේග යකට ලැබේ නම් එවැනි තත්ත්වයකදී ජීව විද්‍යාත්මක අවි යන වචනය යොදා ගත හැක. ඇත්ත වශයෙන්ම

09 වන පිටුව බලන්න



# 5000 ක් ඕනෑ... නමුත් ඉන්හි 605 ශී

ශ්‍රී ලංකාවේ රෝහල්වල සේවය කිරීම සඳහා භෞත චිකිත්සක නිලධාරීන් (physiotherapist) ප්‍රමාණවත් සංඛ්‍යාවක් නොමැති බව භෞත චිකිත්සක සංගමයේ ප්‍රධාන ලේකම්වරයා පවසා සිටී. සෞඛ්‍ය සේවය තුළ පවතින වීම තත්ත්වය නිසා භෞත චිකිත්සක සේවාවන් ලබාගැනීමට අවශ්‍ය රෝගීන් දැඩි පීඩාවට පත්වන බවද ඇය සඳහන් කර ඇත.

හදිසි අනතුරු සහ විවිධ රෝග තත්ත්වයන් හේතුවෙන් හටගන්නා ආබාධ සඳහා භෞත චිකිත්සක ප්‍රතිකාර කිරීමට අවම වශයෙන්

භෞත චිකිත්සක නිලධාරීන් 5000 ක්වත් සිටිය යුතුව ඇතත් රට පුරා සියලුම රජයේ රෝහල්වල සේවයේ නිරතව සිටින භෞත චිකිත්සකයින්ගේ සංඛ්‍යාව 605 ක් පමණක් බව සඳහන් වේ.

මේ වන විට මහා, ශික්ෂණ සහ මූලික යන රෝහල් තුළ සේවයේ නියුතුව සිටින මෙම භෞත චිකිත්සක නිලධාරීන් 605 දෙනාගෙන් 100 දෙනෙකු සේවය කරන්නේ කොළඹ ජාතික රෝහලේය.

නමුත් දිනපතා විවිධ අනතුරු සහ රෝගාබාධ නිසා කොළඹ

ජාතික රෝහල වෙතට පැමිණෙන දහස් සංඛ්‍යාත වූ රෝගීන්ට ප්‍රතිකාර කිරීමට වම 100 දෙනාද ප්‍රමාණවත් නොවන බව වම සංගමයේ ප්‍රධාන ලේකම්වරයා පවසා සිටී.

විශේෂයෙන්ම දුරු උපත්වලදී බිලිදාට හිස ලෙස ඔක්සිජන් නොලැබීමෙන් හෝ වෙනයම් ආකාරයකින් මොළයේ ඇතිවන ආබාධ තත්ත්වයන් මත සිදුවන රෝගවලට මුල්ම අවස්ථාවේදී භෞත චිකිත්සක ක්‍රම මගින් ප්‍රතිකාර කළහොත් බොහෝ දුරට සාමාන්‍ය තත්ත්වයට ගැනීමට හැකියාව පවතින බව වෛද්‍ය පිළිගැනීමයි.

විනේශ මෙවැනි දුරුවන් සඳහා භෞත චිකිත්සක ප්‍රතිකාර ලබාදීමට අවශ්‍ය පහසුකම් ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රාදේශීය හෝ ග්‍රාමීය මට්ටමේ රෝහල් තුළ බොහෝ දුරට නොමැත.

# ශ්‍රී ලංකාවටත් හෙල්ත් කාඩ්

ශ්‍රී ලංකාවේ සෑම පුරවැසියකු සඳහාම ඊ-හෙල්ත් කාඩ් පතක් නිකුත් කිරීමට සෞඛ්‍ය අමාත්‍යාංශය තීරණය කොට ඇති අතර වම වැඩපිළිවෙළ මෙම මස සිට ක්‍රියාත්මක කිරීමට නියමිත වේ. ඒ අනුව මිලියන 21 ක ජනතාවක් සඳහා මෙම හෙල්ත් කාඩ් පත් ලබාදෙන අතර වම මූලික අදියරේ ඊ-හෙල්ත් කාඩ් පත් කළුතර මහ රෝහල, බණ්ඩාරගම දිසා රෝහල කේන්ද්‍ර කොට ගනිමින් නිකුත් කිරීමට නියමිත වේ. දිවයිනෙහි සෞඛ්‍ය පළාත්වල සියලුම ජනතාවට ඊ-හෙල්ත් කාඩ් පත් නිකුත් කිරීම ඉදිරි මාස හය තුළදී සිදුකරන බව සෞඛ්‍ය අමාත්‍යාංශය පවසයි.

රෝගියකුගේ සම්පූර්ණ රෝගී වාර්තා පරිගණක ගත කොට අදාළ ඊ-හෙල්ත් කාඩ් අංකයට ඇතුළත් කොට තිබීම තුළින් ඕනෑම පළාතක වෛද්‍යවරයෙකුට වම රෝගියාට කඩිනම් ප්‍රතිකාර

කිරීමේ අවස්ථාව සැලසේ. නව තාක්ෂණය යොදා ගනිමින් ජනතාවට වඩාත් යහපත් සේවාවක් සැලසීමට මෙම ක්‍රමය නිසා හැකියාව ලැබේ. මෙම ඊ-හෙල්ත් කාඩ් සේවාව යොදා ගැනීම සඳහා රට පුරා සියලුම රෝහල් පරිගණක ගත කිරීමේ වැඩපිළිවෙළද මේ දිනවල සිදුකරමින් පවතී. 2015 වසරේදී තොරණ රෝහලෙන් ආරම්භ කරන ලද මෙම වැඩපිළිවෙළ තුළින් මේ වන විට රෝහල් 500 ක් පමණ පරිගණක ගත කොට ඇතැයි පැවසේ. පසුගිය වසරේ අප්‍රේල් 07 වන දින පැවති ලෝක සෞඛ්‍ය සංවිධානයේ 71 ක් වන සංවත්සර උළෙලේදී ඊ-හෙල්ත් කාඩ්පත ශ්‍රී ලංකාවට හඳුන්වා දීම සිදු කෙරුණි. ඉන්දියාවේ ආන්ද්‍රා පෙදෙසෙහි ජනතාව සඳහා ඊ-හෙල්ත් කාඩ් පත් හඳුන්වා දුන් සමාගම විසින් ශ්‍රී ලංකාවේ මෙම වැඩ පිළිවෙළ ක්‍රියාත්මක කරයි.

# උසස් පෙළට වැඩ !

මේ වසරේදී අපොස උසස් පෙළ සිසු සිසුවියන් සහ ගුරුවරුන් සඳහා වැඩි පරිගණක ලබා දීම සිදුකරන බව අධ්‍යාපන අමාත්‍යවරයා පවසා ඇත.

පසුගිය දා පැවති උත්සව සභාවක් අමතමින් අධ්‍යාපන අමාත්‍යවරයා මේ බව අනාවරණය කොට ඇති අතර වමදී ඔහු වැඩිදුරටත් පවසා ඇත්තේ, උසස් පෙළ විෂය කරුණු හා අවශ්‍ය පාඩම් මාලා ඇතුළත් කොට සිසුන් අතට පත්කිරීමට නියමිත මෙම වැඩි පරිගණක මගින් විධිමත් උපකාරක පන්ති පැවැත්වීම සම්බන්ධයෙන්ද කටයුතු සුදානම් කරන ලෙස විභාග කොමසාරිස්වරයාට උපදෙස් ලබා දී ඇති බවයි.

වසේම, උසස් පෙළ සිසුන් සඳහා මෙතෙක් පෙළ පොත් ලබාදීමක් සිදු නොවූවත් සිසුන් සහ ගුරුවරුන් සඳහා වැඩි පරිගණක ලබාදීමෙන් පසු ඒ ඒ විෂයයට අදාළ පෙළ පොත් සකසා වැඩි පරිගණකයට

ඇතුළත් කරන ලෙසද විභාග කොමසාරිස්වරයාට උපදෙස් දී ඇතැයි ඇමතිවරයා වැඩිදුරටත් පවසා ඇත.

උසස්පෙළ සිසුන්ට සහ ගුරුවරුන්ට වැඩි පරිගණක ලක්ෂ දෙකක් මිල දී ගැනීමේ යෝජනාව 2016 වසරේ අයවැය යෝජනාවලිය තුළින් පාර්ලිමේන්තුවට ඉදිරිපත් වූ අතර 2017 වසරේ අගෝස්තු මාසයේ උසස්පෙළ පන්ති ආරම්භයේදී වැඩි පරිගණක ලබාදීමට අමාත්‍යාංශය සැලසුම් කොට තිබුණි. විනේශ වැඩි පරිගණක මිලට ගැනීමට අනුගමනය කළ ක්‍රමවේදයේ ගැටලු සහගත තත්ත්වයන් මත වැඩි මිලට ගැනීමට නොහැකි වීමෙන් වම වැඩපිළිවෙළ අවලංගු කිරීමට කැඩිනට් මණ්ඩලය තීරණය කර තිබුණි. වම ගුරුවරුන් 28,000 කට සහ උසස් පෙළ සිසුන් 175,000 කට වැඩි පරිගණක ලබාදීමට යෝජනා වී තිබුණි.

# විශ්වවිද්‍යාල කෝප් කම්ටුවේ අධීක්ෂණයට

ශ්‍රී ලංකාවේ විශ්වවිද්‍යාල පද්ධතිය සතු සියලුම විශ්වවිද්‍යාල කෝප් කම්ටුව (පොදු ව්‍යාපාර පිළිබඳ කාරක සභාව) හමුවට කැඳවීමට කෝප් කම්ටුව තීරණය කොට ඇත.

මෙහිදී වම විශ්වවිද්‍යාල වෙත වෙනම කෝප් කම්ටුව ඉදිරියට කැඳවා වම ආයතන තුළ පවතින ගැටලු සාකච්ඡා කොට වම ගැටලු හඳුනාගැනීමට කෝප් කම්ටුව සැලසුම් කර ඇත.

වසේ සියලු විශ්වවිද්‍යාල කෝප් කම්ටුව හමුවට කැඳවා ගැටලු හඳුනා ගැනීමෙන් අනතුරුව විශ්වවිද්‍යාල පද්ධතියේ උන්නතිය උදෙසා පොදුවේ ගත යුතු ක්‍රියාමාර්ග හා නිර්දේශ ඇතුළත් වාර්තාවක් පාර්ලිමේන්තුවට ඉදිරිපත් කිරීමට කටයුතු කිරීමට නියමිත වේ.

# පාසලට 'නීතිය'

ශ්‍රී ලංකාවේ පාසල් විෂය මාලාවට 'නීති විෂයය' එක් කිරීමට රජය සූදානම් වේ. ඒ අනුව හයවන ශ්‍රේණියේ සිට විකොළන ශ්‍රේණිය දක්වා පාසල් විෂය මාලාවට නීති විෂයය එක් කිරීමේ මූලික කටයුතු අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය විසින් මේ වන විට ආරම්භ කොට ඇතැයි වාර්තා වන අතර නීති විෂය ඉගැන්වීමේ කටයුතු ලබන වසරේ

සිට ක්‍රියාත්මක කිරීමට රජය බලාපොරොත්තු වේ. පාසල් සිසුන්ට නීති විෂයය ඉගැන්විය යුතු යන යෝජනාව අධිකරණ ඇමතිනිය විසින් පසුගියදා අමාත්‍ය මණ්ඩලයට ඉදිරිපත් කර තිබුණු අතර එයට කැඩිනට් අනුමැතිය හිමි වුණි. මේ සඳහා අවශ්‍ය සම්පත් දායකත්වය අධිකරණ අමාත්‍යාංශයෙන් ලබාදෙන බව සඳහන් වේ.

විශ්වවිද්‍යාල කෝප් කම්ටුව හමුවට කැඳවීම මේ වන විටත් ක්‍රියාත්මකව පවතින අතර කොළඹ, සබරගමුව, රුහුණ සහ කැලණිය විශ්වවිද්‍යාල පසුගිය වසරේදී කෝප් කම්ටුව හමුවට කැඳවා විමර්ශන සිදුකර තිබුණි. වම තොරතුරු ඇතුළත්ව අතින් විශ්වවිද්‍යාලද කෝප් කම්ටුව හමුවට කැඳවා විශේෂ වර්තාවක් ඉදිරිපත් කිරීමට නියමිතව ඇත.

# පොලිසියට එරෙහි පැමිණිලි

ශ්‍රී ලංකා පොලිසියට එරෙහිව කරනු ලබන ඕනෑම පැමිණිලිලක් අන්තර්ජාලය ඔස්සේ සිදුකිරීමේ අවස්ථාව පසුගිය ජනවාරි 25 වන දා සිට ජනතාවට හිමි විය.

ඒ අනුව ජාතික පොලිස් කොමිසමේ නිල වෙබ් අඩවිය වන www.npc.gov.lk වෙබ් අඩවියෙන් මෙම මහජන පැමිණිලි ඉදිරිපත් කිරීමට හැක. වසේ යොමුකරන පැමිණිලි සම්බන්ධයෙන් පසු විපරම් කිරීමට අවශ්‍ය පහසුකම්ද වම වෙබ් අඩවියෙහි සලසා ඇත. මහජනතාව විසින් පොලිසියට

එරෙහිව ඉදිරිපත් කරන පැමිණිලි සංඛ්‍යාව ඉහළ ගොස් ඇති බවත් වාර්ෂිකව වචනි පැමිණිලි 500 කට ආසන්න සංඛ්‍යාවක් ලැබෙන බවත් ජාතික පොලිස් කොමිසමේ සභාපතිවරයා සඳහන් කර සිටී.

මෙම වෙබ් අඩවියට අමතරව පොලිසියට එරෙහි පැමිණිලි හාර ගැනීම සඳහා පළාත් මට්ටමින් විශේෂ නියෝජිතයින්ද පත් කර ඇති බවත් වම නිලධාරීන්ටද සිය පැමිණිලි ඉදිරිපත් කිරීමට මහජනතාවට හැකි බවත් පොලිස් කොමිසම පවසයි.

# ආදායම් බලපත්‍රය නැතොත් අවලංගුයි

ශ්‍රී ලංකාවේ ලියාපදිංචි කොට ඇති රට වාහන සඳහා වසර 3 කට අධික කාලයක් ආදායම් බලපත්‍ර නොගෙන ඇත්නම් වම සියලුම රටවාහන ලියාපදිංචිය අහෝසි කිරීමට කටයුතු යොදන බව මෝටර් රට ප්‍රවාහන දෙපාර්තමේන්තුවේ කොමසාරිස් ජනරාල්වරයා පවසා ඇත.

මේ වන විට රටවාහන දෙපාර්තමේන්තුවේ ලියාපදිංචි

කොට ඇති සමස්ත මෝටර් රට වාහන සංඛ්‍යාව 7727921 ක් වුවත් වාර්ෂිකව ආදායම් බලපත්‍ර ලබාගන්නේ වයි මිලියන 4 ක පමණ සංඛ්‍යාවක් බවත් පැවසේ.

මෙම තත්ත්වය තුළ වසර තුනකට වඩා ආදායම් බලපත්‍ර ලබා නොගත් සියලුම වාහන ලියාපදිංචියෙන් ඉවත් කිරීමට පියවර ගැනීමට තීරණය කොට ඇත. මෙසේ රටවාහන

ලියාපදිංචියෙන් ඉවත් කළහොත් ඒවා නැවත මහා මාර්ගයේ ධාවනය කිරීම නීතිවිරෝධී වන නිසා වසේ ආදායම් බලපත්‍ර ගැනීම පැහැර හැර ඇති සියල්ලන්ම හැකි ඉක්මනින් ආදායම් බලපත්‍රය ලබාගැනීමට යොමු විය යුතු බව මෝටර් රට වාහන දෙපාර්තමේන්තුව දන්වා සිටී.

# ගිනිඅවි තහනමක්

වර්තමානයේ ශ්‍රී ලංකාව තුළ ලියාපදිංචි කොට ඇති මිලිමීටර 9 පිස්තෝල සහ රිවෝල්වර ගිනිඅවිවල ලියාපදිංචිය ජනවාරි 21 වන දා සිට ක්‍රියාත්මක වන පරිදි අහෝසි කොට ඇත. ඒ අනුව මෙම ගිනි අවි සඳහා නව ලියාපදිංචි සහතිකයක් ලබාගත යුතුව ඇති අතර වම නව ලියාපදිංචි බලපත්‍ර නිකුත් කිරීම ආරක්ෂක අමාත්‍යාංශය විසින් ජනවාරි 23 වන දා සිට ආරම්භ කොට ඇත. මෙසේ

අහෝසි වූ බලපත්‍ර වෙනුවට නව බලපත්‍ර ලබාදීම සිදු කරන අතර ලියාපදිංචි කර නොමැති රිවෝල්වර සහ පිස්තෝල සඳහා අලුතින් ලියාපදිංචි සහතික නිකුත් කිරීම අත්හිටුවා ඇත.

රට පුරා පවතින නීතිවිරෝධී ගිනිඅවි පිළිබඳව නිසි ලෙස ගණනය කිරීම සඳහා ආරක්ෂක අමාත්‍යාංශය මගින් කෙරෙන වැඩපිළිවෙළ ක්‍රියාත්මක කොට අවසන් වන තෙක් නව ගිනිඅවි ලියාපදිංචිය සම්බන්ධයෙන්

ආරක්ෂක අමාත්‍යාංශය විසින් ඉහත පියවර ගෙන ඇතැයි පැවසේ. ශ්‍රී ලංකාවේ දිනෙන් දින වැඩි වන අපරාධ රැල්ලක් සමග සංවිධානාත්මක අපරාධ කල්ලි භාවිත කරන තොර ගිනිඅවි සොයා පොලිසිය මගින් මේ වන විට විශේෂ මෙහෙයුම් දියත් කොට ඇතැයි වාර්තා වේ.

මෙම පැරණි බලපත්‍ර අහෝසි කිරීම රාජ්‍ය සහ පෞද්ගලික අංශවලටද අදාළව ක්‍රියාත්මක වේ.

# රෝග වැළැක්වීමට වර්ණ

අධික සීනි, ලුණු, තෙල් සහිත ආහාර භාවිත කිරීමෙන් රෝගීන් බවට පත් වන පිරිස දිනෙන් දිනම ඉහළ යෑම වැළැක්වීම සඳහා ආහාර වර්ගවලට වර්ණ සංකේත ක්‍රමයක් යොදා ගැනීමට සෞඛ්‍ය පෝෂණ හා දේශීය වෛද්‍ය අමාත්‍යාංශය තීරණය කොට ඇත.

දියවැඩියා රෝගීන් අවම කිරීම සඳහා පැණි බීම වර්ග සඳහා මෙම වර්ණ සංකේත ක්‍රමය 2017 වසරේ සිට ක්‍රියාත්මක වේ. ඒ ආකාරයටම 1980 අංක 26 දරණ

ආහාර පහතට අනුව සෞඛ්‍ය ආහාර ද්‍රව්‍ය සඳහාද මෙම වර්ණ සංකේත ක්‍රමය අප්‍රේල් 01 වන දා සිට ක්‍රියාත්මක කිරීමට නියමිත වේ.

ඝන, අර්ධ ඝන සහ දියර ආහාර වර්ගවල අධික සීනි, ලුණු සහ මේදය අඩංගු වන්නේ නම් ඒ සඳහා වර්ණ සංකේතයක් ආහාර ලේබලයේ ප්‍රධාන රාමුවේ ප්‍රදර්ශනය කළ යුතු වේ. මේ සම්බන්ධව ආහාර නිෂ්පාදකයින් දැනුවත් කර ඇතැයි සෞඛ්‍ය අමාත්‍යාංශය සඳහන් කරයි.



2019 පෙබරවාරි FEBRUARY 2019

Published by Dasatha Publications

Publisher - Gamini Abeysinghe

Consultant Editor - Sirisena Vithanage

Editor in Chief - Chamari Abeysinghe

Graphic Design & Layout - Sampath Ranaweera

Creative graphics - Jagath Hewapanna

Web Master - Dhanushka Bandara

114 Chatfield Dr. Woodbridge  
L4H 0Z7. Ontario. Canada

Telephone : 416 822 2789

Fax : 289 553 5668

E-Mail : dasathainfo@gmail.com

www.dasatha.com

Canada We acknowledge the financial support of the Government of Canada. «Nous reconnaissons l'appui financier du gouvernement du Canada» www.canada.ca

# ක්‍රිපිටකය

## ජාතික උරුමයක් කිරීම

ක්‍රිපිටකය යනු බෞද්ධයින්ගේ ශාස්තෘවරයා වන බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් තම ගිහි පැවිදි ශ්‍රාවක ජනයා මෙලොව සහ පරලොව (ලෝකික හා ලෝකෝත්තර) යහපත පිණිස යොමු කරනු සඳහා දේශනා කර වදාළ බුද්ධ වචනය ඇතුළත් බෞද්ධ සාහිත්‍යයයි. සූත්‍ර, විනය,

අතිධර්ම නමින් එහි පිටක (කොටස්) තුනක් ඇතුළත් බැවින් ක්‍රිපිටකය යනුවෙන් එය හැඳින්වේ. 'සූත්‍ර' මගින් විවිධ ධර්මමය ආදර්ශයන් 'විනය' මගින් යහපත් බව සඳහා උපයෝගී වන නිත්‍යමානුෂ්‍යයන් 'අතිධර්මය' මගින් ඊට අදාළ මනෝවිද්‍යාත්මක මානසික වර්තාවන් බුදුරජාණන් විසින් පෙන්වා දුන් අයුරු ක්‍රිපිටකයෙහි විස්තර කෙරේ.

මේ සා පැරණි අඛණ්ඩව පවත්වාගෙන ආ ආගමික සාහිත්‍යයක් ලෝකයේ වෙනත් කිසිදු ආගමකට හැකි තරම්ය. වේද සාහිත්‍යය මෙයට වඩා පැරණි වුවද එහිදී අඛණ්ඩතාවක් නොපවත්නා බව උගත්තු පෙන්වා දෙති. ආදියේ සිට ලිඛිතව පවත්වා ගෙන ආ වර්තමානය තෙක් ආරක්ෂා වී පවත්නා ආගමික සාහිත්‍යයද මෙයම වේ. වසර දෙදහස් ගණනක් මුළුල්ලේ මෙය රැක ගැනීමට ශ්‍රී ලංකාවේ භික්ෂූන් වහන්සේලා ගත් පරිශ්‍රමය දෙස බලන විටද මෙය ශ්‍රී ලාංකේය ජාතික උරුමයක් ලෙස සැලකීම වැදගත් වන්නේය. වළගම්බා රජුගේ කාලයේදී මාතලේ අළුවිහාරයේදී පුස්තකාලවල මෙය ලේඛනගත කරන තුරු ශ්‍රී ලාංකේය භික්ෂූන් වහන්සේ විසින් යුද කලිකලන, බැමිණිටියාසාය වැනි මහා සාගත ආදියට මුහුණ දෙමින් කට පාඩමින් මෙය රැකගත් ආකාරය මහාවංසය වැනි වේදිකාසික මූලාශ්‍රයන්හි මැනවින් විස්තරව තිබේ.

එපමණක්ද නොවේ මියත්මාරය, තායිලන්තය වැනි වර්තමාන ලෝකයේ ථේරවාද බුදු දහම පවත්නා රටවලට පවා ක්‍රිපිටකය පවත්වා ගෙන යාමට අවස්ථාව සලසා දී ඇත්තේ ශ්‍රී ලංකාවේ භික්ෂූන් විසින් බව ඒ රටවල ජනතාලමාලි, ශාසනවංස ආදී වේදිකාසික ග්‍රන්ථවල සඳහන් වෙයි.

මෙතෙක් කී මෙම කරුණු දක්වන ලද්දේ පසුගියදා ශ්‍රී ලංකා රජය විසින් 'ක්‍රිපිටක ධර්මය ශ්‍රී ලාංකේය ජාතික උරුමයක් ලෙස ප්‍රකාශයට පත් කිරීම' අගය කරනු පිණිසය.

ක්‍රිපිටක බුද්ධ ධර්මය විකෘති වීමෙන් වලක්වා ගැනීම මෙහි අරමුණ වන බව ශ්‍රී ලංකාවේ ජනාධිපතිතුමන් විසින් එය ප්‍රකාශයට පත් කළ උත්සවයේදී පවසා තිබිණි. පළමුවන, දෙවන, තුන්වන ධර්ම සංගායනාවලදී එම සංගීතිකාරක මහරහතන් වහන්සේලාගේ අරමුණ වූයේද බුද්ධ වචනය විකෘති නොවී පවත්වා ගැනීම බව සඳහන්ව තිබේ. මිත්පසු වගකිව යුතු විද්වත් මණ්ඩලයක අනුමැතිය නොලබා ක්‍රිපිටකයේ කරුණු මුද්‍රණයෙන් පළ කිරීම තහනම් වනවා ඇත.

ක්‍රිපිටකය පිළිබඳව හා එය ජාතික උරුමයක් කිරීම පිළිබඳව මේ සියල්ල කියන අතරම කිව යුතුම තවත් වැදගත් කරුණක් ගැනද සිහිපත් කරවනු කැමැත්තෙමු.

වනම්, වර්තමාන සිංහල ජනයාට (උගතුන්ට නොවේ) සරලව තෙරුම් ගත හැකි සිංහල භාෂාවෙන් ක්‍රිපිටකය යළි පරිවර්තනය කොට මුද්‍රණය කිරීමද අත්‍යවශ්‍යව පවත්නා කරුණක් බවයි.

1956 දී 2500 බුද්ධ ජයන්තිය නිමිත්තෙන් ශ්‍රී ලංකා රජය විසින් එවකට විසූ උගත්, ධර්මවිනයධර විද්වත් භික්ෂූන් වහන්සේ මගින් පාලි ක්‍රිපිටකය සිංහලට පරිවර්තනය කරවාගෙන රජය විසින් මුද්‍රණය කොට කළා වූ කාර්යය අතිශය අගය කටයුතුය. එය එවකට අගය කටයුතු විශාල මෙහෙවරක් වූයේ එහි පරිවර්තන සංස්කෘත වචන බහුල සිංහල බස වදා සිටි බොහෝ සිංහල ජනයාට තේරුම් ගැනීම එතරම් අපහසු නොවූ බැවිනි. එහෙත් වර්තමානයේ සිංහලය වඩාත් සරල, සුගම බවකට පත්ව ඇති බැවින් එවකට ගැලපුණද අදට එය නොගැලපෙන, තේරුම් ගත නොහැකි තත්ත්වයකට පත්ව ඇත. මෙහි මෙකරුණ පෙන්වා දෙන්නේ එදා කළ එම මහඟු මෙහෙවර කිසිසේත්ම අවිඥාවට ලක් කරනු නොහැකි බවත් කෙරුණු කාරණා පිණිස නම් නොවන බව සැලකිය යුතුය. එහෙත් වර්තමානය සලකන කල එය වඩාත් සරල පරිවර්තනයකට ලක් කිරීම අවශ්‍ය බව කියනු කැමැත්තෙමි. ඉතා කෙටි උදාහරණයක් පමණක් දක්වනු කැමැත්තෙමි. පාලි සූත්‍රයන්හි එන 'චං මේ සුතං' යන පාඨය පැරණි පරිවර්තනයෙහි ඇතැම් තැනෙක සිංහලට හැඟී ඇත්තේ 'අස්මද් ගබ්ද වාච්‍ය තෙමේ මෙසේ ශ්‍රවණය කරන ලදී' යනුවෙනි. මෙවැනි තැන් රැසක්ම පැරණි පරිවර්තනයන්හි ඇත.

මේ හැරත් එවකට විසූ රාජ හිතියද ඒ. පී. ද සොයිසා මැතිතුමන් විසින් ව්‍යක්ත, විශාරද භික්ෂූන් වහන්සේගේ උපකාරයෙන් පරිවර්තනය කරවාගෙන මුළු ක්‍රිපිටකයම එතුමන්ගේ පෞද්ගලික විද්‍යමෙන් මුද්‍රණයට පමුණුවා ඇත. එයද බොහෝ සේ අඩුපාඩු සහිත වූවක් බව පිළිගත යුතුව තිබේ.

කරුණු මෙසේ හෙයින් ක්‍රිපිටකය ශ්‍රී ලාංකේය උරුමයක් බවට පත් කිරීම වඩාත් අර්ථවත් වන්නට නම් ඒ සඳහාද රජය මුලිකව යම් ව්‍යායාමයක යෙදෙන්නේ නම් මැනවැයි යෝජනා කරනු කැමැත්තෙමු.

මෙතෙකින් නොහැරවී ක්‍රිපිටකය 'ලෝක උරුමයක්' බවට පත් කරන ලෙස 'යුනෙස්කෝවෙන් ඉල්ලා සිටින බවද ජනාධිපති තුමන් විසින් ප්‍රකාශ කර තිබිණි. එයද කළ යුත්තක්ම වේ. ඒ අනෙකක් නිසා නොව, ක්‍රිපිටකය පිළිබඳව බාහිර ලෝකයාගේ අවධානය යොමු වීමට එය හේතු වන නිසාත් ශ්‍රී ලාංකේය අපට ලෝකයට ලබාදිය හැකි උත්තරීතර දායාදය බුද්ධ ධර්මය වන නිසාත්ය.

# භිද්‍යාසට වසර 71 යි

# රට වැනැනවයි

## දුරදර්ශි විසිති

ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික නිදහස් දිනය පෙබරවාරි 4 දා යළි උදා වෙයි. 1948 දී බ්‍රිතාන්‍ය යටත්විජිත පාලනයෙන් නිදහස ලබා මෙදිනට වසර 71 ක් සම්පූර්ණ වෙයි. අසල්වැසි ඉන්දියාව නිදහස ලැබූයේ 1947 දීය. මැලේසියාව නිදහස ලැබූයේ 1949 දීය. එහෙත් ඒ දෙරට අද කොතැනකද? අප කොතැනකද? යන්න සලකා බැලීමට මේ හොඳම අවස්ථාවය. රටක නිදහස යන්න අර්ථ විචරණ කළ හැකි නිර්වචන රාශියකි. දේශපාලන නිදහස, ආර්ථික නිදහස, ජාතික නිදහස යන තුන එයින් අග වූත් සුවිශේෂ වූත් කරුණු තුන ලෙස දේශපාලන විචාරකයෝ මුල් තත්වී ලා සලකති.

'දේශපාලන නිදහස' යනු තමන් විසින් තමන් පාලනය කර ගැනීම සඳහා රටකට ලැබෙන නිදහසයි. වසර 200 කට අධික කාලයක් අප රට පාලනය කළේ බ්‍රිතාන්‍යයේ රජු හෝ මහා රාජ්‍යයන් විසිනි. (1815 මාර්තු මාසයේදී උඩරට ගිවිසුම අත්සන් කරමින් ශ්‍රී ලංකාව බ්‍රිතාන්‍යයේ යටත්විජිතයක් බවට පත් විය.) අපේ ජනතාවට අවශ්‍ය පරිදි රටේ පාලනය ගෙන යාමට මේ වසර කීපය තුළ අපට නිදහස නොතිබුණේය. එහෙත් තවදුරටත් පාලනය ගෙන යාමට බ්‍රිතාන්‍යයට නොහැකි වන සේ එවකට සිටි අප රට සිංහල, දෙමළ, මුස්ලිම් ජන නායකයින් විසින් ගෙන ගිය අරගලයට පිං සිදුවන්නට අපට දේශපාලන නිදහස දී අකුලාගෙන යන්නට ඔවුන්ට සිදුවිය. (සැබවින්ම අපට නිදහස දුන්නා නොව, අපි එය ලබාගතිමු.) බ්‍රිතාන්‍ය මහරජු ජනගේ අතකොලුවක් වූ සෝල්බරි කොමිසම විසින් අපට සර්වජන ජන්ද බලය යෝජනා කළේ එහි ප්‍රතිඵලයක් වශයෙනි. අප ලද දේශපාලන නිදහස උරුමයක් හෝ අරුමයක් බවට පත්කර ගන්නට අපි සමත් වීමද? යන්න අදත් ප්‍රශ්නයක්ව පවතී. අගය කළ යුතු කියමනක්

නොවුවද 'මේ රට බ්‍රිතාන්‍යයන් අතේ තිබුණා නම් මීට වඩා හොඳයි' යනුවෙන් ඇතැම් ශ්‍රී ලාංකිකයන්ගේ මුඛින් කියැවෙන තැනට කටයුතු යෙදී තිබීම කොතරම් නම් අවාසනාවක්ද? ඉන්දියාවත් මැලේසියාවත් ගතවූ වසර ගණන තුළ එය පූර්ණ උරුමයක් හා අරුමයක් බවට පත්කර ගන්නට සමත්ව තිබුණද අපට එය කරුමයක් වූ සැටි අමුතුවෙන් කිව යුතු නොවේ. එයට අන් උදාහරණ කුමටද? ආසන්නම සාධකය ලෙස පසුගිය දින පහක් විකේ අර්බුදයම ප්‍රමාණවත් නොවන්නේද? රට අස්ථාවර වීමත් කෝටි ගණනක විදේශ විනිමය රටට අහිමි වීමත් එහි ප්‍රතිඵලය වූයේය. මේ වන විට වාර්ෂිකව නිකුත් වන සගරා කලාප මෙන් අපේ මූලික දේශපාලන නිදහස පිළිබඳ ලියවිල්ල වන ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාව මුළුමනින්ම අවස්ථා තුනකදීත් සංශෝධන 19 කදීත් වෙනස් වී එය අර්ථ විග්‍රහ කළ නොහැකි පැලැස්තර ලියවිල්ලක් බවට පත්ව ඇති අතර එහි ප්‍රතිඵලයක් ලෙස ඉහත කී දින පහක් විකේ අර්බුදය ඇති වූ බව නොදන්නෝ කවුරුද?

මේ සා විශාල දේශපාලන කරුමයකට මුණ පා සිටියදීත් අප දසක මගින් අවස්ථා තුන හතරකදීම පෙන්වා දුන් පරිදි පක්ෂ, විපක්ෂ කවුරු කවුරුත් සාමකාමීව එකතු වී කතාබහ කොට රටට ගැලපෙන, ජනතාවට ගැලපෙන දේශපාලන නිදහස පිළිබඳ රෝගයේ රෝග නිධානය වන ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාව සකසා ගැනීමට දැන්වීම් උනන්දු නොවී කුලේ කා ගන්නා අන්දම දකින විට කණගාටුව මුසු සිතවක් මුළුමනින්ම නොහැරගන්නේ කාගේද? රට තුළ මේ ව්‍යවස්ථා කෝලාහලය මෙපරිද්දෙන් පවතිද්දී පෙබරවාරි 04 දා අපට නිදහස් දිනය සැමරිය හැකිද? යන ප්‍රශ්නය 'ශ්‍රී ලංකා දේශපාලනඥයන්ගේ ඔඵ තුළට නැගේවා' යි කියනු මිස අන් කුමක් කියන්නද?

නිදහසේ දෙවැන්න ආර්ථික නිදහසයි. අපට වසරකට පෙර නිදහස ලැබූ ඉන්දියාවත් වසරකට පසු නිදහස ලැබූ මැලේසියාවත් පූර්ණව නොවෙතත් සියයට හැත්තෑපහක් පමණවත් ආර්ථික නිදහසක් භුක්ති විඳින බව රහසක් නොවේ. ඔවුහු රටේ කර්මාන්ත දියුණු කොට, යානවාහන, අහස්යානා, අපනයනික බඩු භාණ්ඩ නිෂ්පාදනයේ යෙදෙති.

කෘෂිකර්මයෙහි යෙදෙති. එයින් ආදායම් උපදවති. එමගින් ලෝකයට ණය නොවී ආදායමට සරිලන පරිදි වියදම සමඵ පවත්වා ගනිමින් දවසින් දවස පහළට නොව ඉහළටම ගමන් ගනිති. එහෙත් අපි...?

අපි අපේ රටට ගැලපෙන, ආර්ථික මූලය ලෙස අතීතයේ සිට පිළිගැනෙන, ආර්ථික විද්‍යාඥයින් පුන පුනා පෙන්වා දෙන කෘෂිකර්මය අමතක කොට, ගොවියාට මිය යන්නට ඉඩ හැර අඩුම තරමින් අපේ ආහාර ටිකවත් අපට සපයා ගත නොහැකිව, වියද පිටරිටින් ගෙන්වමින් කරන ආර්ථික සැලසුම් දෙස බලන කල අප ගමන් කරන්නේ ඉහළටද පහළටද යන්න සිතාගත හැකිය. මැති ඇමතින් ප්‍රමුඛ ධනපතිගනට සියලු ආර්ථික නිදහස ලබා දෙමින්, දුප්පතුන්ට සියලු බර පටවමින්, ලෝකයට ගෙවා ගිම කළ නොහැකි තරමට ණය වෙමින් පවත්වාගෙන යන කිසිදු දැක්මකින් තොර ආර්ථික ගමන නිදහසින් නොව, කොතැනකින් නතර වේදැයි සිතා ගැනීමට පවා බැරී තරම්ය. තෙවැනි නිදහස නම් ජාතික නිදහසයි. පෙර කී දෙරටෙහිම ඉදහිට තාවකාලිකව සුළු ප්‍රශ්න මතු වෙනුද ඒ රටවල ජාතික නිදහස තහවුරුව පවතී. ශ්‍රී ලංකාවේ වෙසෙන සකලවිධ ජනතාවගේ ජාතිය ශ්‍රී ලාංකේය ජාතියයි. එහි බහුතරය සිංහලයින් බව සැබෑය. එහෙත් පුරවැසියන් වන අනෙකුත් ජන වර්ගයේදී එහි සාමාජිකයෝයි. ඒ බව ජාතික නිදහස ලද අපි තේරුම් ගෙන සිටීමද? දකුණේ දේශපාලනඥයන් දේශපාලන වාසිය තකා සිංහලයන් ජාතිවාදයෙන් රැවටීමත් උතුරේ දෙමළ දේශපාලනඥයන් තම වාසිය තකා දෙමළ ජනයා ජාතිවාදයෙන් රැවටීමත් නිදහස ලත් 1948 සිටම ජයට කරගෙන යාමේ ප්‍රතිඵල වසර 30 ක් මුළුල්ලේ පැවති යුද්ධයකින් පසුවත් අපි තේරුම් ගෙන සිටීමද? එවැනි රටකට ජාතික නිදහසක් කවදා නම් ලැබේවිද? එය සිහිනයක් පමණක් නොවන්නේද?

දේශපාලන, ආර්ථික, ජාතික නිදහස මෙවන් තත්ත්වයක තිබියදී පෙබරවාරි 04 දින තවදුරටත් නිදහස සමරා, උත්සව පවත්වා සතුටු වීමට හැකියාවක් ශ්‍රී ලංකාවට තිබේද යන්න සිතා බැලීම වටී.

# 48 නිදහස් ගැන

## රුවන් ජයවර්ධන

ස්වදේශීය රාජ්‍ය පාලකයන් 185 දෙනකු විසින් පුරා විසර 2271 ක් රාජ්‍යත්වය ඉසිලූ සිංහල ද්වීපය වර්ෂ 1815 ක්වූ මාර්තු මස 02 වැනි දින සෙංකඩගල නුවර මගුල් මඩුවේදී අත්සන් තබන ලද උඩරට ගිවිසුම මගින් බ්‍රිතාන්‍යයන්ට පවරා දෙන ලදී.

ඉන්පසු වසර 133 ක් පුරා මෙරට බ්‍රිතාන්‍ය අධිරාජ්‍යයේ යටත් විජිතයක්ව පැවත නැවත නිදහස ලැබෙන්නේ වර්ෂ 1948 වූ පෙබරවාරි මස 04 වැනි දිනය.

එම වේදිකාසිත දින මව්බිමට උස් නිදහසක අලුත් රැස් කෙළි වැටීම හිමිත්තෙන් රටම උත්සවශ්‍රීයෙන් ඇලවී ගිය බවත් එම අසිරිමත් මොහොත වළැඹී තැන් සිට දින ගණනාවක් මුළුල්ලේ රටම මංගල සිරියෙන් බැබළෙන්නට වූ බවත් ඉතිහාසයේ සටහන්ව ඇත. මේ සාක්ෂි සහිත ඉතිහාසයේ නැවත දිගහැරීම ඒ අතීත අතින්දනන උදෙසාය.

අද මෙන් දියුණු සන්නිවේදන පහසුකම් නොතිබූ 1940 දශකය අප ලැබූ නිදහස පිළිබඳ 'ශුභ ආරංචිය' ජනතාව වෙත රැගෙන යෑම ගුවන්විදුලියට හා පුවත්පත්වලට පමණක් සීමා විය. එකල ගුවන් විදුලිය සිළුමණ, දිනමිණ, ලංකාදීප, සිලෝන්, ඔබ්බිපවර් ඇතුළු තවත් පුවත්පත් කිපයක් ඒ සඳහා විශාල ඉඩක් වෙන් කළ අතර ජනතාවගේද නිදහස පිළිබඳ උනන්දුව වැඩි විය.

එම අසිරිමත් දින වාර්තා කරමින් දිනමිණ පුවත්පත තම ප්‍රධාන සිරස්තලය ලෙස 'අද පටන් ලක් වැසියෝ ලෝකයේ නිදහස් ජාතින්ට සමානයි' යනුවෙන් යොදා තිබූ අතර පත්‍රයේ වම්පස ඉහළ සිංහ ධජයක සේයාරුවක්ද මුද්‍රණය කර තිබිණි.

එහිම උප ශීර්ෂ යටතේ පුවත් පළකරමින් 'ජීනිමත් මොහොතේදී යටත් විජිත භාර මහලේකම්තුමා එවූ ශුභ ප්‍රාර්ථනාත්මක සංදේශය' යනුවෙන් සටහන් කොට තිබූ අතර එහිදී යටත්විජිත භාර මහලේකම් තැන්පත් ආකර් ක්‍රිව් පෝන්ස් මහතා සඳහන් කොට ඇත්තේ මෙසේය.

'අද උදෑසන 7.30 ට යෙදෙන සුභ මොහොතින් කොළඹ රජවාසලේදී නායක විනිශ්චයකාරතුමා ඉදිරියේ සර් හෙන්රි මුල්වතුමා ලංකාවේ අග්‍රාණ්ඩුකාරවරයා ලෙස දිවුරුම් දීමෙන් මේ පිළිබඳ උත්සව කටයුතු ආරම්භ වන්නේය. මේ සිද්ධිය හිමිත්තෙන් වෙඩිමුරු තැබීමක් පවත්වනවා ඇත.'

මුල් පිටුවේ ඡායාරූප ලෙස එවකට අග්‍රාමාත්‍යවරයාව සිටි මහාමාත්‍ය ඩී. එස්. සේනානායක, අග්‍රාණ්ඩුකාරතුමා වන සර් හෙන්රි මුල්වර්ස්, යටත් විජිත භාර මහ ලේකම් ක්‍රිව් පෝන්ස්ගේ උඩුකය සහිත රූප යොදාගෙන තිබූ අතර බෙංගාලයේ හිටපු ආණ්ඩුකාරයෙකු වූ සර් ෆෙඩ්රික් බරෝස් මහතා විසින් එවූ සුඛපැතුම් පණිවිඩයක්ද දිනමිණ පුවත්පතේ විය.

නිදහසට පෙර එනම් 47 දෙසැම්බර් 11 වැනි දින අප රටට නිදහස ප්‍රදානය කිරීමට බ්‍රිතාන්‍ය ගත් තීරණය, "ලංකා ස්වාධීන පනත" පිළිබඳව එම පුවත්පත විසින්ම රට වැසියන් දැනුවත් කොට තිබූ අතර එය වාර්තා කොට තිබුණේ මේ ආකාරයටය.

### 'දෙසැම්බර් 10 වැනිදා ලන්ඩනයේදීය'

බ්‍රිතාන්‍යය පොදු රාජ්‍ය මණ්ඩලය තුළ ලංකාව ස්වාධීන ජාතියක් බවට පත් කරන ලංකා ස්වාධීනතා පනත සාම් මන්ත්‍රී මණ්ඩලය විසින් අද සම්මත කරන ලදී. පසුව මේ පනත නීතිය කරන මහ රජාණන් වහන්සේගේ අනුමැතිය සවස් භාගයේදී ලැබුණේය.

ලංකා ස්වාධීනතා පනත අත්හිමවරට තුන්වන වර කියවීමේ යෝජනාව හිටපු යටත් විජිත භාර ඇමැතිවරයා සහ අද්මිරාල් සභාවේ පළමු ස්වාමිවරයා වන හෝල් වයිකවුන්ට්තුමා විසින් වාර්තානුකූලව ඉදිරිපත් කරනු ලැබීය.

සාකච්ඡාවකින් හා ජන්ද විමසීමකින් තොරව යෝජනාව සම්මත විය (රොයිටර්)

රොයිටර් පුවත් සේවය පවා උපුටා ගනිමින් මෙරට පුවත්පත් නිදහසේ උදානය පිළිබඳ ජනතාව දැනුවත් කර ඇති අතර එකල පුවත්පතක මිල වූයේ ශත 05 කි. ඉස්තරම් රේඩියෝවක් වන ඉන්විකටා රේඩියෝවක් රුපියල් 380 ක් වූ අතර එකල බොහෝ නිවෙස්වල ගුවන් විදුලි යන්ත්‍ර තිබී නැත.



# එදා පන්නේ කී කතාව

ශ්‍රී ලංකාව නිදහස ලබන අවධිය වන විට තොරතුරු දැනගැනීමේ ප්‍රධාන මාධ්‍ය ලෙස පුවත්පතට ප්‍රමුඛ තැනක් හිමිව තිබී ඇත. නිදහස ලැබීමේ ප්‍රීතිය පිළිබඳ උත්සවය, පෙබරවාරි 04 වැනි දා පටන් පැවැත්වීමට නියමිත වැඩසටහන්, ආදිපාදවරයාගේ පැමිණීම, පිළිගැනීම ආදිය සියලු තතු විත්ති රටට සන්නිවේදනය කර ඇත්තේ පුවත්පත් මාර්ගයෙන්ය.

නිදහස ලබන දින ආණ්ඩුවේ සම්පූර්ණ නිවාඩු දිනයක් බවත් එදින මුළු ලංකාවම උත්සවශ්‍රීයෙන් ඒකාලෝක වන බවත් එවකට ස්වදේශීය කටයුතු භාර ඇමැති කාර්යාලයේ ස්ථිර ලේකම් වී. කුමාරස්වාමි මහතා විසින් ප්‍රවෘත්ති සාකච්ඡාවක් මගින් රටට දැන්වූ ආකාරයත් පුවත්පත් මගින් රටට වාර්තා කොට තිබූ අතර පෙබරවාරි මස 04 වැනි දින ලංකාවේ සෑම පාසලකම ශිෂ්‍යයන් අතර ක්‍රීඩා උත්සව පැවැත්වීම, ඔවුන්ට ආහාරපානාදියෙන් සංග්‍රහ කිරීම, අලංකාර අන්දමින් සැරසිලි කරවීමටද සෑම පළාතකම ආණ්ඩුවේ ඒජන්තවරයන්ට නියම කොට ඇත.

එමෙන්ම, 'ග්ලෝස්ටර් ආදිපාදවරයාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පෙබරවාරි 10 වැනිදා පෙරවරු 10.30 ට ටොරන්ටෝ වතුරසුයේ ගොඩනගන අලංකාර මන්දිරයේදී අදිපාදතුමා විසින් නිදහස් පාර්ලිමේන්තුව විවෘත කරනු ලැබේ.' යනුවෙන්ද එම ප්‍රවෘත්ති සාකච්ඡාවේදී වැඩිදුරටත් සඳහන් කොට ඇත.

මේ පිළිබඳ සිලෝන් ඔබ්බිපවර් පුවත්පත මගින්ද විශාල ප්‍රචාරයක් ලබාදී ඇති අතර මල්වතු අස්ගිරි මහනිම්පාණන් වහන්සේ විසින් නිකුත් කොට තිබූ ප්‍රකාශයන්ද ඊට ඇතුළත්ව ඇත.

1948 පෙබරවාරි 04 වැනි දින නිකුත්වූ සෑම පුවත්පතක් විසින්ම නිදහස පිළිබඳ තොරතුරු රටට සන්නිවේදනය කර තිබූ අතර ඊට පසුදින එනම් පෙබරවාරි 05 වැනි බ්‍රහස්පතින්දා සියලු ඉංග්‍රීසි සිංහල පුවත්පත්වල මුල් පිටුව හැඩවී තිබුණේද අග්‍රාණ්ඩුකාරවරයාගේ දිවුරුම්දීමේ ඡායාරූපයක්ද සමගිනි.

එය දිනමිණ පුවත්පත මගින් වාර්තා කර තිබුණේ "නිදහස් ලංකාවේ පළමුවන අග්‍රාණ්ඩුකාර තුමා දිවුරුම් දීම" යනුවෙන්ය. ඡායාරූපයක්ද සහිතව එම පුවත වාර්තා කර තිබෙන දිනමිණ එම පුවත අවසන් කර තිබුණේ.

'මෙම උත්සවය සඳහා ගනවුයේ මිනිට්ටු දහයක් පමණි. එයින් ඉක්බිති අග්‍රාණ්ඩුකාර තුමා හා පැමිණ සිටි පිරිස රජ වාසල අමුත්තන් පිළිගැනීමේ ශාලාවට ගොස් පවත්වන ලද ප්‍රිය සම්භාෂණයේදී එතුමාණන් අග්‍රාමාත්‍යවරයාටද, කැබිනට් මණ්ඩලයට හා ශ්‍රී ලංකාවටත් ශුභ ප්‍රාර්ථනා කරන ලදී.' යනුවෙනි.

අප ලද නිදහස පිළිබඳ ලන්ඩන් ටයිම්ස් පත්‍රයේ පුවතක් පළව තිබූ අතර "නිදහස නිසා ජාති හේද දුරුවෙයි" යනුවෙන් එය නම් කොට තිබිණි. පෙරවාරි 05 වැනි දා බ්‍රහස්පතින්දා දිනමිණ පළ කර තිබූ එම පුවතත් සමඟ මුල් පිටුවේ පළවූ තවත් වැදගත්ම ලිපියක් වූයේ 'කොළඹ නගරයම එකම මඟුල් ගෙයක් වැනි වීම. දසදෙසින් නාදකරමින් ඇරඹුන නිදහස් උත්සවය' නමිනි. නිදහස් දින කොළඹ සහ ඒ අවට පැවති වටපිටාව පිළිබඳ දීර්ඝ විස්තරද සහිතව පළවූ පුවත් අතර පහත සඳහන් කරුණු විශේෂත්වයක් ගෙන තිබිණි.

වසර 133 කට පසුව උදාවූ නිදහස සමරනු වස් රටේ

දසදෙස සියලු සිද්ධස්ථාන ඇතුළු ආගමික ස්ථාන ශබ්ද පුපා පවත්වමින් මිය ගොස් ඇති සහ දැනට ජීවත්වන සියලු නායකයින්ව සිහිපත් කොට ඇත.

රජයේ මෙන්ම පෞද්ගලික ගොඩනැගිලි තුළ ජාතික ධජ ඔසවමින් පාර්ලිමේන්තු මන්දිරය තුළද ප්‍රථම වරට ඉංග්‍රීසි කොඩිය සමඟ සිංහ කොඩිය ඔසවනු දක්නට ලැබී ඇත. යනුවෙන් සඳහන් විය.

තවද කොළඹ වරාය, ජැටිය, රේගු ගොඩනැගිල්ල කොටුව දුම්රියපළ ආදිය විදුලි බුබුලින් අලංකාර වී ඇත. ඉන්දීය සහ යුරෝපීය වෙළඳ සමාගම්වලට අයත් ගොඩනැගිලි පවා සිංහ ධජවලින් සරසා ඇත.

පුවත්පත් වාර්තා මගින් වැඩිදුරටත් සඳහන් කර තිබුණේ නිදහස සමරනු පිණිස රටපුරා සෑම ගමක් නගරයක් පාසා විවිධ උත්සව සංවිධානය කරමින් ජනතාව ඊට සහභාගි වූ අයුරුය. මේ සඳහා වැදී ජනතාවද එක්ව සිටි අයුරු ඡායාරූපද සහිතව පළවී තිබුණ අතර අග්‍රාණ්ඩුකාරවරයා දිවුරුම් දුන් අවස්ථාවේ කැලණිය රජමහා විහාරස්ථානයේ සිදුකළ පිරිත් දේශනය ගුවන් විදුලිය මගින් රටපුරා විකාශනය කොට ඇත.

පෙබරවාරි 05 වැනි දින රොයිටර් වාර්තා උපුටා දක්වමින් මෙරට පුවත්පත් වාර්තා කරන්නේ රටට නිදහස උදාවීම හිමිත්තෙන් බැංකොක් නුවර වාසය කරන ශ්‍රී ලාංකිකයන් වරටද උත්සවයක් පවත්වමින් තික්කුන් වහන්සේ උදෙසා දානමය පිංකමක්ද සිදු කොට ඇති බවය.

නිදහස හිමිත්තෙන් දෙතිවල ජාතික සත්ව උද්‍යානය නොමිලේ නරඹන්නට ජනතාවට අවස්ථාව හිමිව ඇති අතර එදින දනවල් 11.00 පමණ වනවිටත් අටදහසක් පමණ පිරිසක් ඒ සඳහා සහභාගි වී ඇත.

ලංකාදීප පුවත්පත මගින්ද නිදහස් දින විවිධ අවස්ථා ඡායාරූපද සහිතව රට වැසියාගේ දැක බලා ගැනීම පිණිස ඉදිරිපත් කොට තිබිණි. රට පුරා පැවති විවිධ උත්සව අවස්ථාවන්ද ඊට ඇතුළත් විය. එහි ප්‍රධාන සිරස්තලයන් යටතේ පළව තිබුණේ උත්සව කටයුතු වෙනුවෙන් රජය රුපියල් ලක්ෂ 13 ක් වෙන් කර ඇති බවය.

පෙබරවාරි මස අටවන ඉරුදින ප. ව. 4.05 ට ග්ලෝස්ටර් ආදිපාදතුමා ඇතුළු පිරිස කටුනායක ගුවන් තොටුපළෙන් බැස විශේෂයෙන් සකසන ලද රෝල්ස් රොයිස් රථයකින් ජනතාවගේ පිළිගැනීම මැද රජ වාසල කරා පැමිණීම, ගාලු මුවදොර පිටියේ ඒ හිමිත්තෙන් ආචාර වෙඩිමුරු 21 ක් පවත්වා උත්තමාවාර සිදු කිරීම විශේෂාංග ලිපියක් ලෙස සකසා ලංකාදීපයේ පළකොට ඇත.

නිදහස් අසිරිය විදීම පිණිස එකල වෙළෙඳපොළ තුළ විවිධ භාණ්ඩ හා සේවා රැසක් තිබූ අතර 'කෝකිල හාදේ' නමින් ගින 250 ක් හා පිංතූර 50 ක් අඩංගු ගුරුමෙගෝන් ගී තැටියක් අලෙවිය පිණිස තිබී ඇති අතර එය අලෙවි කොට ඇත්තේ රුපියල් 50 ක් වැනි මිලකටය. විවිධ ප්‍රමාණයේ ජාතික ධජ මුද්‍රණය කොට අලෙවිය පිණිස වෙළෙඳපොළේ තබා තිබූ අතර අඩි 1 1/2 ක් උස අඩි 3 ක් දිග ජාතික ධජයක් අලෙවිකොට ඇත්තේ රුපියල් අටක් වැනි මිලකටය.

1948.02.10 වැනි දින වළැඹී සුඛ මොහොතින් ස්වාධීන ශ්‍රී ලංකාවේ පළමුවන පාර්ලිමේන්තුව විවෘත කිරීම ගුවන්විදුලිය මගින් රට පුරා

22 වන පිටුව බලන්න

# ටැන්සානියාව: 'ශරීර අවයව' ගැනීමට දරුවන් හය දෙනෙක් මරා දමයි

(බී.බී.සී. සිංහල පුවත්)

කන් සහ දන් ලබා ගැනීම සඳහා දරුවන් 6 දෙනෙකු ඝාතනය කර ඇතැයි ටැන්සානියාවේ පොම්බේ දිස්ත්‍රික්කයෙන් වාර්තා වන බව එහි බලධාරීන් පවසති.

වයස අවුරුදු 2 න් 9 න් අතර පසු වූ එම දරුවන්ගේ මළ සිරුරුවල පාද පවා නොතිබූ බව වරට පොලිසිය පවසයි.

"මේ දේවල් කරන්නේ මිට්සාදාෂ්ටික විශ්වාස නිසා. ගොඩක් මිනිස්සු හිතනවා, ඒ මගින් යක්ෂයින්ගෙන් උපකාර ලැබෙනවා කියලා," පොම්බේ දිස්ත්‍රික් පොලිස් කොමසාරිස් රූත් සාගිරි පැවසීය.

පොලිසිය මේ වන විට සැකකරුවෙකු අත්අඩංගුවට ගෙන ඇති අතර, එම සැකකරු ඝාතනයට

ලක්වූ දරුවන් තිදෙනෙකුගේ පවුල්වල සම්පතම ඥාතියෙකු බව හෙළි වී තිබේ.

දෙසැම්බර් මාසයේ සිට පොම්බේ දිස්ත්‍රික්කය තුළ දරුවන් 10 දෙනෙකු අතුරුදන් වී සිටි අතර, ඉන් 4 දෙනෙකු බේරා ගැනීමට සමත්ව තිබේ.

වරට මාධ්‍යවේදීන් පවසන්නේ, මිනිස් ශරීර කොටස් තුළ ධනවත් වීම සඳහා විශේෂ ශක්තියක් පවතින බවට ඇතැම් මිට්සා දාෂ්ටික ගුරුකම් කරන්නන් එම ප්‍රදේශයේ වෙසෙන ජනතාවට පවසන බවය.

"තමන්ගේ දරුවන් ගැන අවධානයෙන් ඉන්න ගමන් මේ ක්‍රියා වල නිරත වන පුද්ගලයින් හඳුනා ගන්න උදව් කරන්න

කියලා අපි දෙමපියන්ගෙන් හා භාරකරුවන්ගෙන් ඉල්ලා සිටිනවා," දිස්ත්‍රික් පොලිස් කොමසාරිස්වරයා බීබීසී පුවත් සේවයට පැවසීය.

අදාළ දරුවන් රාත්‍රී කාලයේ ඔවුන්ගේ නිවෙස්වලින් රැගෙන ගොස් ඇත්තේ, දෙමාපියන් වෙළෙඳ පොළේ ව්‍යාපාරවල නිරත වෙමින් සිටි අවස්ථාවලදීය.

ටැන්සානියාව තුළ සෞඛ්‍ය අප්‍රියකානු රටවල මෙන් අභ්‍යන්තර ගැටුම් විශාල වශයෙන් නොමැති රටකි. එහෙත්, අභ්‍යන්තර ස්ථාවරත්වයක් පැවතියද ටැන්සානියානු ජාතිකයෝ ආර්ථික සෞභාග්‍යයකට හිමිකම් නොකියති. එහි ජනතාවගෙන් වැඩි පිරිසක් ලෝක බැංකුවේ දර්ශනා රේඛාවෙන් පහළ මට්ටමක සිටිති.

## 1 වන පිටුවෙන්

### කැනඩාවේ මැතිවරණ...

මෙම මහජන අනතුරු ඇඟවීමේ වැඩපිළිවෙළට අමතරව 'ආරක්ෂක හා බුද්ධි තර්ජන නිරීක්ෂණය සඳහා මැතිවරණ බලකායක්' (Security and Intelligence Threats to Elections Task Force (SITE)) නිර්මාණය කිරීමටද රජය පියවර ගෙන ඇත. 'සැඟවී, රහසිගතව, සාපරාධීව' සිදුකරන සියලුම අගතිකාරී මැතිවරණ මැදිහත් වීම්වලට වහා ප්‍රතිචාර දක්වමින් ඒවා වැළැක්වීමට අවශ්‍ය සියලු පියවර ගැනීම මෙම කණ්ඩායමේ වගකීම වේ. කැනේඩියානු පොලිස් සේවය (RCMP), කැනේඩියානු ආරක්ෂක බුද්ධි සේවය (CSIS), ගෝලීය කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව : Global Affairs Canada සහ Communications Security Establishment ඒජන්සිය යන ආයතන සහ දෙපාර්තමේන්තුවල නිලධාරීන්ගෙන් මෙම ගොඩරල් කාර්ය බලකාය සමන්විත වේ.

2019 කැනඩා මහ මැතිවරණය විනිවිදභාවයෙන් හා මධ්‍යස්ථව සාධාරණ මැතිවරණයක් ලෙස පැවැත්වීම සඳහා ගනු ලබන ක්‍රියා මාර්ග මහජනයා වෙත දැනුම් දීම සඳහා ගුවන් විදුලි, රූපවාහිනී, පුවත්පත් වැනි ප්‍රධාන මාධ්‍යය මෙන්ම සමාජ ජාල මාධ්‍යයන්ද (ෆේස්බුක්, ටිට්ටර් හා ගුගල් වැනි) වැඩියෙන් යොදා ගැනීමට මෙම කණ්ඩායම් බලාපොරොත්තු වේ.

### හොඳම රටවල්...

යොදාගෙන ඇති අතර ඒ අතරින් කැනඩාවට තුන්වන ස්ථානය හිමි විය. හොඳම රටවල් පහට ශ්‍රේණිගත වූ රටවල් මෙසේය.

- 1. ස්විට්සර්ලන්තය 2. ජපානය 3. කැනඩාව 4. ජර්මනිය 5. එක්සත් රාජධානිය.

මෙම හොඳම රටවල් ශ්‍රේණිගත කිරීමේදී ගෝලීය සංකල්ප ගණනාවක ගුණාත්මක අංග විශ්ලේෂණය කොට ඇති අතර එහිදී ව්‍යාපාර පරිසරයට හා පුරවැසිභාවයට පවතින සැලකීම සෘජුවම අධීක්ෂණයට ලක් කොට ඇත. විශේෂයෙන්ම වෙළඳාම, සංචාරක කර්මාන්තය, ආයෝජන ප්‍රවර්ධන කිරීමට ඇති හැකියාව සහ ජාතික ආර්ථිකයේ තත්ත්වයන් මෙහිදී සලකා බලා ඇත.

ලෝකයේ රටවල් 80 ක් අතරින් හොඳම අධ්‍යාපනය සහිත රටවල් පහ ලෙස තේරී පත්ව ඇත්තේ 1. එක්සත් රාජධානිය (UK) 2. එක්සත් ජනපදය (US) 3. කැනඩාව 4. ජර්මනිය 5. ප්‍රංශය යන රටවල්ය.

මෙහිදී කැනඩාව තුන්වන ස්ථානයේ පසුවන අතර මෙම ශ්‍රේණිගත කිරීමේදී හොඳින් සංවර්ධිත පොදු අධ්‍යාපන පද්ධතිය, විශ්වවිද්‍යාලවලට ඇතුළත් වන පුද්ගල සංඛ්‍යාව, ඉහළ ගුණාත්මක අධ්‍යාපන ක්‍රම වේද ආදී නිර්ණායකයන් ප්‍රධාන වශයෙන් සලකා බලා ඇත.

රටවල් 80 ක් අතරින් කාන්තාවන් සඳහා ඉහළ සැලකීමක් ලබාදෙන රටක් ලෙස කැනඩාව තෙවන තැන හිමි කරගෙන සිටී. කාන්තාවන්ට සුදුසු රටවල් ශ්‍රේණිගත කිරීමේදී පහත සාධක පිළිබඳ ප්‍රමුඛව සලකා බලා ඇත.

මානව අයිතිවාසිකම් පිළිබඳ රට දක්වන සැලකිලිමත් බව, ස්ත්‍රී-පුරුෂ සමානාත්මතාව, ස්ත්‍රී-පුරුෂ ආදායම් සමානාත්මතාව, රට තුළ කාන්තාවන්ගේ ප්‍රගතිය සහ ඔවුන්ට ඇති ආරක්ෂාව.

මෙහිදී ස්ත්‍රී-පුරුෂ සමානාත්මතාව පිළිබඳව කැනඩාව ඉහළින්ම අගයන රටක් බව පිළිගෙන ඇති නමුත් ස්ත්‍රී-පුරුෂ වැටුප් සමානාත්මතා පරතරය අතින් තවමත් මන්දගාමී ප්‍රගතියක් පෙන්නවන බව වාර්තාව සඳහන් කොට සිටී.

කාන්තාවන්ට සුදුසු පළමු රටවල් පහ ශ්‍රේණිගත වී ඇත්තේ මෙසේය. 1. ස්විඩනය 2. ඩෙන්මාර්කය 3. කැනඩාව 4. නෝර්වේ 5. නෙදර්ලන්තය.

සාර්ථක සමාගමක මූලස්ථානය පිහිටුවීමේදී ඊට සුදුසුම පරිසරයක් තෝරාගැනීම මූලික අවශ්‍යතාවකි. ඒ සඳහා වඩාත් සුදුසු රටවල් පහ මෙම ශ්‍රේණිගත කිරීමේ මෙසේ සටහන් වේ. 1. ස්විට්සර්ලන්තය 2. කැනඩාව 3. ලක්ෂම්බර්ග් 4. ඕස්ට්‍රේලියා 5. ස්විඩන්.

සමාගම් මූලස්ථානයක් පිහිටුවා ගැනීමේදී පැවතිය යුතු නිර්ණායකයන් වන, ලොව අනෙකුත් රටවල් හා පවතින සම්බන්ධතාව, දූෂණ මට්ටම, ආර්ථික ස්ථාවරත්වය, උසස් අධ්‍යාපනයක් ලැබූ උගත් ජනගහනය, වාසිදායක බදු පරිසරය, වාසයට සුදුසු වීම, ආරක්ෂාව, හොඳින් සංවර්ධිත යටිතල පහසුකම්, සංවර්ධිත නීතිමය රාමුව ආදී ප්‍රධාන කරුණු ගණනාවක් සලකා බලා ඇත.

මෙම ශ්‍රේණිගත කිරීමේදී කැනඩාවට දෙවන ස්ථානය හිමිව ඇති අතර මෙරට ඉතා හොඳ රැකියා වෙළඳපොළක් පැවතීමත් රැකියා විරහිතතාවය ඉතා අඩු මට්ටමක පැවතීමත් එම තේරීමට ප්‍රධාන වශයෙන් බලපා ඇත.

# සිංගප්පූරු HIV ආසාදිතයින්ගේ දත්ත පිට වෙයි

(බී.බී.සී. සිංහල පුවත්)

සිංගප්පූරුවේ එච්.අයි.වී ආසාදිතයින් 14000 කගේ රහස්‍ය දත්ත සොරාගෙන ඒවා අන්තර්ජාලයට මුදා හැර තිබේ. සිංගප්පූරුවට පැමිණි විදේශීය අමුත්තන්ගේ දත්තද ඒ අතර වේ.

සඳුදා (ජනවාරි 28) බලධාරීන් අනාවරණය කළේ, 2016 වසරේ සෞඛ්‍ය දත්ත ගොනුවක් විලෙස අනාවරණය වී ඇති බවය.

සිංගප්පූරු බලධාරීන් විශ්වාස කරනුයේ, ජ්‍යෙෂ්ඨ සිංගප්පූරු වෛද්‍යවරයෙකුගේ සහකරුවෙකු වූ එච්.අයි.වී ආසාදිත ඇමෙරිකානු වැසියෙකු මෙම දත්ත සොරකම් පසුපස සිටින බවය.

මීට මාසයකට පෙරද, සිංග ප්පූරු අග්‍රාමාත්‍ය ශ්‍රී සීන් ලූං ඇතුළු සිංගප්පූරු වැසියන් මිලියන 1.5 කට අයත් වාර්තා සොරකම් කර තිබිණි.

මෙසේ නිරාවරණය වූ දත්ත අතර ආසාදිතයින්ගේ නම්, ලිපිනයන්, ආසාදිත මට්ටම සහ

වෙනත් සෞඛ්‍ය තොරතුරු ඇතැයි වාර්තා වේ.

2013 වසරේ ජනවාරි දක්වා ලේඛනගත කර තිබූ සිංගප්පූරු වැසියන් 5400 දෙනෙකුගේ සහ විදේශිකයින් 8800 දෙනෙකුගේ දත්ත ඒ අතර වන බව බලධාරීන් පවසති.

2015 වසර වන තුරු එච්.අයි.වී ආසාදිත විදේශිකයින්ට සංචාරකයින් ලෙස හෝ සිංග ප්පූරුවට ඇතුළු වීමට අවසර නොතිබිණි. මේ වන විට දින 90 ට වඩා සිංගප්පූරුවේ රැඳී සිටින්නන්ට එච්.අයි.වී ආසාදනය වී ඇත්දැයි පරීක්ෂා කිරීමේ සෞඛ්‍ය පරීක්ෂණයකට පෙනී සිටීමට සිදුවේ.

බලධාරීන් විශ්වාස කරන්නේ, 2008 වසරේ සිට සිංගප්පූරුවේ වාසය කළ ඇමෙරිකානු වැසියෙකු මෙම දත්ත සොරකම් පසුපස සිටින බවය.

මිනී ආරෝග්‍ය බ්‍රොෂෙස් නමැති

ඔහු, සෞඛ්‍ය වංචා සම්බන්ධ වැරදි සම්බන්ධයෙන් වැරදිකරු වී සිරගත කර 2016 වසරේදී රටින් පිටුවනල් කරනු ලැබුවේකි.

ඔහු සිංගප්පූරුවේ ජාතික මහජන සෞඛ්‍ය ඒකකයේ හිටපු ප්‍රධානී ල(ඊ) ටෙක් සියැංගේ සහකරුවෙකු විය. පසුව එම ඇමෙරිකානු වැසියාගේ එච්.අයි.වී දත්ත සැඟවීමට සහය දීමේ චෝදනාව ල(ඊ) ටෙක් සියැංගට එල්ල විය.

බලධාරීන් පවසන්නේ, ආරෝග්‍ය බ්‍රොෂෙස්ට සිංගප්පූරුවට ඇතුළු වීමට ඉඩදීම සඳහා ල(ඊ) ටෙක් සියැං සිය රැඹර වාර්තාවක් ඉදිරිපත් කර ඇති බවය.

ල(ඊ) ටෙක් සියැං රහස්‍ය ලේඛන පරිහරණය කිරීමේදී රජයේ පවත්නා ප්‍රතිපත්ති අනුව කටයුතු කර නොමැති බවට නිවේදනයක් නිකුත් කරමින් සිංගප්පූරු සෞඛ්‍ය අමාත්‍යවරයා චෝදනා කර තිබේ

# ව්‍යාජ පුවත්වලට එරෙහිව WhatsApp පණිවුඩ හුවමාරුව සීමා කරයි

(බී.බී.සී. සිංහල පුවත්)

වටිස් ඇප් පණිවුඩ සේවාව භාවිත කරන්නන් වෙත ලැබෙන ඕනෑම ආකාරයක තනි පණිවුඩයක් යළි වෙනත් පුද්ගලයන් වෙත යැවීම (Forward) වාර 5කට පමණක් සීමා කිරීමට එම සමාගම කටයුතු කර තිබේ.

වටිස් ඇප් පණිවුඩ සේවාව විසින් එවැනි පියවරක් ගනු ලැබුවේ සිය පණිවුඩ ජාලය හරහා ව්‍යාජ පුවත් පැතිර යාම වැළැක්වීමේ උත්සාහයක් වශයෙනි.

ලෙස්බුක් ආයතනයේ හිමිකාරීත්වය යටතේ ක්‍රියාත්මක වටිස් ඇප් පණිවුඩ සේවාව මේ වන විටත් එම ක්‍රමවේදය ඉන්දියාව තුළ ක්‍රියාත්මක කර ඇත. ඒ මීට මාස

හයක පෙර සිටිය.

එවැනි පියවරක් ගනු ලැබුවේ, කලහකාරීත්ව විසින් සිදු කළ පහර දීම් ගණනාවකට වටිස් ඇප් පණිවුඩ සේවාව හරහා පැතිර ගිය ව්‍යාජ පුවත් හේතු වී ඇති බවට වාර්තා පළවීමෙන් අනතුරුවය.

මේ දක්වා ඉන්දියාව හැර වෙනත් රටවල සිටින වටිස් ඇප් භාවිත කරන්නන්ට තමන් වෙත ලැබෙන පණිවුඩයක් වෙනත් පුද්ගලයන් වෙත යැවිය හැකිව තිබුණු වාර ගණන විස්සකි.

යාවත්කාලීන කරන ලද වටිස් ඇප් පණිවුඩ සේවාව හා සම්බන්ධ නීති ප්‍රකාශයට පත් කරනු ලැබුවේ, ඉන්දුනීසියාවේ ජකර්තා නුවරදීය.

එරට පාර්ලිමේන්තු මැතිවරණය ලබන අප්‍රේල් මස පැවැත්වීමට නියමිතය.

ඉන්දුනීසියාව තුළ අඩවසරක කාලයක් සිදු කළ පරීක්ෂණයක ප්‍රතිඵල 'ඉතාමත් සැලකිල්ලෙන්' අගැයීමට ලක් කිරීමෙන් අනතුරුව, තමන් එවැනි තීන්දුවක් ගත් බව වටිස් ඇප් පණිවුඩ සේවාව බීබීසී වෙත පැවසීය.

"අදාළ සීමාව මගින් ලොව පුරා නැවත යවනු ලබන පණිවුඩ සංඛ්‍යාව සැලකිය යුතු මට්ටමකින් කප්පාදු කර තිබෙනවා," ප්‍රකාශකයෙක් කියා සිටියේය.

කෙසේ නමුත් සමාජය තුළ 22 වන පිටුව බලන්න



**සේනා දළඹුවා...**

4 වන පිටුවෙන්

ජීව විද්‍යාත්මක අවි සොයා ගැනීමට මග පෑදෙන්නේ ස්වභාවිකව පැන නගින ව්‍යසනයක් ගැඹුරින් අධ්‍යයනය කොට ඊට හේතු වන හේතු කාරක කෘත්‍රිමව නිර්මාණය කිරීමට හැකියාවක් තිබෙන විටය. බොහෝවිට ජීව විද්‍යාත්මක අවි ලෙස බහුලව යොදා ගැනෙන්නේ ඇසට නොපෙනෙන එහෙත් ජෛව ලෝකයට කෙටිකාලීන මහා

විනාශයක් කළ හැකි බැක්ටීරියා සහ වෛරස් වර්ග බවට සාක්ෂි ඇත. එහෙත් ඊට වෙනස් තත්වයන් පිළිබඳ ඉතිහාසය සාක්ෂි දරයි.

ඊට හොඳම උදාහරණයක් වන්නේ 1840 දශකයේදී කතෝලික බහුතර ජනතාවක් ජීවත්වන අයර්ලන්තයේ පැතිරුණු 'අර්තාපල් සාගතය'යි. අර්තාපල් සාගතයට හේතුවන්නේ 'අර්තාපල් බිලියට්' නම් දිලීර රෝගය නිසා වීම රටේ අර්තාපල් අස්වනු සම්පූර්ණයෙන්ම විනාශ වීමයි. එම වකවානුවේ අයර්ලන්ත ජාතිකයන්ගේ පමණක් නොව යුරෝපයේ බොහෝ ජාතීන්ගේ ප්‍රධාන ආහාරය වූයේ අර්තාපල්ය. අයර්ලන්තය ඉතා බරපතළ ලෙස මෙම උවදුරට ගොදුරු වන්නේ ඔවුන් ප්‍රධාන ආහාරය සඳහා එක් හෝගයක් මත යැපීම නිසා පමණක් නොව එම හෝගයේ එක් විශේෂ ප්‍රභේදයක් පමණක් බහුලව වගා කිරීම නිසාය. එම ප්‍රභේදය අදාළ රෝගයට ගොදුරු වීමේ විශේෂ ප්‍රවණතාවක් තිබූ බව පසුව ඇමෙරිකාව විසින් සොයා ගැනිණි.

කෙසේ වෙතත් මෙම සාගතය නිසා ඉතා කෙටි කාලයක් තුළ අයර්ලන්තයේ වැසියන් ලක්ෂ 10 කට ජීවිත

අහිමි විය. මෙම සංඛ්‍යාව වරට ජනගහනයෙන් 20% කි. එම බේදවාචකය නිසා අයර්ලන්තයේ ජන පැතිරීමට සහ එහි සංයුතියට සේම රටේ ආර්ථිකයට ආපසු හැරවිය නොහැකි හානි සිදු විය. විවිධීන්ගේ තත්වයක් දෙවන ලෝක යුද්ධයෙන් පසුව පැරමනියේදී ඇති විය. මෙම සාගතයේදී පැරමන් වැසියන් ලක්ෂ 7 කට ජීවිත අහිමිවිය. අයර්ලන්ත සිදුවීමේ ප්‍රතිඵල දෙස බලන විට ඉන් වැඩි වාසි ලැබෙන රටවල් හා ලෝක බලවේග හඳුනා ගැනීමේ හැකියාවක් තිබුණිග නමුත් එම ප්‍රතිඵල ජීව විද්‍යාත්මක යුධ උපක්‍රම හෝ ජීව විද්‍යාත්මක අවි භාවිත කිරීම මගින් සැලසුම් සහගතව අත්පත් කරගත් බවට කිසිදු සාක්ෂියක් ඉදිරිපත් නොවීය. එහෙත් එම ප්‍රතිඵලයම දෙවන ලෝක යුද්ධයෙන් පසුව පැරමනියේදී දක්නට ලැබෙන විට විවිධ පාර්ශ්ව ඒ පිළිබඳව සැක උපදවමින් අදහස් පළ කළ බව වාර්තා වේ.

කෙසේ වෙතත් අර්තාපල් බිලියට් රෝගයට හේතු වූ දිලීරය පිළිබඳව ඇමෙරිකාව දීර්ඝ කාලයක් තිස්සේ පර්යේෂණ කරනු ලැබීය. 1950 දී ඇමෙරිකාවේ ජීව විද්‍යාත්මක අවි පිළිබඳ පර්යේෂණ ව්‍යාපෘතිය නවතා දැමූ බවට ප්‍රකාශයට පත් කරන තෙක් එම පර්යේෂණ සිදු වූ බව රහස්‍ය නොවේ. ඒ වන විට මෙම දිලීරයේ සම්පූර්ණ ජාන සැලසුම් හඳුනාගෙන තිබූ අතර ජාන ඉංජිනේරු තාක්ෂණය අනුව මෙම දිලීරය පාලනය කිරීම හෝ පැතිරීම පිළිබඳ පර්යේෂණ සිදු කළ බවද වාර්තා වේ.

ජීවයේ උපත අර්තාපල් බෝග උපත සිදු වූ බවට හඳුනාගන්නා දකුණු ඇමෙරිකානු අන්දීස් කඳු ප්‍රදේශයේ සිදු වූ බවට සාක්ෂි ඇතත් මෙම රෝගය පළමුවෙන්ම බහුලව පැතිරෙන්නේ උතුරු ඇමෙරිකාවේය. අයර්ලන්තයට රෝගය පැතිරෙන්නේ බ්‍රිතාන්‍ය පාලනයට යටත්ව තිබූ

ඇමෙරිකාවේ සිට යැවූ අර්තාපල් බීජවලින් බව ඔප්පු වී ඇත. එසේ වුවත් විවිධ තත්වයක් ඕනෑම රටකින් තවත් රටකට බීජ හෝ ප්‍රවාහන ද්‍රව්‍ය අපනයනය කරන විට පැන නැගිය හැකි නිරෝධාගත ගැටලුවක් ලෙස පෙන්විය හැක.

නමුත් එම ඉතිහාස කතා අප වැනි ලෝකයේ වැදගත්ම යුදමය මර්මස්ථානයක පිහිටි රටකට වැදගත් වන්නේ එම රටේ ජනතාවට සැකයෙන් බියෙන් ජීවත්වීම සඳහා නොවේ. ඉතිහාස අත්දැකීම් සහ වර්තමාන අත්දැකීම් වැදගත් වන්නේ ස්වාභාවික විපත් ලෙස පෙනෙන එහෙත් යුදමය වැදගත්කමක් සහිත තත්වයන් පිළිබඳ ගැඹුරු අවබෝධයෙන් කටයුතු කිරීම සඳහාය.

උදාහරණයක් ලෙස අයර්ලන්තය තමා මුහුණ දුන් විපත නැවත සිදු නොවීම සඳහා තම ආහාර සංස්කෘතිය, ආහාර විවිධත්වය සහ හෝග ප්‍රභේද විවිධත්වය මෙන්ම නිරෝධාගත උපායමාර්ග ආදී ඉතා පුළුල් ක්ෂේත්‍රවල වෙනස්කම් සිදුකරනු ලැබීය. අප රටද සේනා දළඹුවා කියා දෙන පාඩම අනුව නිරෝධාගත උපායමාර්ග දෙස පමණක් නොව සමස්ත ආහාර සුරක්ෂිතතාවට අදාළ උපායමාර්ග දෙස නැවත ආපසු හැරී බැලීමට කාලය පැමිණ ඇත.

ඊට අදාළ සංවාදය බලධාරීන්ගේ වසාගත් කාමරවල පමණක් නොව මහා සමාජය තුළද සිදුවිය යුතුය. අඩු තරම්ත් ආහාර සුරක්ෂිතතාවය ජාතික ආරක්ෂාව තරමට වැදගත් කොට සැලකිය යුතුය යන සාකච්ඡාව උඩට ගැනීමට හැකි නම් අප විසින් අනාගතයේදී ගෙවිය යුතු වන්දිය අඩුකර ගැනීමට ඉඩක් විවර වනු ඇත.



# TRICO

**TRICO MARITIME**

(Sole Authorized Agent of  
Trico Maritime (Pvt) Ltd. Sri Lanka)

The first Customs Bonded Warehouse for Personal  
Effects and gift items clearance in Sri Lanka

**Serving People Worldwide Reliably for 35 Years**

SRI LANKA'S BEST AND  
LARGEST CLEARING  
FACILITIES IN THREE  
MAJOR CITIES SINCE 1980



*special service to*  
Colombo, Jaffna,  
Kilinochchi, Batticaloa,  
Trincomalee, Vavuniya  
& Mannar

**COLOMBO  
GALLE  
KURUNEGALA**

**DOOR TO DOOR SERVICE  
to any part of Sri Lanka**

**TORONTO: DERRICK ANTON / SUTHAN**  
**647.833.3020 | 289.892.4289**

**Our Canadian Agents**

**OTTAWA : 613 513 6106 (SAMAN) • MONTREAL: 514 884 8550 (VICKIE / NOEL) • VANCOUVER: 604 771 0026 (Sunny)**

**CALGARY: 403 971 6721 (SAMAN) • WINNIPEG: 204 800 2364 (MANGALIKA) • ALBERTA : 403 971 6721 (SAMAN)**

HEAD OFFICE	COLOMBO WAREHOUSE	KURUNEGALA WAREHOUSE	GALLE WAREHOUSE
Trico Maritime (Pvt) Ltd 50K Cyril Perera Mawatha Colombo 13 Tel: 2345580 / 2345581 Fax: 2432000	Trico Maritime (Pvt) Ltd 414/17 K. Cyril Perera Mawatha Colombo 13 Tel: 2448270 / 2440114 Fax: 2432000	Trico Maritime (Pvt) Ltd Humbara Road Sandagala Uthumeyya Tel: 073 2238924 / 037 2238925 Fax: 037 2238967	Trico Maritime Pro Cargo Distribution (Pvt) Ltd No. 331 Matara Rd, Kangoda, Galle Tel: 091 2234842 Fax: 2234841

Trico Maritime Freight Forwarding Canada Inc.  
151 Nashdene Rd, Unit #5, Scarborough On. M1V 4B9  
Intersection: Markham Road/Nashdene Road

**Tel: 413 335 8800**  
**Fax: 416 335 8848**

**email: info@tricomaritime.ca**  
**www.tricomaritime.ca**

## DENTAL OFFICE

**Dr. Iru Vijayanathan, BDS(Peradeniya), MFDS, FAGD**  
Dental Surgeon (දුන්ත ශල්‍ය වෛද්‍ය)

**3150 Eglinton Ave E, Scarborough, Unit 5**  
**Phone: (416) 264-3232**  
**3351 Markham Rd, Scarborough, Unit 129 (Red Building)**  
**Phone: (416) 609-2022**

- Emergency Dental Care
- Filling - Silver, White
- Root Canal Treatment
- Crown and Bridges
- Cosmetic Dentistry
- Gum Treatment
- Minor Oral Surgery
- Partial Denture
- Complete Denture
- Tooth Extraction
- Wisdom Tooth Extraction





■ ආචාර්ය ඩබ්ලිවු. ඒ. අබේසිංහ

# රත්නදීප ජනම භූමි ලංකාදීප විජය භූමි

කොට දක්වන්නේ, ප්‍රකෘතිය තුළම වන සුන්දරත්වයේ අපූර්වයයි.

මහගම සේකරගේ ගුවන් විදුලිය ගීත විශාල සංඛ්‍යාවකදී අපට මුණ ගැහෙන්නේ අපමණ කවිත්වයෙන්ද හෙබි, දේශානුරාගයෙන්ද ඔද වැඩි ස්වාධීන කවියෙකි. මේ සියල්ල එක්තැන් වූ කල බිහි වන නිර්මාණය ඉතා ප්‍රබලය. මේ සම්බන්ධයෙන් දැක්විය යුතු වඩාත්ම සාර්ථක නිර්මාණය රත්නදීප ජනම භූමි නමැති ගීතයයි.

රත්නදීප ජනම භූමි ලංකාදීප විජය භූමි මේ අපේ උදාර වූ මාතෘ භූමියයි ආදී සිංහලේ ඒර මී මුතුන් ලෙසින් සාර වූ උදාර වූ මාතෘ භූමියයි

මාණිකය සේ පොලො ගැබේ නිධාන වී ඇත්තේ ඒ අතිත දූ පුතුන් ජාතියේ නාමයෙන් සංග්‍රාම භූමියේ ජීවිතේ පුදා හෙලූ ලේ කඳයි

සිත්දූපමාන වැව් තලා මතින් ඇදී පද්ම රේණුයෙන් සුගන්ධ වී රන් කරල් නමා නමා සිත් ප්‍රබෝධයෙන් පුරා වන්නේ උන් හෙළි ප්‍රාණ වායුවයි

ගංගා තරංග රාව දී රිදී වනින් මල් පිපී කුලින් කුලේ හැපී ගායනා කරන්නේ ආකාශයේ නැගී වීරියන්ගේ ඒ යශෝ ගීතයයි

ඒ මාතෘ භූමියෙහි නෙක මැණික් රැසක් සේ නිදන්ව ඇත්තේ, අපගේ ආදි පුරුෂයන් විසින් ජාතියේ නාමයෙන් සංග්‍රාම භූමියේදී ස්වකීය ජීවිතය පුජා කොට හෙළන ලද ලේ කඳය. එමතුද? සසුරු සේ නැඟුණු වාපි ජල තලාවන් මතින් ඇදී හෙළි මල් සුවදින් සුවදවත්ව ගලා වන්නේ, ඒ වීරියන් වදා සටන් බිම මත හෙළි ප්‍රාණ වායුවයි. සියොතුන් අහසට නැඟ ගායනා කරන්නේ, ඒ වීරියන්ගේ යශෝ ගීතයයි.

මෙසමයෙහි ගැයෙන ජාතික ගීතයද ඇතුළු සියලුම දේශානිමාන ගීත අතර, නිර්මාණ ගුණයෙන්ද අර්ථ සම්පන්නයෙන්ද ශ්‍රවණ මධුරයයෙන්ද ඒ සියල්ලටම වඩා සුගායනීය ශක්තාවෙන්ද මුල් තැනට පැමිණ ඇත්තේ මහගම සේකර විසින් පබඳන ලද 'රත්නදීප ජනම භූමි' නමැති ගීතයයි. අපගේ ජාතික ගීතය වන්නට අවශ්‍ය සියලු ගුණාංගයන්ගෙන් සමලංකාත මෙම ගීතයේ රචනය, අර්ථවත්ය.

ජාතික ප්‍රේමත්වය හුචා ලන ගුණයෙන් සපිරිය. සාමූහිකත්වය වඩා ලන හැඟුමක් ඔදවන්න. අතිශයින් සුගායනීයය. අප කවියේත් ගීතයේත් රිද්මයනට අනුගාමී භාවපූර්ණ සංගීතයෙන් සුසංගතය.

වීරියන්ගේ ඒ යශෝ ගීතය, මහගම සේකරගේ ගීත නිර්මාණ කෞශල්‍යය පිළිබඳ යසෝ ගීතයක් හැරීයට වුව සලකනු අපහසු නොවෙයි.

ගුවන් විදුලිය ගීත නිර්මාණයේදී මහගම සේකරගේ සෞන්දර්ය වින්තනය හා කවි කල්පනය පිළිබඳව සඳහන් කළ යුතු විශේෂ කාරණයක් ඇත්තේය. ඒ අන් කිසිවක් නොව, ඒ සියලු රචනා අනවශ්‍ය විදග්ධභාවයෙන් තොර වීමයි.

මහගම සේකර විසින් ගුවන් විදුලිය ගීත හැරීයට පබඳන ලද ගීත රැසකම ඔහුගේ සෞන්දර්ය විඥානයේ දිගු පුළුල තරමටම, ඔහුගේ ගී බසෙහි ස්වාධීනත්වයද පළ වෙයි. මෙම ගුවන් විදුලිය ගීත රචනයේදී කවියා සම්භාව්‍ය පද්‍ය භාෂාව, ජන කාව්‍යයේ භාෂාව හා සංකලනය කරන්නේ සංගීත නිර්මාණයේ රුචිරතර නාද රටාවන්ට ඉඩ පාදන පරිද්දෙනි. මේ සම්බන්ධයෙන් ඉදිරිපත් කළ යුතු නිදසුන් රැසක්ම වෙයි.

වක්කඩ ළඟ දිය වැටෙන තාලයට, ගලා බහින ජල දහරාවක් සේ, විණාවේ තන සියුම් වෙවී, වෙල මැද ඇති අම්බලම කාටත් පරවේණී, නිල කොබෙයි රැන ඇදී, ඉහළ වෙලේ ඉස්මත්තේ, දෝත මුදුනත තබා වැඳගෙන සීත සමනොළ නගිනවා, ගී පොතයි මී විතයි ඒ දෙකම මට විපා, වනත්තරේ වන සපු මල් පිපියන්, මළ ඉර බසිනා හැන්දෑ යාමේ, නිරිඳුනි මේ මහ සීගිරි කුටිය ඔබේ උදාර වූ උර මඬලයි, කොයිම සිටන්දෝ බමරිඳු ආවේ, ඔබේ නමින් සැය බඳිමි, කන්ද උඩින් වන කිකිලිය ගෝමරයේ, ඉරට මුවාවෙන් ඉඳගෙන ඉස පිරිනවා, ඇසේ මතු වන කඳුළු බිඳ ගෙන ඔබේ සිරිපා දොවන්නම් සහ පාළු අඳුරු නිල් අහස මමයි යනාදී පාදයන්ගෙන් අරඹන සියලුම ගීත රචනා, යට කී කාරණය සමර්තනය කරනු සඳහා ඉදිරිපත් කළ හැක්කේය.

ගුවන් විදුලිය ගීත නිර්මාණයේදී මහගම සේකරගේ සෞන්දර්ය වින්තනය හා කවි කල්පනය පිළිබඳව සඳහන් කළ යුතු විශේෂ කාරණයක් ඇත්තේය. ඒ අන් කිසිවක් නොව, ඒ සියලු රචනා අනවශ්‍ය විදග්ධභාවයෙන් තොර වීමයි. ආයාසකර විලාසයෙන් නිර්මාණය කරන ලද කවි රූප, එකී රචනාවල දක්නට නොලැබෙයි. ඒ වෙනුවට ඇත්තේ අතිශයින් සරල වූද සුගම වූද එහෙත් නිර්මාණාත්මක ගුණයෙන් පෝෂිත වූ කවි රූපයන්ය. එකී කවි රූපයන් බබළන්නේ නිර්මල වූ සංකල්පනයක දීප්තියෙනි. එම දීප්තියෙන් රසිකයාගේ වින්දන ශක්තියේ දූස හිලංකාර නොවේ. මේ බැලුව මැනවි.

දෙවට පුරා මල් සුවඳ පිරෙන්නේ ඒ සුවඳයි සිත වළිය කරන්නේ කාටද ඒ මල මුකුළු කරන්නේ

ගලන දොළේ පෙණ බුබුළයි ආදරේ මිලින මලේ පිහි කඳුළයි ආදරේ

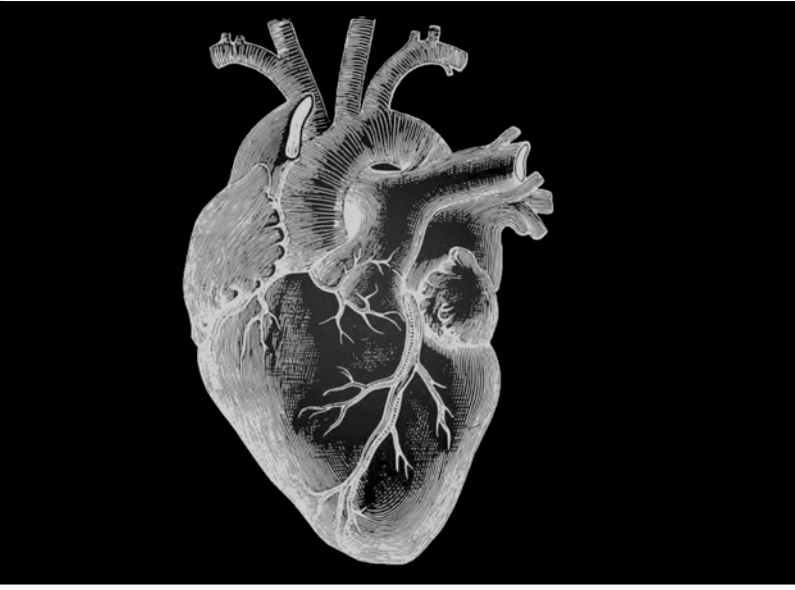
කඳුළුලි වපුරා වැඩු කුඩා පැළ වැලපෙනවා මහ පොළොව බදාගෙන

ගලා හැලෙන වැනි වතුර වගේ උඹ හිනාවෙයන් කළු, හිනාවෙයන්

යුග නයන ගී පොතයි රන ලවන මී විතයි මා පතන ගී පොතයි මී විතයි ඔබ සතුයි

මෙවැනි හිදසුන් කොතෙකුත් ඇද දැක්විය හැකිය. ඒ කිසිවක ආයාසකර වූ විදග්ධ භාවයක් නැති බැව් පාඨකයාට පෙනී යනවා ඇත. ඇතැම් තැනෙක, මහගම සේකර ගී පබඳන්නේ කිසිදු උපමා රූපක ආදී අර්ථලංකාරවලින් තොරවය. බොහෝ තැන්වලදී ඔහුගේ හුදු ප්‍රකාශනයම ප්‍රබල කවියකි. කවියක් බබළවන සියලු අලංකාරවලින් තොර වුවැනි අවස්ථාවන්හි, කවියා නිර්මාණය

# හදදේ කොතැනක හෝ...



## ■ වෛද්‍ය සමන් ගුණසේරත්න

හදවන හෙවත් හෘදය මානවයාට පමණක් පොදු ඉන්ද්‍රියයක් නොවන බව අපි කවුරුත් දනිමු. මානව වංශ කථාවේ හදවන පිළිබඳව අදහස් දැක්වීම ක්‍රි.පූ. 6 වැනි සියවස තරම් වූ ඈත කාලයේදීත් සිදුවී ඇත. එවකට වූ අරාබි හා ඉන්දියානු බුද්ධිමතුන් සිහිවිලි හා හැඟීම්වල ආරම්භය ඇති වන්නේ හදවතින් බව ප්‍රකාශ කර ඇත. අද වන විට අප හෘදය හා එහි ක්‍රියාකාරීත්වය පිළිබඳව සුවිශේෂී දැනුමක් ලබා ඇති මුත්, ජ්‍යෙෂ්ඨ ලාංඡනගත කිරීමේදී හදවත් දෙකක් ඊතලයකින් යා කර දක්වන්නේද හෘදය සාක්ෂිය හෝ ඊට සමාන අර්ථයක් ඇති පද සෑම භාෂාවකම පාහේ දක්නට ලැබෙන්නේද අපගේ ඒ අතිත උරුමය නිසා විය හැකිය.

ක්‍රි.පූ. 4 වැනි සියවසේදී කුකුළු හෘදයක් නිරීක්ෂණය කළ ග්‍රීසියේ ඇරස්ටෝටල් විද්වතා හෘදය මගින් රුධිරය පරිවහනය කරන බවත් පෙනහලු සහ මොළය මගින් හෘදය සිසිල් කෙරෙන බවත් ප්‍රකාශ කර තිබේ. ඉන්පසු වළැඹෙන යුගයේදී ග්‍රීසියේම හිපොක්‍රටීස් විද්වතා හෘදයට කුටීර 4 ක් ඇති බවත් ඇතැම් කුටීර කපාට මගින් එකිනෙකට සම්බන්ධ වන බවත් හෘදය මගින් රුධිරය සිරුර පුරා පොම්ප කරන බවත් ප්‍රකාශ කිරීමෙන් සමකාලීන ග්‍රීක බුද්ධිමතු මහත් කලබලයට පත් වූහ. එයට හේතු වූයේ එවකට වූ වෛද්‍ය දැනුම හා එම අදහස් සමපාත නොවීමය. ප්‍රතිඵලය වූයේ එදා මෙත් අදද අද මෙන් වදාළ විකල්ප අදහස් දරන්නන් සිපිරිගත කිරීමේ සාමාන්‍ය න්‍යාය ක්‍රියාත්මක වී හිපොක්‍රටීස් බුද්ධිමතාද බන්ධනාගාරගත වීමය.

හිපොක්‍රටීස් වෛද්‍ය විද්‍යාලයෙන් බිහි වූ විද්වතකු වන ක්ලොඩියස් ගැලන් විසින් ක්‍රි.පූ. දෙවැනි සියවසේදී ලියන ලද ග්‍රන්ථයකින් හෘදය හා රුධිර සංසරණය පිළිබඳව නව අදහස් රැසක් හෙළිදරව් වුවද එවකට වූ විද්වතුන් ඒ පිළිබඳව වැඩි උනන්දුවක් දැක්වූයේ නැත.

එතැනින් නිහඬ වූ හෘදය තවත් අවුරුදු 800 ක් යන තුරුම කිසිදු හඬක් නැඟවේ නැත. බ්‍රිතාන්‍ය ජාතික වෛද්‍යවරයකු වන විලියම් හාවේ (1574-1657) විද්වත් ක්ලෝඩියස් ගැලන්ගේ ලිඛිත සටහන් නැවත නැවතත් කියවමින්, හදාරමින්, පරීක්ෂා කරමින් අඩු ලුහුඬුකා සකස් කරමින් 1628 දී පරිච්ඡේද 17 කින් සහ පිටු 72 කින් යුතු 'රුධිර සංසරණය' නම් වූ පර්යේෂණ ග්‍රන්ථය ප්‍රකාශයට පත්

කළේය. එය හෘදය සහ රුධිර සංසරණය පිළිබඳව ලියැවුණු නිවැරදිම ග්‍රන්ථය ලෙස අද දක්වා පිළිගැනේ.

මානව හදවත විනාඩියකට දළ වශයෙන් 72 වාරයක් රිද්මයානුකූල ස්පන්දනයන් දක්වන්නේ එයම උත්පාදනය කරගන්නා වූ විදුලිය බලයකිනි. පුද්ගලයකු අවුරුදු 70ක් ජීවත් වෙතැයි සැලකුව හොත් හෘදය අවම වශයෙන් 2649024000 වාරයක් ස්පන්දනය වනු ඇත. එහෙත් මෙහිදී අප මතක තබා ගත යුතු තවත් එක් වැදගත් කරුණක් තිබේ. එනම් මානව හෘද ස්පන්දනය ආරම්භ වන්නේ මවු කුසයේදීම වන බවයි.

මෙයට කලකට පෙර මානව අකල් මරණවලට හේතු වූයේ බෝ වන රෝගය. එහෙත් අද වන විට හෘදයාබාධද ඒ තත්ත්වයට පැමිණ ඇත. අධික ආහාර, අලස බව, තරබාරුව, දුම්පානය, ජානමය හේතු ආදී වශයෙන් හෘදයාබාධ ඇති වීම සඳහා වූ කාරණා කටයුතු කිහිපයක්ම තිබේ. ජානමය හේතු හැර අනෙක් සෑම හේතුවක්ම ඉතා පහසුවෙන් මානවයාට පාලනය කළ හැකිය. වෛද්‍ය පර්යේෂකයන් මෂකදී සොයාගත් කාරණා අතර හෘදය රෝගී වීම සඳහා වායු දූෂණයද බලපාන බව හෙළිදරව් වී ඇත. ඊට අමතරව බුද්ධිවලය, හෘදයාබාධ සඳහා සෘජු බලපෑමක් ඇති කරන බවද පැහැදිලි වී තිබේ.

හෘදයට රුධිරය සපයන කිරීටක ධමනිය තුළ කැටිති සිරවීමෙන් හෘදයාබාධ ඇති වී සිදු වන ජීවිත හානිය වැළැක්වීම සඳහා කරන ලද මුල්ම 'බයිපාස්' සැත්කම ඇමෙරිකානු ශල්‍ය වෛද්‍ය මයිකල් ඔබෙහි විසින් 1964 දී සාර්ථකව අවසන් කරන ලදී. තවත් අවුරුදු 3 ක් යත්ම දකුණු අප්‍රිකානු ශල්‍ය වෛද්‍ය ක්‍රිස්ටින් බර්නාඩ් විසින් ප්‍රථම සාර්ථක හදවත් බද්දිය සිදු කරන ලදී. එතැනින් ආරම්භ වූ හෘදය ශල්‍ය හා වෛද්‍ය විද්‍යාවේ දියුණුව හෘද ගතිකරය, ඇන්ජියෝබ්ලොස්ටි ක්‍රමය ආදී වැදගත් සන්ධිස්ථාන සලකුණු කරමින් 1982 දී රොබට් ජාචික් විසින් නිපදවන ලද කෘත්‍රිම හදවත යුගා සරසවියේ ශල්‍ය වෛද්‍ය විලියම් ඩීවීරෙස් විසින් බාහි ක්ලාක් නම් වූ හෘද රෝගියාට සාර්ථකව බද්දි කිරීමෙන් කුට ප්‍රාප්තියට පත් කරන ලදී.

2006 බ්‍රිතාන්‍ය වෛද්‍ය පර්යේෂකයන් පිරිසක් විසින් ප්‍රසිද්ධියට පත් කරන ලද පර්යේෂණ වාර්තාවකට අනුව හෘදයට ස්වයං ප්‍රතිෂ්ඨාපනය වීමේ හැකියාව ඇති බව හෙළිදරව් වී තිබේ. එසේම කල් ඇතිව හෘදයාබාධ හඳුනාගැනීම සඳහා ඔරිගන් සරසවියේ පර්යේෂකයන් පිරිසක් සරල රුධිර පරීක්ෂාවක් යෝජනා කර ඇත. මේ වාර්තා මගින් හෙළිදරව් වන කාරණා ප්‍රායෝගික තලයේදී යථාර්ථයක් බවට පත් කර ගත හැකි වුවහොත්, එය හෘද රෝග සම්බන්ධයෙන් වෛද්‍ය විද්‍යාව නව මානයකට යොමු වීමක් වශයෙන් සැලකිය හැකිය.

මේ සියලුම කරුණු කාරණා සලකා බලන විට අප තුළ ඇති වන විත්‍රය අතිශයින්ම විචිත්‍රවත්ය. නිසැකවම ඉදිරි ශතවර්ෂය තුල මානවයා හෘද රෝගවලින් අකල් මරණයට පත්වීම සපුරා වැළකෙනු ඇත. එය හුදෙක් විශ්වාසයක් පමණක් නොව යථාර්ථයක්ම වනු ඇත.



**SPECIAL RATE  
ON RENEWALS  
&  
INSURED  
MORTGAGES**

**ANTON DHARMASEELAN**  
**MORTGAGE AGENT**  
LIC #M14000425  
Available Till **Midnight**  
Including **Weekends & Holidays**

**CALL ME **FIRST** FOR ALL  
YOUR **MORTGAGE NEEDS****

**PURCHASE  
REFINANCE  
SELF EMPLOYED  
RENEWAL  
BAD CREDIT**

**INVESTMENT PROPERTY**

**416 704 1200**

**MAJOR BANKS - BEST RATES**

**ANTON@MYHOMEMLS.CA**



**FAX: 1-800-566-3068**

කැනේඩියානු සංචාරයක මතකය..... I



අවුරුදු 300ක් පැරණි විසල් ගස් මැදදෙන් වැන්කුවර් වරායෙන් ඉර බසින දකුණක් .....

■ සටහන - අනුරුද්ධ වැලිගමගේ සේයාරූ - හෙසදී වැලිගමගේ

පැසිෆික් සාගරයේ ඉංග්‍රීසි බොක්කෙන් (English Bay) සහ වැන්කුවර් වරායේ සම්පූර්ණයෙන්ම වට වුණු අක්කර 1001 ක බිම් කඩක් කැනඩාවේ තිබෙනවා. 1858 දී සිදුවූ ෆ්‍රේසර් නිම්නයේ රත්රන් සොයා යෑම (Fraser Canyon Gold Rush) එක්ක ස්වදේශිකයින් සතුව තිබූ මේ ඉඩම් බ්‍රිතාන්‍යයන් සතුව වුණා. 2014 දී ලෝකයේ 'හොදම උද්‍යානය' කිරුළ හිමිකර ගත් මේ උද්‍යානය බොහෝ ස්වභාවික ගස්වැල් ඇති තැනකි. මෙහි ඇති සමහර ගස් අඩි 250 ක් තරම් උසයි. නවාතැනෙන් උදෙන්ම පිටත්වෙලා අපි මේ ඇවිත් ඉන්නේ ස්ටැන්ලි උද්‍යානයටයි.

වැන්කුවර් කියන නම හැදිලි තියෙන්නේ 1792 දී මේ ප්‍රදේශය සොයාගත් දේශ ගවේෂක කපිතාන් George Vancouver සිහිවීම පිණිසයි. ඉතා සෞම්‍ය දේශගුණයක් තිබෙන වැන්කුවර් නගරය ලෝකයේ ජීවත් වීමට සුදුසු නගර අතරේ ඉහළින්ම තිබෙන නගරයක්.



ස්ටැන්ලි උද්‍යානය - Stanley Park

කැනඩාවේ නගරයක ආණ්ඩුකාරවරයා වූ ස්ටැන්ලි ආදිපාදවරයා (Lord Stanley) සිහිවීමට නම් කර ඇති මේ මහජන උද්‍යානයේ සමහර ගස් අවුරුදු 300 කට වඩා පැරණියි. මේ උද්‍යානය වටා තිබෙන කිලෝමීටර 8 ක් තරම් Sea Wall හරිම ජනප්‍රිය තැනකි. බොහෝ දෙනෙක් කුලියට ගත් බයිසිකලයක හැරී යන්නත්, මුහුදු තුළට සුවඳ විදිමින් පයින් ඇවිද යන්නත් මේ ඉසව්වට එනවා. බ්‍රෝක්ටන් තුඩුව ප්‍රදේශයේ ඇති Totem poles සුවිසල් ගස් යොදා ගනිමින් කළ කැටයම් ආදිවාසීන්ගේ කලා කුසලතාවය මැනෙවින් විදහා දක්වනවා. ඔබට මතක නම් සංචාරයක මතකය ඔටාවා නගර සටහනේ ඉතිහාස කෞතුකාගාරයේ Great Hall තුළ මෙවැනි කැටයම් දකින්නට ලැබුණා. පුරා ද්‍රව්‍යයන්ම වුණත් ගත කරන්නට හැකි මෙහිදී අශ්ව කරත්තයක හැරී රවුමක් යන්නත්, කුඩා දුම්රියක රවුමක් යන්නත් පුළුවන්. ලෝකයේ ප්‍රකට මත්ස්‍යාගාරයක් වන Vancouver Aquarium තිබෙන්නේ මේ උද්‍යානයේ එක පැත්තකයි.



විද්‍යා ලෝකය - Science World

1977 දී Barbara Brink සතුව තිබූ ජංගම විද්‍යාගාරය නාවිතයෙන් 1982 දී ආරම්භ වුණු මෙය වඩාත් ජනප්‍රිය

වූයේ 1986 දී පැවති එක්ස්පෝ 86 ප්‍රදර්ශනය වෙනුවෙන් එහි ඉදි කළ සුවිසල් ගෝලාකාර ඉදිකිරීම නිසා. Bruno Freschi විසින් නිර්මාණය කළ එහි ආසන 400 ක් ඇති විශාල Omni max Theatre එකක් තිබෙනවා. වර්තමානයේ Telus world of science ලෙසින් නම් කෙරුණු මෙහි විශේෂයෙන්ම පාසැල් යන දෑ දරුවන්ට වැදගත් බොහෝ ප්‍රදර්ශන කුටි සහ ක්‍රියාකාරකම් තිබෙනවා. එහි ඇති කැනඩාවෙන් ලොවට දායාද වුණු නිර්මාණ ඇතුළත් කුටිය අගනා එකක්.

Science World වල ඉඳන් පොඩි දුරක් ඇවිදීමට යන්න පුළුවන් අපුරු උද්‍යානයක් තියෙනවා. නම කියන්න ටිකක් පැටලෙන එය 'දොස්තර සුන් යටි සෙන් එන වත්ත'. නගරයක් මැදදේ තියෙන පුදුම තැනක් .



Dr. Sun Yat- Sen Classical Chinese Garden

1986 පැවති EXPO 86 ප්‍රදර්ශනය වෙනුවෙන් ඉදිකළ මෙය චීනයේ පිටතදී ඉදිකළ මෙවැනි පළමු උද්‍යානය වෙනවා. චීනයේ, බ්‍රිටිෂ් කොලොම්බියාවත් අතර ඇති සුනදතාවය වර්ධනය කරනු වස් වැන්කුවර් එන නගර කොටසේ Carall විදියේ අංක 578 දරණ තැන මෙය ඉදිකර තිබෙනවා. Donald Vaughan iy Joe Wai පිටත උද්‍යානයත් Wang Zu Xin ඇතුළත උද්‍යානයත් නිර්මාණය කර



තිබෙන්නේ එන සම්ප්‍රදායික බව සිහි ගන්වමින්.

Canada Place

නැවක හැඩය ඇති මේ මධ්‍යස්ථානය තියෙන්නේ වැන්කුවර් වරාය අසබඩ. නවසකට ගිහින් ඉර බහින දර්ශනය බලන්න වටිනා තැනකි.

කැනඩාවේ තිබෙන විශාලතම සහ ස්වභාවික වරායක් වන වැන්කුවර් වරාය කැනඩාවේ සිදුවන නැව්ගත කිරීම්වලින් විශාල ප්‍රතිශතයකට දායක



වෙනවා. හෙක්ටෙයාර 16000 ක ජල තලයක්, හෙක්ටෙයාර 1000 ක බිමක් සහ කිලෝමීටර 350 ක මුහුදු තීරයක් මීට අයත්. Sea Planes සහ Cruise ships සදහාත් මෙහි පහසුකම් සලසා තිබෙනවා . අපුරු අත්දැකීමක් එක්කර ගන්නට පුළුවන් Flyover Canada තියෙන්නේ මෙතැනයි.

වැන්කුවර් නගරයේදී යා හැකි තවත් තැන්

- වැන්කුවර් මත්ස්‍යාගාරය - Vancouver Aquarium
- ග්රූස් කන්ද - Grouse Mountain
- වැන්කුවර් කලාගාරය - Vancouver Art Gallery
- ග්රැන්විල් දූපත - Granville Island
- වැන්කුවර් නාවික කෞතුකාගාරය - Vancouver Maritime Museum
- නිටෝඩේ ජපන් උද්‍යානය - Nitobe Japanese Garden

පසුගිය වසර 2 ක පුරා අප ගිය ගමන්වල ශිඛිට ඔලන්තට අතපසු වූ ලිපි දසක වෙබ් අඩවියේ පැරණි විද්‍යුත් පුවත්පත් හෝ මගේ අතේ ගව්වෙන් එන ලෝකය බිලෝග් අඩවිය තුළින් ඔලන්තට පුළුවන්.

ඔබේ ඉල්ලීම් සහ තොරතුරු සදහා අලුත් විද්‍යුත් ලිපිනයක් පවත් ගන්නා. [dasatha.sancharayakamathakaya@gmail.com](mailto:dasatha.sancharayakamathakaya@gmail.com) විස්තර සදහා ලියන්න. ඉඩ ලැබෙන පරිදි පිළිතුරු ලියන්නම්.

මිලන කලාපයෙන් 2010 ගින ශිලිමිති මතක සමග වලාකුළු අතරට යන විස්ලර් නගරයට යමු.

අහස් ගව්වෙන් එන ලෝකය  
 Ahas Gawwen Eha Lokaya  
[ahasgawwenehalokaya.blogspot.com](http://ahasgawwenehalokaya.blogspot.com)



ළමා පිටුව - CHILDREN'S CORNER

නගරයෙන් ඈතට වන්නට තිබුණු ඒ පුංචි ගම්මානයට යන්න හරි හමන් පාරක් තිබුණේ නෑ. ගමේ හිරිය හැමෝම නගරය වෙත ගියේ කැළෑ පාරවල්වලින්. දිය අගල්, කටු පඳුරු, සතා සිවුපාවුන් ගැටිසුණු කැළෑව මැද්දෙන් යන ගමන හරිම දුෂ්කරයි. ඒත් ගමේ අය නගරයට ගියේ මේ පාරෙන්.

මේ ගමේ බොහෝ දෙනෙක් රැකියාවක් විදියට කළේ වළං කර්මාන්තය. ගමේ අය හදන වළං නගරයෙන් පැමිණෙන වෙළෙන්දන් රැගෙන ගිහින් විකිණුවා. ඔන්න ඉතිං එක දවසක් මේ විදියට ගමෙන් වළං එකතු කරගත්ත වෙළෙන්දෙක් ඒ වළං කරත්තයක පටවාගෙන නගරයට ඒමට පිටත් වුණා. දන්නවනේ.... ඒ ගමට හොඳ පාරක් නෑ. මේ වෙළෙන්දන් අර ගස් ගල් උඩින් පැන පැන බොහොම අමාරුවෙන් තමයි කරත්තය ගෙන ගියේ. වළං කියන්නේ කැඩෙන බිඳෙන දෙයක් නිසා වියා බොහෝම ප්‍රවේශමෙන් කරත්තය අරන් ගියේ.

මෙහෙම යද්දි ඒ වෙළෙන්දාටත් නොදැනීම ලොකු කළ ගෙඩියක් කරත්තයෙන් බිමට වැටුණා. අමාරුවෙන් කරත්තය අරන් යන වෙළෙන්දා කළය බිමට වැටෙන බව දැක්කේ නෑ. තණකොළ පඳුරක් උඩට වැටුණු නිසා කළ ගෙඩියේ කට කැඩලා කළය බේරුණා.

පඳුරු අස්සේ තිබුණු මේ කළය කැළෑවේ හිරිය මැස්සෙක් දැක්කා. මැස්සට පුදුමයි. කැළෑව මැද්දට මේ වගේ දෙයක් කොහෙන්ද? මැස්සා හෙමින් හෙමින් කළයට කිට්ටු කළා. විපරම් කොට බැලුවා. කළයට එබ් බැලුවා. තට්ටු කරල බැලුවා. 'මේක නම් මට නවතැන් ගැනීමට අපූරු තැනක්' මැස්සාට සිතුවා. එතැන් සිට මැස්සාගේ නිවහන වුණේ මේ කළ ගෙඩියයි.

මෙහෙම ඊක දවසක් ගතවෙද්දි කළ ගෙඩි නිවහන ළඟින් පියඹා ගිය මදුරුවෙකුත් මෙය දැක්කා. මදුරුවා හෙමින් හෙමින් කළය ළඟට ගියා.

"අතුළේ කවුදෝ.....?" වියා කෑ ගහල ඇහුවා. "කවුද කවුද මගේ ගේ ළඟට ඇවිත් කෑ ගන්නෙ...." කියමින් කළගෙඩි නිවස තුළින් මැස්සා විලියට ආවා...

"ආ.... මේ මදුරුවාමි නේ.... කොහේ යන ගමන්ද?" "මම මේ පැත්තෙන් පියඹගෙන යද්දි මේ ගෙදර දැක්ක නිසා බැලුවා... මේක ඔයාගෙදර?"

"ඔව් ඔව් මේ මගේ ගෙදර" මැස්සා ආඩම්බරයෙන් කිව්වා. "අනේ යාළුවේ මාත් මෙහි නතර වෙන්නද?"

"හා හා කොච්චර හොඳද. මාත් හරි පාළුවෙන් හිරියේ"

එදා සිට ඒ කළගෙඩි නිවස මදුරුවාගේත් නවතැන වුණා. ඒ දෙන්නා ලස්සනට ගෙදර තියා ගත්තා.

මෙහෙම ඉන්නකොට ඒ අසලින් ගිය කැළෑ මියෙකුත් මේ කළගෙඩි නිවස දැක්කා. කැළෑ මියා මැස්සටත් මදුරුවටත් වඩා ලොකුයි. වියාත් මේ නිවස අසලට ඇවිත් කතා කරලා විය මැස්සගෙන් මදුරුවාගෙන් නිවස බව දැනගත්තා.

"මේ වගේ ලස්සන ගෙයක ඉන්න ලැබුණු ඔය දෙන්නා නම් හරිම වාසනාවන්තයි. මට නම් එහෙම ස්ථිර තැනක් නෑ. කොහේ හරි ගස් බෙහයක තමයි ඉන්නේ" කැළෑ මියා වියාගේ දුක කිව්වා.

"ඉතිං ඔයාත් එන්නකෝ අපේ ගෙදරට. මේකේ තව ගොඩක් ඉඩ තියෙනවා" මැස්සා කිව්වා.

"මොනවා... ඔයාල ඇත්තටමද මට අඬගන්නේ...?" කැළෑ මියා පුදුමයෙන් ඇහුවා.

"ඔව් ඔව් අපි ඔයාට ආදරයෙන් පිළිගන්නවා. ඔයා අපිත් එක්ක ඉන්න" මදුරුවාත් කිව්වා.

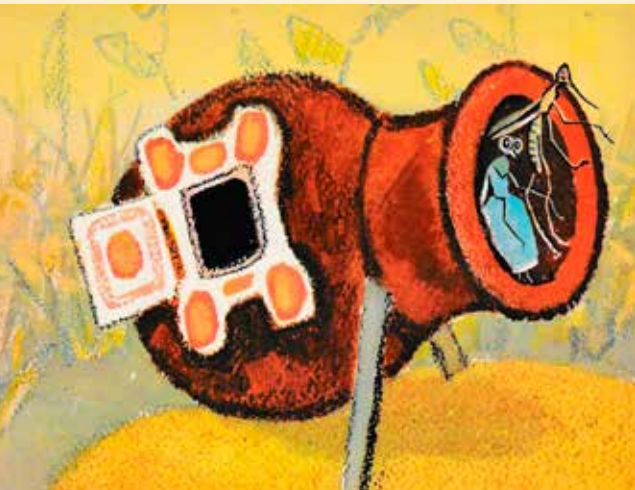
කැළෑ මියාට හරිම සතුටුයි. දැන් යාළුවෝ තුන්දෙනාම මේ කළගෙඩි නිවසේ සතුටින් සමගියෙන් ජීවත් වෙනවා. මැස්සා දවල්ටත් මදුරුවා රැට්ට් ඒ ඒ අයගේ වැඩ රාජකාරිවලට යනවා. කැළෑ මියාට එහෙම නියමිත වෙලාවක් නෑ. වියා හිතුවුණු වෙලාවට ගිහින් කෑම සොයා ගන්නවා. මේ තුන්දෙනා එකට මුණ ගැහෙන වෙලාවල්වලදී සෙල්ලම් කරනවා. සිංදු කියනවා. කළ ගෙඩි නිවස තුළ හරිම විනෝදයෙන් කාලය ගෙවෙනවා.

මෙහෙම ඊක දවසක් ගත වුණා. දවසක් මේ නිවස ළඟට බක බක ගාමින් ගෙමිබෙක් පැන පැන ආවා.

"මෙතන කවුරුවත් ඉන්නවදෝ....." ගෙමිබා කළ ගෙඩියේ කට ළඟ ඉඳන් කෑ ගැසුවා. ඒ වෙලාවේ නිවසේ සිටියේ කැළෑ මියා පමණයි.

"ඉන්නවා ඉන්නවා ගෙමි රාළේ. මේ අපේ ගෙදර

# නොගැළපෙන මිතුරා



නොවැ. එන්න එන්න ගේ ඇතුළට..."

"බක බක.... හැබෑට මී රාළේ මේ ඔබේ ගෙදරද? හරිම ලස්සනයි නොවැ"

මී රාළ ඒ නිවසේ සැබෑ හිමිකරුවන් ගැනත් තමන් ඒ නිවසට පැමිණි විදියත් විස්තර කළා. තමා අහම්බෙන් කළ ගෙඩි නිවසට ආවත් දැන් තමනුත් එහිම හිමිකරුවෙක් බවත් ඒ එක්කම කියන්න අමතක කළේ නෑ....

ගෙමි රාළටත් දැන් හරි ආසයි මේ අයත් එක්ක මේ ගෙදර ඉන්න. ඒත් ඉතිං කැළෑ මියාට එහෙම එකපාරට 'හා' කියන්න බෑනේ. වියා ගෙමිබට කිව්වා මැස්සයි මදුරුවයි එනකම් ඉන්න කියලා. පුංචි සංග්‍රහයකුත් කළා. ඊක වේලාවක් යද්දි මැස්සයි මදුරුවයි ආවා.

ඒ දෙන්නා බොහෝම ආදරයෙන් ගෙමි යාළුවාට පිළිගත්තා. ඒ විතරක් නෙවෙයි. ගෙමි යාළුවාට ඒ නිවසේ වාසය කිරීමටත් අවසර දුන්නා. දැන් යාළුවෝ හතර දෙනෙක් ඒ නිවසේ ඉන්නවා. හැමෝම හරිම සමගියි. හැම දේම බෙදා හදාගත්තා. ඒ නිවස හැමෝටම හරිම ප්‍රිය මනාප තැනක් වුණා.

මෙහෙම තව ඊක කලක් යද්දි මේ පිරිස අතරට කැළෑ සාවෙකුත් ලේන් පැටියෙකුත් එකතු වුණා. දැන් නම් කළගෙඩි නිවස පිරිලා. ඉඩකඩත් මදි. ඒත් කවුරුවත් කාගෙවත් සිත රිදෙව්වේ නෑ. ඒ වගේම නිවසේ පදිංචියට එන්න හැදුව හැමෝවම නිවස තුළට ආදරයෙන් පිළිගත්තා. මුලින්ම නිවසේ පදිංචියට ආව මැස්සා කිසිම විටෙක කාට වත් ප්‍රතික්ෂේප කළේ නෑ. තියෙන විදියට බෙදා හදාගෙන ඉමු කියලා හැමෝවම ගෙදරට ගත්තා.

කට්ටිය වැඩි නිසා දැන් කළ ගෙඩි නිවස තුළ සෙල්ලම් කරන්න අමාරුයි. ඒ නිසා

නිවසින් පිටතට ඇවිත් සෙල්ලම් කිරීමට ඒ අය පුරුදු වුණා. හැමෝම සතුටින් සිටියා.

එක දවසක් මේ අය කළගෙඩි නිවස ඉදිරිපිට සෙල්ලම් කරමින් සිටින විට පුංචි වළස් පැටියෙක් ආවා... පැටියෙක් වුණත් වළහා මේ හැමෝටම වඩා ලොකුයි. ඒ නිසා වළහව දැක්කම කට්ටියම ඊකක් හය වුණා. හැමෝම එකට ගුළු වුණා.

"හා හා මොකද යාළුවනේ.... ඔයාල මට බයද?" වළහාගේ ඒ වචන නිසා කට්ටියගේ හය ඊකක් අඩු වුණා.

"ඔයා ඇයි ආවේ....?" ඇහෙන නෑහෙන හඬින් කැළෑ මියා ඇහුවා.

"මම මෙතනින් යන ගමන් ඔයාල සෙල්ලම් කරනව දැක්කා. ඒකයි මේ පැත්තට හැරුණේ. මාත් එන්නද සෙල්ලම් කරන්න"

"හා හා කොච්චර හොඳද... ඔයත් එන්න..."

මැස්සා, මදුරුවා, කැළෑ මියා, ගෙමිබා, කැළෑ නාචා, ලේනා, වළසා..... දැන් කට්ටියම එක පොදියට සෙල්ලම් කරනවා.

වළසා ඊකක් දුගතාරයි. ඒ වගේම ඇඟපහිනුත් විශාලයි. එහාට මෙහාට දුවද්දි යාළුවන්ගේ ඇඟෙන් හැපෙනවා. එතකොට ඒ අය වැටෙනවා. ඒත් සෙල්ලම් දිගටම ගෙන ගියා.

වළහට හරිම සතුටුයි. වියා මෙහෙම යාළුවෝ කට්ටියක් එක්ක සෙල්ලම් කළේ පළමුවන වතාවට. වියා සතුට වැඩි කමට එහාට දුවනවා මෙහාට දුවනවා. දැන් වියාට මහන්සියි. ඉතිං වියා ඉඳගන්න තැනක් සෙව්වා. වියා දැක්කා එතනම තිබුණු ගලක් වගේ දෙයක්. වැඩිය සෙවිල්ලක් බැලිල්ලක් හැතිව වළහා ඒක උඩ ඉඳගත්තා.

අනේ අපොයි....! ගලක් යයි සිතා වළහා වාඩි වෙලා තියෙන්නේ මේ යාළුවන්ගේ කළ ගෙඩි නිවස උඩ. වළහගේ බරට කළ ගෙඩි නිවස කුඩු පර්ට්මි වෙලා ගියා. ඒකට හය වුණු වළහා පැනලා දිව්වා. ගෙදර විනාශ වුණු එක ගැන යාළුවෝ හැමෝටම හරිම දුකයි. හැමෝම ඇඬුවා. තමන්ට නොගැළපෙන යාළුවෙක් ළං කරගත්ත නිසා මේ විපත සිදුවුණු බව කියමින් හොඳටම ඇඬුවා.

## පුංචි අපට ගී

- ආ මග කෙටියි යායුතු මග දුරයි
- ආ මග කෙටියි යායුතු මග දුරයි
- නිරතුරු නුවණැසින් තරණය කළ යුතුයි
- මේ ඇරඹුමයි මාවන බෝ දුරයි
- නුවණින් අවදියෙන් යා යුතු බව දනියි
- මේ මඟ තැනිතලා සේම සෙල් තලා හමුවේවී
- මේ මඟ තැනිතලා සේම සෙල් තලා හමුවේවී
- සිත සවි නොබිඳ එමඟ ගෙවා දිරි වඩා
- ජය ඉම දකිමි අදිටනින්
- සාවුන් මුවැත්තියන් සේම
- වග වලසුන් හමුවේවී
- සාවුන් මුවැත්තියන් සේම
- වග වලසුන් හමුවේවී
- නුවණැස නොහැර කලන මිතු සිත හඳුනා
- තරණය කරමි මඟ සොඳින්
- ගායනය: දමයන්ති ජයසූරිය සමඟ
- නුවන් නයනපීන් කුමාර
- පද රචනය: කුලරත්න ආරියවංශ
- සංගීතය: රෝහණ වීරසිංහ

- Install Repair Service
- Furnace and Air condition
- Roof top Units Heating / Cooling
- Water Heaters
- Humidifiers
- Electronic Air cleaners
- Ultraviolet Air Treatment
- Gas stove and Gas Dryer
- Gas piping

**Climax Comfort Air**  
Your Comfort is our Satisfaction

**Contact : Kithsiri Mallawarachchi**  
3261 Escada Dr. Mississauga. ON. L5M 7V6  
Tel : 416-889-5796 Fax : 905 542 1697  
Email : info@climaxcomfortair.com  
www.climaxcomfortair.com

**HEATING** **COOLING**

**Rent from us**

- Tankless water Heater
- Furnace
- Air conditioner

**Easy and Low Monthly Payments**

convenient payment

**24/7 EMERGENCY SERVICE REPAIR ON ALL MAKES AND MODELS WARRANTY ON REPAIRS**

## ඔබට අවශ්‍ය නිති උපදෙස් සඳහා අමතන්න

### නීතිඥ පූර්ණා ජයසේන

- දේපළ මිල දී ගැනීමි, විකිණීමි සහ උකස් කිරීමි
- ආගමන නීතිය
- අන්තිම කැමති පත්‍ර
- ඇට(ර්)නි බලපත්‍ර
- දිවුරුම් පත්‍ර

- Real Estate ■
- Immigration Law ■
- Last Wills ■
- Power of Attorney ■
- Affidavits ■

# POORNA LAW PROFESSIONAL CORPORATION

Phone: 905 595 1181 / 905 497 1184  
 Fax: 905 595 1182  
 Email: poornajayasena@gmail.com

134 Queen Street East, Suite 401  
 Brampton ON L6V 1B2



**THE FROZEN FIRE**

OFFICIAL SELECTION  
ALL LIGHTS  
FESTIVAL

ASIA PACIFIC  
SCREEN AWARDS  
IN COMPETITION

\$15



# සඳුනු

## සඳුනු

### සඳුනු

THE FROZEN FIRE

නහනම් විජේවීරගේ ඉරණම් කතාව

අනුරුද්ධ ජයසිංහ සිනමා ආමන්ත්‍රණය වමන්කා ජීර්ස් ගිණිපාදුනග  
කමල් අද්දරආරච්චි සුලෝචනා වීරසිංහ | දිල්හානි අභේකමාලා ජගත් මනුචරිණ

For Tickets

Gayan - 416 824 6153

Arjuna - 647 535 2131

Liyanage - 416 904 6776

Premalal - 647 210 8771

Rashanthi - 416 432 1532

March 2nd, Saturday  
at 6.30 p.m.

---

Albion Cinemas  
1530 Albion Rd,  
Etobicoke, M9V 1B4

Designed by  
**Cinnamon**  
Media



“එතෙර අපි” සංවිධානය - කැනඩා ශාඛාව  
“அக்கரையில் நாம்” அமைப்பு - கனடா கிளை  
“Ethera Api” Organization - Canada Branch

කැනඩාව නම් උතුරු ඇමෙරිකානු රාජ්‍යය - 8

# කැනඩා වාර්තා

## ඇල්බර්ටා ප්‍රාන්තය

### ■ ආනන්ද විජේසිංහ කැල්ගරි සිට ලියයි

#### 'බැන්ෆ්' රොක් කඳු ජාතික උද්‍යානය

කැල්ගරි සිට කිලෝමීටර් 126 ක් බටහිරදිගින් ආනන්ද රොක් කඳුවැටි නිම්නයෙහි පිහිටි අතිශය ජනප්‍රිය සංචාරක ආකර්ෂණයකි 'බැන්ෆ්' (Banff). මෙම කුඩා නගරයේ ජනගහනය 7,847 කි. නාගරිකයට අයත් භූමි ප්‍රමාණය වර්ග කිලෝමීටර් 19.4 කි. විශ්මයජනක රොක් කඳු වළලු මෙන්ම ජනප්‍රිය උනුවතුරු ලීං ද ඇත්තේ එහිය. විලිමහන් ක්‍රීඩා, වනපෙදෙස් තරණය. බයිසිකල් පැදීම ආදී නොයෙකුත් ක්‍රියාකාරකම් සඳහා නිරතුරු දහස් ගණන් මෙහි ඇදී එති. ඊක කලකට ඉහතදී සුන්දර පරිසරයක් හරහා ඉඳිකොට තිබෙන 'ගොන්ඩෝලා' පදිංචිගිය අතිශය ජනප්‍රිය අංගයෙකි.

කලින්ද සඳහන් කළ 'බෝ' ගංගා නිම්නය හරහා වර්ෂ 1880 දී කැනේඩියානු දුම්රිය මාර්ගය ගොඩනැගීම ආරම්භ කළ සමයේ බැන්ෆ් ආකර්ෂණයන් මුලින්ම සොයාගන්නා ලදී. වර්ෂ 1883 දී එකී ඉදිකිරීම්වල නියුක්ත සේවකන් විසින් උනු දිය උල්පත් කන්ද (Sulphur Mountain) සොයාගත් බවද කියති. 1887 වසරේදී වර්ග කිලෝමීටර් 673 ක් 'රොක් කඳු උද්‍යානය' (Rocky Mountain Park) ලෙස නම් කරන ලදී. කැනඩා ජාතික උද්‍යාන සංකල්පයේ ආරම්භය මෙය බවද කියති. වර්ෂය 1884 දී ස්කොට්ලන්තයේ 'බැන්ෆ්' නම් ස්ථානය ඇසුරෙන් මේ නම තබන ලද්දේ එවක කැනඩා පැසිෆික් දුම්රිය (CPR) සභාපති ජෝර්ජ් ස්ටීවන් විසිනි.

1985 වසරේදී යුනෙස්කෝ ආයතනය විසින් 'බැන්ෆ් රොක් කඳු උද්‍යානය' ලෝක උරුමයක් ලෙස ප්‍රකාශයට පත් කළාය. මේ ප්‍රදේශයේ වසර පුරාම මෙන් හිම වැටෙන බවද, සෞම්‍ය දේශගුණයක් පවතින බවද කාලගුණ විද්‍යාඥයන්ගේ මතයයි. කැස්කේඩ්, රන්ඩල්, හෝර්ක්වේ, ටනල් මවුන්ටන් සහ ස්ටෝනි ස්ක්වෝ යන පර්වත නගරය වටා ඇති දර්ශනීය රොක් කඳුවලින් කීපයකි.

ජනප්‍රිය 'මිනිවන්කා' විල නගරයේ සිට විනාඩි පහකින් පමණ යා හැකි ලස්සන ස්ථානයෙකි. යාන්ත්‍රික බෝට්ටු සේවයක්ද එහි තිබේ. රොක් මවුන්ටන්ස් සහ රෝයල් කැනේඩියන් පැසිෆික් දුම්රිය සේවා දෙකක් සංචාරකයින්ගේ ගමනාගමන පහසුව සඳහා යොදා තිබේ. 'ග්‍රේහවුන්ඩ් - Greyhound' සහ 'රෙඩ්ඇරෝ - Red Arrow' බස් සේවාද ඇති අතර, වෙනත් බොහෝ පෞද්ගලික සංචාරක බස් රථ වසර පුරා බැන්ෆ් වෙත ඇදේ. ළඟම ගුවන් තොටුපොළ, කැල්ගරි ජාත්‍යන්තර ගුවන්තොටුපොළයි.

නවාතත් පහසුකම් බොහෝ ඇතත්, සියලුම සෘතු හරහා හෝටල්වල කාමර මිල ගණන් තරමක් අධිකය. ගිම්හානයේ වූ කලී ඒ ගාස්තු ප්‍රමාණ දෙගුණ-තෙගුණ වේ.

බැන්ෆ් යන්නේ, නොවරදවාම තවත් බටහිරට කිලෝමීටර් 58 ක් ගොස් ලොව අතිශය විශ්මයජනක විල් පෙදෙසක් වූ 'ලේක් ලුවීස්' විල වෙත යා යුතුමැයි කියමි. (මෙම සංචාරක ආකර්ෂණය ගැන වෙනමම ලියමි)

බැන්ෆ් උද්‍යානය හොඳින් රසවිඳින්නේ පහත සඳහන් සුවිශේෂී ස්ථානයන් අමතක නොකරන්නාහ.

- වෝල්ටර් ෆිලිප්ස් ආට් ගැලරි
- වයිට් (Whyte) කෞතුකාගාරය
- ලක්ස්ටන් කෞතුකාගාරය
- ස්වභාව වේනිකාසික කෞතුකාගාරය
- බැන්ෆ් උද්‍යාන කෞතුකාගාරය
- ගල්ගුහාව සහ හිමිනය (Cave & Basin)
- 'බෝ' දියඇල්ල (ගඟබඩ සුන්දර පෙදෙසේ ඇවිද බලන්න)

- උණුවතුරු ලීං (වසර පුරා විවෘතය)
- ගෙන්දගම් කන්ද (වසර පුරා විවෘතය)
- චිත්‍ර කලා පිලිබඳ බැන්ෆ් මධ්‍යස්ථානය
- හුඩ්සා (hoodoos) විපර්නාමිත කුඩුගල් කනු
- ගොන්ඩෝලා (වසර පුරා විවෘතය) (අසමාන, සුන්දර කුඩා නගරය පුරා ඇවිද බලන්න)

කැල්ගරි සිට ඉපැරණි, පටු හයිවේ 1A - කුඩා: විහෙත් කැනඩාවේ තෝරාගත් නගර අතර පිවත් විමට ඉතාමත් සුදුසු පරිසරය හා පහසුකම්වලින් අනුනැයි පතළ 'කොවර්න්' නගරය හරහා බැන්ෆ් ගමන අතිශයන් ප්‍රියජනක වාර්තාවකි. අලුත්, පුළුල් ට්‍රාන්ස්කැනඩා හයිවේ 1 වඩාත් ප්‍රවේශම් සහිත හා තරමක් වෙනස් පරිසරයක් මැදින් දිවෙයි.

මෙකී දෙමාවතම 'කැන්මෝර්' නැමති තවත් කදිම පුංචි නගරයෙකැදී විකාබද්ධ වේ. එහිදු මඳක් සැරසරා, 'හ්‍රි -සිස්ටර්ස්' කඳු සෙවනේ ගිමන් නිවා, යලිත් ගමනාරම්භ කළ හැක. 'කැන්මෝර්' නගරය විශ්මයානුකූල රොක්-කඳු වළලු නිම්නයෙකැ පිහිටි හරිම ලස්සන තැනෙකි. වර්ෂ 2013 දී ඊට පෙර සිදු නොවූවැර මහා ගංවතුරෙන් මෙම නගරයට විශාල හානි සිදුවිය. එම ව්‍යසනයෙන් කැල්ගරි නගරයේ සෞභාග්‍යද දළචසරෙකින් ආපස්සට ගිය බව කියති.

#### විශ්මිත ලුවීස් විල - Lake Louise

බැන්ෆ් රොක් කඳු ජාතික උද්‍යානය 'ජැස්පර්' තෙක් කිලෝමීටර් 480 ක් පමණ අතුරක් නොමැති සදාහරිත විනෝද්‍යානය සහ රොක් කඳුවළල්ලෙන් හා ගංගා, ඇළ-දොළ, විල්, පොකුණුවලින් සමලංකෘත වූ මිනිබට සුරංග හා ලෝකයදැයි කෙනෙකුට සිතෙන්නේ නම් පුදුම විය නොහැක. බිග්හෝර්න්ස්, කඳු එළවන්, මුස්, ගෝන, මුව, වලස්, මිමිණි, කයෝට් ඇ බොහෝ වනසතුන්ට වාසභූමි වූ මෙහි මහාමාර්ගයෙහි දිවෙන රථවාහනවලින් ඔවුන් ආරක්ෂා කරනු වස් 'පාර්ක්ස් කැනඩා' පරිපාලනය විසින් මේ මහාමාර්ග හරහා තැනින් තැන පාරට උඩින් යන පර්දි බොහෝ පුළුල් මහා වේලි (මංකඩ) ඉඳි කොට, මග දෙපස අයෝමය වැටවල් ගසා සංරක්ෂිත කොට තිබේ.

බැන්ෆ් පසුකොට කිලෝමීටර් 56 ක් පමණ ගිය තැන 'ලේක් ලුවීස්' පූර්වක කුඩා නගරය හමුවේ. එහිදී 1A මාර්ගය යලිත් ගතයුතුය. සුළු වේලාවකින් විශ්මිත ගමනාන්තයේ පිහිටි දැවැන්ත 'ලොයාමොන්ට් වැටෝ ලේක් ලුවීස් හෝටලය' දර්ශන පර්වට හසුවේ. සුන්දර ලුවීස් විල හෝටලය ඉදිරිපිටමැයි. මේ ස්ථානයේ අසමාන සුන්දරත්වය රසිකයින් මෝහනය කෙරේ. විල වතරම් ලොකු නැත. ඇල්බටා ප්‍රාන්තයට නම තැබූ විලසින්මැ, 'ලුවීස්' යන නාමය මේ විලට දී ඇත්තේද වික්ටෝරියා රැජිණගේ 4 වැනි දියණියගේ මුල නම ඇසුරෙනි. ඇල්බට්ට් යනු 3 වැනි නමයි.

රොක් කඳු සිඛරයන්ගේ හිමෙන් වැසී ගිය ප්‍රතිබිම්බය විලෙහි වමත්කාරය වඩවඩාත් තීවිර කරන්නාක් මෙනි. එවන් තේජාන්විත නාවයක් ජනිත වන්නේ විල්තෙර අඩි 11,365 ක් උස යැයි කියන සදාකාලිකව මීදුණු හිමෙන් බර කොළොම්බියා අයිස්ෆීල්ඩ් (ග්ලේෂියරය - Glacier) 'මවුන්ට් වික්ටෝරියා' විල් ඉස්මත්තේ විරාජමානවන නිසා විය යුතුය. කිලෝමීටර් තුනක් පමණ දුර දකුණත වනපස මලින් පිරි විල්තෙර දිගේ එහි කෙළවරට ඇවිද ගොස් ආපසු එන්නට ප්‍රේක්ෂකයන් පෙළැඹවන්නේ නිරායාශයෙන් මෙනි.

#### මොරේන් විල - Moraine Lake

(ඔක්තෝබර්-මැයි දක්වා පාර වැසේ)

විතැන් සිට කිලෝමීටර් 5-1/2 ක් තරම් දුර ගොස් හිමකඳු (Glaciers) හයකින් වටවූ තැනිතලා පෙදෙස පසුකළ සැණෙකින් හමුවන්නේ ශිඛර දහයකින් නිර්මාපිත

සුන්දර හිමිනයේ මැදී වී දිදුළන මහා නිල්මිණක් බඳු සුපිරිසිදු සීතල නිල්මුසු හරිතවර්ණ දියෙන් පිරි අසිරිමත් 'මොරේන්' විල යි. මෙම විලද ප්‍රමාණයෙන් කුඩා වුවත් වමත්කාරය වර්ණනා විෂය ඉක්මවයි. සුපිරිසිදු ලුවීස් විලටද වඩා මොරේන් විලෙහි නිමාව, ස්වභාව ධර්මයාගේ අසමසම ස්වයං නිර්මාණාත්මකතාවයට දෙස්දෙනැයි මට සිතේ.

#### අයිස්ෆීල්ඩ් පාර්ක්වේ Icefields Parkway

ලේක් ලුවීස් සහ මොරේන් විල් - මෝහනයෙන් මිදී උතුරු දෙසට වන හයිවේ අංක 93 ට පිවිසි විට අප්‍රමාණ රොක් කඳුවළල හා සදාහරිත විනානිල් හිමින අතර රසිකයින් වික්ෂිප්ත වනු හිසැකය. වතරම් දර්ශනීය හිමකඳු ශිඛර හා වනවිල් අතරින් පළමුව කවර අතක හැරෙමි දෝ හෝයි නිගමනයකට විළැඹීමට පවා නොහැකිව මොහොතක් පාශාණිකුත වන්නේ නම්, යතාර්ටය වියයි. මුළු ලොවම මවිතකළ 'කොලොම්බියා සහ ඇතබැස්කා අයිස්ෆීල්ඩ්' යනුවෙන් හඳුන්වන වසර 10,000 ක් දිය මිදී පවත්නා(උත්තරධ්‍රැවයේ නොවන) උතුරු ඇමෙරිකාවේ ඇල්බටා - බ්‍රිටිෂ් කොළොම්බියා මායිම වන ජැස්පර් උද්‍යානයේ විරාජමාන රොක් අයිස් කලාප වෙත ළඟාවන්නේ මෙමගිනි.

ආකර්ෂන දහසකින් යුත් මෙකී මාර්ගයේ කිලෝමීටර් 40 ක් ගිය විට හමුවන්නේ 'බෝ ලේක්' විලයි. මේ විල වූ කලී, එල්බෝ නදියද කැටුව ඕල්ඩ්මෑන් මහ ගඟට එකතු වී හඩිසන් බොක්කට ගලා යන බෝ-ගඟේ මාතෘ විලයි. බෝ-ගඟේ ගමන් මාර්ගය මීට කලින්ද විස්තර කළ බව මතක යැයි සිතමි. තවද, මෙම විල පසුකර යනවිට තවත් නැරඹිය යුතු බොහෝ ඉස්විවන් - වනම්, සුන්දර ප්‍රයෝටෝ විල, ක්‍රොග්‍රට් ග්ලේෂියරය (කාක පාදයක හැඩයගත්), සැන්වැජ්නා අයිස්ෆීල්ඩ්, බෝ-ග්ලේෂියරය, ක්‍රොග්‍රට් කන්ද සහ තොම්සන් කන්ද දැකබලා ගත හැක. ප්‍රයෝටෝ විලද නොබලා නොයන්න.

මුලින් සඳහන් කරනලද 'අයිස්ෆීල්ඩ් පාර්ක්වේ' නම් අංක 93 මහාමාර්ගයේ ලේක් ලුවීස් සිට ජැස්පර් ගමනාන්තය දක්වා කි.මී. 227 ක ගමනාරම්භ කොට පිළිවෙලින් දැකගත හැකි - පිවිසිය හැකි ආකර්ෂණයන් මෙසේයි.

ආකර්ෂණ ඉසව්ව කෙටියෙන් ලේක් ලුවීස් සිට දුර (Km)	
බෝ - විල (බෝ-ගඟ උපන් තැන)	40
ප්‍රයෝටෝ විල (බෝ-නිතිපෙත: උසම තැන)	44
සශ්කැවුඩාන්, හවිසේ, මිස්තායා යන ගංගා - තුනක් එකතුවන තුම්මංහන්දිය	79
විපින් වෝල් (වැළපෙන බිත්තිය) සයිරස් ගඟේ ප්‍රධාන දියඇල්ලට අමතරව කුඩා දියඇල්ල රැසක්	106
බිග් හිල් සහ බිග් බෙන්ඩ්	115
පාකර් රිප්	120
කොලොම්බියා අයිස් කලාපය	128
අයිස්-කලාප අහස් සරනය (Sky Walk)	135
සැන්වැජ්නා දියඇල්ල (ඇතබැස්කා දියෙන් පෝෂිත)	177
ඇතබැස්කා දියඇල්ල (ජැස්පර්වෙත කි.මී. 27 කි)	200

**වැදගත්:** මෙම මහාමාර්ගය (අංක 93) නොවැම්බර් සිට මාර්තු දක්වා වරින්වර වරකට දින තුනක් එක දිනට වසා දමා, යළි විවෘත කෙරෙන්නේ, පහසුකම් විසාදමනු ලැබේ. ප්‍රතිපත්තිමය වශයෙන් පාර වසර පුරා විවෘතය. කෙසේ වෙතත්, ශීත සෘතුවේ මෙමගින් යන්නේ, අවශ්‍ය සියලුම භාණ්ඩ හා ඕනෑම දුෂ්කරතාවයකට මුහුණ දීමට සූදානම්ව යා යුතු වේ. - මතු සම්බන්ධයි



# ANOMA PERERA

Barrister, Solicitor & Notary Public  
(Attorney-at-Law, Sri Lanka)

- **REAL ESTATE - Residential & Commercial**
- **WILLS & POWERS OF ATTORNEY**

**EVENING & WEEK END CONSULTATIONS  
AVAILABLE BY APPOINTMENT**



## ANOMA PERERA LAW OFFICE

2985 Drew Road , Suite 216, Mississauga, Ontario. L4T 0A4  
Telephone: (905) 673-5665 Fax: (905) 673-1682  
e-mail : anomaperera01@gmail.com

## IMPERIAL MORTGAGES INC.

**Residential Mortgages, Commercial Mortgage,  
Refinancing, Second Mortgage,  
First Time Home Buyers**

Refinancing: consolidate your debts to improve cash flow turn  
your home equity into cash when you need it most  
(home repairs and renovations, education financing);  
earn a return on your home equity through investments

Self-employed Non-income verifiers Credit issues New immigrants

### Abby Sri Haran

Senior Mortgage Specialist

Tel: 416 818 1633 Fax: 905 888 6201

Email: abby.residentialmortgages@gmail.com

Licence # 10782





# CanLanka

## BUSINESS ASSOCIATION

A NON- PROFIT ORGANIZATION ESTABLISHED IN 2011

### PROFESSIONAL SERVICES OFFERED BY MEMBERS



**REAL ESTATE**  
**GAMINI ABEYSINGHE**  
 www.gaminiabeysinghe.com  
**416.822.2789**



**FINANCIAL SERVICES  
 & INSURANCE**  
**ANURA RANAWEERA**  
**647.872.6356**  
**647.361.7509 EXT 100**



**ACCOUNTING  
 & TAX SERVICE**  
**SIRI & SRIYANI GAMAGE**  
 GS ACCOUNTING CO  
 www.gsaccounting.ca  
**416.571.4270**



**MONEY TRANSFER**  
**SURANJAN MAHADURAGE**  
 THISAL FINANCIAL SERVICES  
**416.546.4488**



**HEATING  
 & AIR CONDITIONING**  
**ASHOK HETTIGE**  
 AIR CARE PLUS LTD.  
**416.605.8300**



**MORTGAGE**  
**SAM PREMARATNE**  
**647.833.5783**



**PASTRY CHEF**  
**DIMUTHU PERERA**  
 ANDRO CAKES  
 SWEETS FOR ANY REASON & SEASON'S  
**416.857.4566**



**CONSTRUCTION  
 & RENOVATION**  
**THILAK WEERAKOON**  
 TOWERIIN SERVICES  
**647.994.6377**



**ELECTRICAL  
 CONTRACTOR**  
**DON HERMAN**  
 MASTER ELECTRICIAN  
 309A NDT ELECTRICAL INC  
**416.906.2341**



**WORLDWIDE  
 OCEAN &  
 AIR SHIPPING**  
**ALOKA SAM WIJESINGHE**  
 CEYCAN TRANSHIPPING INC  
**647.986.2393**



**VEHICLE REPAIRS  
 & SERVICES**  
**HAROLD FERNANDO**  
 TECH LAN CA AUTO INC  
**647.378.9242**

**1274 WARDEN AVENUE, TORONTO ON M1R2R6, CANADA**

Phone: 647.361.7509 Fax: 289.813.5529

Website: [www.canlankabusiness.com](http://www.canlankabusiness.com)

Toll free: 1.800.611.2882

Email: [info@canlankabusiness.com](mailto:info@canlankabusiness.com)

DISCLAIMER – CAN LANKA BUSINESS ASSOCIATION WAIVES ITSELF FROM BEING LIABLE FOR ANY PROFESSIONAL SERVICES PROVIDED BY INDIVIDUAL MEMBERS



**RESERVE FEBRUARY 16<sup>th</sup> 2019 FOR**  
**CanLanka Night Dinner Dance @ GRAND CINNAMON BANQUET HALL**

# ශ්‍රී ලංකාවේ යටිත විජය පාලන ක්‍රමය



## ■ නිස්සමහාරාමයේ ධම්මසාර ගීති

ක්‍රි.ව. 1505 පෘතුගීසීන් පැමිණීමට පෙර ශ්‍රී ලංකා සමාජය පරමාදර්ශී සාම්ප්‍රදායික සමාජයක් වූ බව පෙනේ. මැක්ස් වෙබර් (Max weber) නම් සමාජ විද්‍යාඥයා වරක් සඳහන් කළ පරිදි සාම්ප්‍රදායික ආධිපත්‍යය (Traditional Authority) අපේ පැරණි හා මධ්‍යකාලීන සමාජයේද දැකිය හැකිය. 'පෙරසිරිත' ට අනුව රට පාලනය කිරීම පමණක් නොව, ආගමික කටයුතුද සාම්ප්‍රදායිකව ක්‍රියාත්මක වීණ. වෙබර්ට අනුව සාම්ප්‍රදායික ආධිපත්‍යයට පුද්ගල පදනමක් ඇත. නිල තනතුරට වඩා පුද්ගලිකත්වය ඉස්මතු වන මේ ආධිපත්‍යය නියෝජනය කරන සමාජවල නිශ්චිතව නිර්වචනය වී ඇති ලිඛිත නීති පද්ධතියක් නොමැත. සාම්ප්‍රදායික ආධිපත්‍යයේ වැඩි කටයුතු වර්තමානයේ මෙන් නිලධාරී පංතියකින් සේවකයන් වහලුන් හා පවුලේ සාමාජිකයින් අතින් සිදුවීණ. පැරණි රාජාණ්ඩු යටතේ පැවති බල ව්‍යුහය (Power Structure) සාම්ප්‍රදායික ආධිපත්‍ය යටතේ පැවතිණ.

මෙම ලිපියේ අරමුණ වන්නේ 1948 දී නිදහස ලැබුණාට පසු මේ රටේ සිදුවූ නවීකරණය විමසීම හා ඊට පසුබිම් වූ යටත්විජිත පාලන ක්‍රමය විග්‍රහ කිරීමයි. අප දන්නා පරිදි පෘතුගීසීන් මෙරටට පැමිණෙන තුරු වෙනත් බටහිර ජනවර්ගයක් අපේ රට (මුහුදු බඩ ප්‍රදේශ නේ) අත්පත් කර ගත්තේ නැත. එහෙයින් බටහිර සංස්කෘතියේ බලපෑම් යම් තරමකට හෝ සිදුවුවා නම් එහි ආරම්භය දහසය වැනි සියවස යැයි සඳහන් කළහොත් එය නිවැරදි වනු ඇත. පෘතුගීසී පාලනය පැවති කාල පරිච්ඡේදයේ පටන්ම මෙසේ බටහිර බලපෑම් නැත්නම් නවීකරණ ලක්ෂණ මේ රටේ ක්‍රමක්‍රමයෙන් වර්ධනය වී ඇතැයි කිව හැකිය. තමන් විශ්වාස කළ ආගම වූ කතෝලික ආගම ප්‍රචාරය කිරීමටත් වාණිජ කටයුතු ඉෂ්ට සිද්ධිකර ගැනීමටත් පෘතුගීසීන් ලංකාවේ මුහුදු බඩ ප්‍රදේශ අල්ලා ගන්නා ලදී.

1658 දී පෘතුගීසීන් පරාජය කොට අපේ රටේ මුහුදුබඩ ප්‍රදේශ තම පාලනයට තතු කර ගත්තේ ලන්දේසීන් විසිනි. එතෙක් මුහුදු බඩ ප්‍රදේශවල වෙළෙඳ ඒකාධිකාරය සතු කරගත් පෘතුගීසීන්ට එම අවස්ථාවද අහිමි විය. පෘතුගීසී පාලනයට වඩා විධිමත් පාලන ක්‍රමයක් පවත්වාගෙන යෑමට ලන්දේසීන්ට හැකිවූ බව පෙනේ. රෝම ලන්දේසී නීති ක්‍රමය හඳුන්වා දෙන ලද්දේද ලන්දේසීන් විසිනි. වර්තමානයේ පවා අපේ නීති පද්ධතියේ වැඩි කොටසක් සමන්විත වන්නේ එම නීතිය මගිනි. කුරුඳු වගාව මෙරට විධිමත්ව පවත්වාගෙන යාම, ප්‍රොතෙස්තන්තු ක්‍රිස්තියානි ආගම ප්‍රචාරය කිරීම හා හඳුන්වා දීම, ලන්දේසී ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පය ව්‍යාප්ත කිරීම ලන්දේසී යුගයේ ඔවුන් මගින් සිදුවූ බලපෑම් ලෙස සැලකිය හැකිය. වර්තමානයේ පවා නියෝජනය මත සුළු ජන කොටසක් වූ 'ලන්සි' හෙවත් 'බර්ගර්' ප්‍රජාව පැවත එන්නේද ලන්දේසීන්ගෙනි. තම මව් රට වූ නෙදර්ලන්තයේ ප්‍රචලිත ඇළ මාර්ග අපේ රටේ ගොඩනගන ලද්දේද ලන්දේසී පාලකයන් විසිනි. මීගමුව අසලින් ගලා යන සුප්‍රසිද්ධ හැමිල්ටන් ඇළ ඔවුන්ගේ නිර්මාණයකි. මේ අනුව අපට කිව හැක්කේ ලන්දේසී පාලන සමය අවසන් වන විට මේ රටේ සාම්ප්‍රදායික සමාජ ක්‍රමය කෙමෙන් කෙමෙන් නවීකරණයට පත්වීමයි.

1796 ලන්දේසී පාලනය අවසන් වීමත් සමඟ අපේ රටේ

මුහුදු බඩ ප්‍රදේශවල පාලනය ගෙන ගියේ ඉංග්‍රීසීන් විසිනි. 1802 දී බ්‍රිතාන්‍යයේ යටත් විජිතයක් බවට පත්වූ ලංකාව සම්පූර්ණයෙන් යටත් වූයේ වර්ෂ 1815 දීය.

බ්‍රිතාන්‍යයින් සිය පාලන බලය තහවුරු කරගත් සමයේ හා ඊට පෙර කුල ක්‍රමය සමඟ බැඳුණු වැඩිවසම් ක්‍රමය සහිත සිංහල සමාජය සාම්ප්‍රදායික තත්ත්වයෙන් පැවතිණ. විවිධ ජනවර්ගයන් සමාජ තත්ත්වය හා බලය තීරණය කරන ලද්දේ ඥාතිත්වය (Kinship) හා කුලය (Caste) මගිනි. එදා සාම්ප්‍රදායික ප්‍රබුද්ධයන් (Traditional Elites) ලෙස සැලකුවේ රදළ ගොවිගම කුලයේ අයයි. ඒ අය හොඳ මිනිස්සු ලෙස පිළිගත්ත. මේ යුගයේ වැඩිවසම් (Fendal) මුහුණුවරින් රාජකාරී ක්‍රමය පැවති අතර එහි පදනම වූයේද කුලයයි. 1832 කෝල්බ්‍රෑන්ක්-කැමරන් දේශපාලන ප්‍රතිසංස්කරණ ක්‍රියාත්මක කරන තුරුම (1833) රාජකාරී ක්‍රමය නොවෙනස්ව පැවතිණ. රාජකාරී ක්‍රමයේ එල නොගත්තේ ගොවිගම කුලයේ අය වූහ. මුදලිවරු සහ ගම්පතින් එම කුලය නියෝජනය කළ අතර, ඉංග්‍රීසි පාලන යුගයේ මූලාරම්භයේදීද තත්ත්වය වූයේ එයයි. බ්‍රිතාන්‍යයින් යටතේ කුලය නීතිය මගින් පිළි නොගැනීම නිසා විවිධ ඉහළ කුලයේ බලය විකේතරා දුරකට සීමාවිය. රටටම පොදු නීති ක්‍රමයක් හඳුන්වා දීම මගින් කුල ව්‍යුහය තවදුරටත් දුර්වල වූ බව පෙනේ.

පෘතුගීසී හා ලන්දේසී යුගවලට වඩා ඉංග්‍රීසි පාලන යුගයේදී ක්‍රමක්‍රමයෙන් අපේ සාම්ප්‍රදායික සමාජය වෙනස්වූයේ හේතු ගණනාවක් මුල්කරගෙන නය. බටහිර ආධිපත්‍යයට යටත් වීමත් සමඟ උඩරට සහ පහතරට වශයෙන් බෙදීමක් ඇති විය. අද පවා උඩරට ඇතැම් පවුල්වල ගෞරව දැරුවන්ට පහතරට පවුල්වල පිරිමි දරුවන් සමඟ විවාහ වීමට ඉඩ කඩ සීමා වීණ. 1815 දී ඉංග්‍රීසීන් උඩරට රාජධානිය තම අණසකට ග්‍රහණය කර ගැනීමෙන් පසුව වුවද බොහෝ අභියෝගවලට ඔවුන්ට මුහුණ දෙන්නට සිදුවිය. කන්ද උඩරට ප්‍රදේශවල එදා සිටම තත්ත්ව සංරක්ෂණවාදී (Conserative) සමාජ ක්‍රමයක් පැවතිය යැයි කිවහොත් එය නිවැරදි වනු ඇත.

ලංකාවේ ප්‍රථම ගැසට් පත්‍රය නිකුත් වූයේ ශ්‍රීමත් මෙට්ලන්ඩ් ආණ්ඩුකාරයාගේ කාලවකාවනුවේදී එනම් 1802 දීය. ලංකා මිනුම් දෙපාර්තමේන්තුව පිහිටුවන ලද්දේද 1802 දීය.

විශේෂයෙන් පහත රට ප්‍රදේශවල බ්‍රිතාන්‍ය යුගයේදී විකේතරා දුරකට නවීකරණය වූවත් සමස්තයක් ලෙස මෙරට නවීකරණය කිරීමට ඔවුන්ට නොහැකි විය. එහෙත් ඉංග්‍රීසි පාලනය යටතේ ඔවුන් ගෙනෙන ලද දේශපාලන හා ආර්ථික ප්‍රතිසංස්කරණ දිගු කාලීන සමාජ වෙනස් වීම්වලට හේතු වූ බව නම් සත්‍යයකි. නවීකරණයේ ප්‍රධාන අංශ දෙකක් වන දේශපාලන හා ආර්ථික නවීකරණයට අඩිතාලම දැමීමට ඉංග්‍රීසීන් ගත් උත්සාහය සාර්ථක විය. නිදහස ලබා ගැනීමෙන් පසු සංවර්ධනය උදෙසා මෙසේ නවීකරණයක් ඇති කිරීමේදී එදා පාලක ප්‍රබුද්ධයන් අභියෝග රාශියකට මුහුණ දුන් බවද අසත්‍යයක් නොවේ.

මෙරට ප්‍රධාන භෞගය ලෙස සැලකෙන වි ගොවිතැනට බ්‍රිතාන්‍යයන්ගෙන් එතරම් දායකත්වයක් නොලැබුණු 22 වන පිටුව බලන්න

## Tutoring

### From Grade 08 to 12

<b>Mathematics</b> <b>Physics</b> <b>Programming</b> (Java, C#)	<b>Grade 12 Mathematics</b> <b>Advance Functions</b> <b>Limits</b> <b>Calculus</b>
--------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------

- Supporting for homework and tests
- Full attention for improving knowledge
- Home Visits possible

**Experience and qualified teacher for excellent results**

**Contact**  
**Kithsiri Jayasinghe**  
**(BSc. , MSc. Mathematics & Comp. Science)**

**Email: jayakithsiri@hotmail.com**

**Phone - 647 705 1606 / 647 946 9504**

# මමත්වයෙහි ක්‍රියාකාරීත්වය

## පිළිබඳ ප්‍රඥාපූර්ණ අවබෝධය

### ■ පරිවර්තනය ආර්යරත්න විජයසිංහ

මිනිස්සු වැඩි දෙනෙක් ආත්මාර්ථකාමීන් වෙති. එහෙත් සිය ආත්මාර්ථය ගැන හැඟීමකුදු නැති ඔවුන්ට විය ඔවුන්ගේ ජීවිතයෙහි ස්වාභාවික දෙයක් වී ඇත්තේය. ඉදින් තමා ආත්මාර්ථකාමීයකු බව කෙනකුට හැඟේ නම් ඔහු විසින් විය සඟවා ගනු ලබන්නේ ඉතාමත් සුක්ෂ්මව අවශ්‍යයෙන්ම ආත්මාර්ථකාමී වන සමාජීය ව්‍යුහයට අනුකූල වන පරිදිය.

ආත්මාර්ථකාමී වූ මනස අතිශයින්ම සංකප්‍රසංගය. එක් අතකින් බෙහෙවින් ප්‍රවණ්ඩව හා විවෘතවම ආත්මාර්ථකාමී වන විය එසේ නොවෙතොත් වෙනත් විවිධ ස්වරූපයන්ද ඉස්මතු වෙයි. ඉදින් ඔබ දේශපාලනඥයකු නම්, ආත්මාර්ථකාමය සොයා යන්නේ බලය, තත්ත්වය හා ප්‍රසිද්ධියයි.

විහිදී විය කිසියම් සංකල්පයකින් හෝ විශේෂිතව පැවැරුණු කාර්ය භාරයක් වශයෙන් හෝ සියල්ල හුදෙක් මහජන සුබ සිද්ධිය පිණිසය යනුවෙන් හෝ නම් කර ගනියි. එසේම ඔබ ඒකාධිපතියකු නම් විය ප්‍රකාශයට පත් වනුයේ අතිශය කුරිරු පාලනයකිනි. ඔබ ආගමික නැඹුරුවක් ඇති කෙනකු වූ විට විය පුද පූජා පැවැත්වීම, බැතිමත්වීම හා කිසියම් විශ්වාසයකට හෝ දෘෂ්ටිකෝණයකට හෝ ඇඳි ගැලී සිටීම බඳු ස්වරූපයක් ගනියි.

කුටුම්භය ඇසුරින්ද විය ප්‍රකට වෙයි. විහිදී පියා ගතකරන ජීවිතයෙහි හැමතැන්ම හෙළි කැරෙනුයේ ආත්මාර්ථයයි. මවද එසේමය. ඒ හැර කෙනකුට ප්‍රසිද්ධිය, ධනය හා රුව සෝබාව ඇති විටද මමත්වය සඟවා ගැනීමට විය ඉවහල් වෙයි. පූජකවරුන්ද උත්තරීතර වූ දේවත්වය පිළිබඳ සිය ඇප කැපවීම හා බැතිමත් වීමත් තම අනන්‍ය වූ දෙවියන් පිළිබඳ විත්ත රූපය කෙරෙහි පවතින දැඩි විශ්වාසයත් මහත් ප්‍රසිද්ධියේම කියා සිටිය හැකිය.

එහෙත් ධුරාවලියකින් සමන්විත වූ ඔවුන්ගේ සාමූහික ව්‍යුහයෙහිද ඇත්තේ මමත්වයයි. එසේම වෙළෙඳ ව්‍යාපාරයක බලධාරීන් හා ලිපිකරුවා වෙත පවතින මේ තෘෂ්ණාධික වූ මමත්වය වූ කලී කොතෙකුත් ප්‍රසාරණය වෙමින් පවතින්නකි. එසේම විය අතිශය අසංවේදීය.

හික්ෂුවද ගිහි ගෙය හැර පියා, හිර වාසයකින් තොරව, පිණ්ඩපාතිකව හෝ කිසියම් අසපුවකට වැද සංවාසිකව හෝ ජීවිතය ගත කරනු විය හැකිය. එහෙත් හෙතෙමේද මේ අනන්‍ය වූ ආත්මගත වර්ගාවේන් මිදුණේ නොවේ.

ඇතැම් විට ඔවුන් සිය නම් ගම් වෙනස් කොට, කණ්ඩායම් වස්තූයෙන් සැරැහී, සන්නන් ඉරියවු ඇතිව, බුන්මවරිය සමාදන්ව සිටිනු විය හැකි වුවද කිසියම් පරමාදර්ශයකින් හෝ සංකල්පයකින් හෝ මනාකල්පිත ප්‍රතිරූපයකින් හෝ හිතර ඇවිළගෙනම සිටී.

මේ හැර විද්‍යාඥයෝ, දාර්ශනිකයෝ හා විශ්වවිද්‍යාලීය මහාචාර්යවරුද යටේකිත පුද්ගලයන් ගෙන් වෙනස් වූවානු නොවෙති. එසේම, සුබසාධක කටයුතුවල නිරතව සිටින්නාද, සාන්තුවරුන් සහ ආගමික ගුරුන්ද, දිළිඳු ජනතාව වෙනුවෙන් කැප වී වැඩ කරන්නාද,

යන මේ සියල්ලෝම සිය කටයුතුවල නිරතවෙමින් තමන්ගෙන්ම පලා යෑමට තැත් කරති. එලෙස පලා යෑමේම කොටසක් වී ඇති එකී කටයුතුවලටම ඔවුන්ගේ ආත්මානිමානයද පවරනු ලැබ තිබේ.

මමත්වය වූ කලී ළමා වියෙහිදී ආරම්භව මහලු විය දක්වා දිගටම පවතින්නකි. මේ ව්‍යාධිය පාණ්ඩිතය පිළිබඳ අතිමානශයෙහිද නායකයා වෙත පිහිටා ඇති පරිචිත හිතතමානශයෙහිද යටහත් පහත් වන බිරිය හා සිය අනසක පතුරුවා ගෙන සිටින පුරුෂයා වෙතද දැක්ක හැකිය.

රාජ්‍යයද බැඳී තිබෙනුයේ මමත්වය සමගය. කෙළවරක් නැති සංවිධාන, සංකල්ප හා අරමුණුද එසේ ම ය. එහෙත් ඒවා දිගටම පවතිනුයේ ආරම්භක අවස්ථාවෙහි තිබූ පරිදිමය. මේ මධ්‍යගතයෙන් හෙවත් මමත්වයෙන් නිදහස් වනු පිණිස මිනිසා කොතෙකුත් වෑයම් කොට ඇත්තේය. ඒ සඳහා හෙතෙම විවිධ අනාස ක්‍රම හා භාවනා කිරීම්ද ඉවහල් කොට ගෙන ඇති නමුත් සෙවණැල්ලක් සේ විය කිසි විටෙකත් හසු කරගැනීමට සමත් වී නැත. ඇතැම් විට විය සවිමත්ය. නැතහොත් පවතින අවස්ථාවකට අනුව දුර්වලද වෙයි. විවිට පැන යා නො දී හසු කොට ගත හැකි වුවහොත් විය ඔබ අධීයස පෙනී සිටිනු ඇත.

අපේ ජීවිතවල මමත්වය වූ කලී කොතරම් අනර්ථකාරී, දුෂිත වූ විකෘතියක් මෙන්ම අනතුරුදායක දෙයක්දැයි නව පරපුරක් පිළිබඳ මහත් වගකීමකින් යුතුව සිටින ගුරුවරයා විසින් හුදු පදගනාර්ථයෙන් නොව, ඇති සැටියෙන්ම අවබෝධ කරගනු ලැබ තිබෙන්නේදැයි යනු මේ සම්බන්ධයෙන් කල්පනා කරන කවරකු තුළ වුවද කුතුහලය හා මුසුව මතු වන විමතිකයකි.

ඇතැම් විට එයින් නිදහස් වීමක් ගැන කල්පනාවක් හෝ ඒ ගැන අවධානයක් හෝ ඔහුට නොතිබිය හැකිය. එහෙත් මමත්වය හැසිරෙන ස්වභාවය කිසියම් විටෙක ඔහු දුටුවහොත් එහි පවතින අතිශය සියුම් වූ සංකප්‍රසංග බව තම සිසුවා වෙත අනාවරණය කළ හැකිද? එසේ කිරීම ඔහුගේ වගකීමක් නොවේ ද? මමත්වයෙහි ක්‍රියාකාරීත්වය පිළිබඳ ප්‍රඥාපූර්ණ අවබෝධය වූ කලී ශිල්ප ශාස්ත්‍ර උගැනුමට වඩා හැමතැන්ම උසස්ය. දැනුම යනු මමත්වය විසින් තමා ප්‍රසාරණය කර ගනිමින් සිය කලහකාරී බව හා නිසග කුරිරු බව පිණිසද යොදා ගනු ලැබිය හැකි දෙයක් වන බැවිනි.

ආත්මාර්ථකාමය අපේ ජීවිතයෙහි අපට මහත් ගැටලුවක් වී ඇත. තරගය හා විශේෂ හැකියාවක් ඇති විට පවතින අනුකම්පා විරහිත බව මෙන්ම අනුකූලතාවය හා අනුකරණයද පෙන්නුම් කරනුයේ මමත්වයයි.

ඉදින් අධ්‍යාපනය භාරව සිටින ගුරුවරුන් විසින් මේ ගැටලුව වඩාත් ගැඹුරින් යුතුව අවබෝධ කර ගනු ලැබ තිබේ නම්, එයින් නිදහස් වනු පිණිස ඔවුන් සිසුන්ට සහාය විය යුතු ආකාරය කුමක් විය යුතුද? ඇතැම් විට ඒ වනාහි අසිරිමත් දෙවිවරුන් විසින් කැරෙන පරිත්‍යාගයක් බව හෝ කිසි විටෙකත් සිදු නොවිය හැකි දෙයක් සේ බැහැර කර දමන්නැයි හෝ ඔබ කියා සිටිය හැකිය.

එහෙත් අවශ්‍යයෙන්ම ඔබ වඩාත් අවංක නම්, එසේම සිසුවා පිළිබඳ පූර්ණ වගකීමෙන්ද යුතුව සිටින්නෙහි නම්, අති මහත් දුක් කන්දරාවකට හේතු ප්‍රත්‍ය වෙමින් නිරතුරුව

පවත්නා මේ අවිච්ඡින්න වූ බලවේගයෙන් මනස නිදහස් වනු පිණිස ඔබ විසින් ගනු ලබන පියවර කුමක්ද? ඔහු කෝපයට පත්ව කතා කරන විටද, තවත් කෙනකුට පහර දෙන විටද, තම ආත්ම ගරුත්වය ගැන කල්පනා කරන විටද මතු වන ප්‍රතිවිපාක ගැන මෙන් සිතින් යුතුවම සරල බසින් පැහැදිලි නොකරන්නෙහිද? ඇතැම් විට “මෙය මගේමය” යයි ඔහු තරයේ කියා සිටිය හැකිය.

නැතහොත් “විය මවිසින් කරන ලද්දකි” යි ගර්චිත විය හැකිය. එසේත් නැතහොත් බිය පත්ව ඇතැම් කටයුත්තක් මඟ හැර සිටිය හැකිය. විවිට විය ගඬොලින් ගඬොල තබා තමා වට කොට පවුරක් බැඳ ගැනීමක් වන බව විස්තර කර දෙන්නට ඔබට නොහැකිද? ඔහුගේ ආසාවන් හා ඉන්ද්‍රිය ගත පුබුදුවීම් හේතු කොටගෙන සිහිබුද්ධිය යටපත් කැරෙන විට විය මමත්වයෙහි අඳුරු සෙවණැල්ල අනුකූලව විශාල වීමක් බව පෙන්වා දීමට පුළුවන්කමක් තිබේද? ඒ හැර මමත්වය කිසියම් ව්‍යාජ වේශයකින් යුතුව මතු වී එන විට එහි දයාවක් හා කරුණාවක් නොමැති බව කියා සිටිය නොහැකිද?

එහෙත් මෙහිදී ශිෂ්‍යයා විසින් ගුරුවරයා මෙසේ විමසනු ලැබිය හැකිය. “ඉදින් ඔබ මේ සියල්ල අවබෝධ කර ගෙනද සිටින්නේ? එසේ නැතහොත් මේ වනාහි හුදු වචන හරඹයක් පමණක්ද?” මේ ප්‍රශ්නය හේතුවෙන්ම ඔබේ පැණැස අවදි විය හැකිය. විවිට පැහැදිලි වැටහීමක් සහ නිවැරදි වචනද ඔබ වෙත පිරි නැමෙනුයේ එකී ප්‍රඥාවබෝධය හේතු කොට ගෙනය. ගුරුවරයකු වශයෙන් තත්ත්වයක්, තරාතිරමක් ඔබ වෙත නොමැත. සිසුවකු මෙන් ඔබද ජීවිතයෙහි අප්‍රමාණ වූ ගැටලුයෙන් වෙළී සිටින මනුෂ්‍යයෙකි. ඉදින් කිසියම් තරාතිරමක් ඇතිව කතා කරන විට සැබැවින්ම ඔබ කරන්නේ මිනිස් සබඳතාව බිඳ හෙළීමකි. තත්ත්වය, තරාතිරම යනුවෙන් හැඟවෙනුයේ කිසියම් බලපරාක්‍රමයකි.

ඉදින් ඔබ සවිඥානකව හෝ අවිඥානකව හෝ බලය අත්කර ගැනීමේ ප්‍රයත්නයක යෙදී සිටින්නෙහි නම්, ඔබ පිවිසෙනුයේ අතිශය මිලේච්ඡ වූ කුරිරු ලෝකයකටය. පිය මිතුරු, එහෙයින් අති විශාල වගකීමක් ඔබ වෙත පැවරී ඇත. ඉදින් දයාවෙන් හා කරුණාවෙන් යුතුව මේ පූර්ණ වගකීම ඔබ භාර ගෙන සිටින්නෙහි නම්, ‘මම’ හැඟීම සහමුලින්ම ඔබ වෙතින් දුරු වී යනු ඇත.

මේ වනාහි කිසියම් දිරිමත් කිරීමක් හෝ කළ යුතු බවට හැඟීමක් ඇති කිරීමක් හෝ බඳු යම් පැහැදිලි කිරීමක් නොවන බව කිව යුතුය. එහෙත් අපි සියල්ලෝම මනුෂ්‍යයෝ වෙමු. අප නියෝජනය කරනුයේ සමස්ත මනුෂ්‍ය වර්ගයයි. ඒ අනුව මේ සඳහා අප තෝරා පත් කොට තිබුණත්, නැතත් අපි සමස්ත වශයෙන් ඉඳුරාම වගකිව යුතු වෙමු. ඇතැම් විට ඔබ විය මඟ හැර සිටීමට උත්සාහ කරනු විය හැකිය. එහෙත් එකී උත්සාහයම මමත්වයෙන් යුතුව කටයුතු කිරීමකි. නිරවුල් අවබෝධය වූ කලී මමත්වයෙන් නිදහස්වීමය.

ක්‍රිෂ්ණ මූර්තිගේ  
Letters to the Schools නමැති කෘතිය  
ඇසුරෙහි.

LESSON 18

This month's Dasatha issue presents you a vocabulary list and some expressions constructed using this vocabulary. It will help you enrich your French vocabulary and the expressions will help you improve your French reading and pronunciation apart from improving your conversing skills. Moreover, it will help you get an idea about sentence structures and how the words are used. The grammar lesson continues as usual to improve your grammar knowledge and to help you construct sentences using correct grammar. Exercises will help you put what you learnt so far in to practice. Enjoy learning! Thank you!



Le Vocabulaire (ලවොකැබ්ලියුලෑර්) - Vocabulary

Hope you have studied the words given previously! It is very important to learn and review all the words in the vocabulary lists regularly. It will help you in enriching your vocabulary and remembering all the words without any difficulty. It is also very important to learn all the words in each lesson before the issue of the next. In order to converse well in a foreign language, it is necessary to have a rich vocabulary. The words presented in this issue are related to weather and seasons. As we all are living in a country which is subjected to seasonal changes it would be important to get an idea about this vocabulary.

Le temps (ලතොං) - The Weather

When describing weather, most of the time French people tend to use the subject pronoun Il as the subject of the sentence and Faire as the verb. It is used as a fixed expression.

Quel temps est prévu pour aujourd'hui? (කෙල්තොං ඒ ප්‍රෙව්දු පුර් ඔනුද්ද්) - What is the weather forecast for today?

Quel temps est prévu pour cette semaine? (කෙල්තොං ඒ ප්‍රෙව්දු පුර් සෙත් සමාං) - What is the weather forecast for this week?

Quel est le climat? (කෙල් ඒ ල ක්ලිමා) - How is the weather?

Il fait quel temps? / Quel temps fait-il? (ඉල් ෆෙ කෙල්තොං රෑ කෙල්තොං ෆෙ තිල්) - What is the weather like?

Il fait quel temps dehors? (ඉල්

- ෆෙ කෙල්තොං දඹර්) - What is it like outside?
- Il fait beau / C'est agréable (ඉල් ෆෙ බෝ / සෙත්ආග්‍රෙආබිල) - It is fine / The weather is nice
- Il fait mauvais (ඉල් ෆෙ මෝවෙ) - It is bad weather
- Il fait chaud (ඉල් ෆෙ ඡෝ) - It is hot
- Il fait froid (ඉල් ෆෙ ෆ්රොයි) - It is cold
- Il fait du vent (ඉල් ෆෙ දියු) - It is windy
- Il fait du brouillard (ඉල් ෆෙ දියු බායිසාර්) - It is foggy
- Il fait du soleil (ඉල් ෆෙ දියු සොලෙයි) - It is sunny
- Il fait de l'orage (ඉල් ෆෙ දලොරාඡ්) - It is stormy
- Il fait du jour (ඉල් ෆෙ දියු ඡුර්) - It is light
- Il fait nuit (ඉල් ෆෙ නුයි) - It is dark
- Il pleut (ඉල් ප්ල) - It is raining
- C'est pluvieux (සෙප්ලුවිය) - It is rainy
- Il neige (ඉල් නෙයිඡ්) - It is snowing
- Il gèle (ඉල් ඡෙල්) - It is freezing
- C'est glacé (ඉල් ප් ශ්ලාසේ) - It is icy cold
- Il tonne (ඉල් තොන්) - It is thundering
- Il y a des éclairs (ඉලියාදෙඡ්පික්ලෑර්) - It is lightning
- Il fait un temps splendide / superbe (ඉල් ෆෙතන්තොං ස්ප්ලොංදිද් / සුපර්බි) - The weather is lovely / superb
- Il fait un temps de chien / affreux/ couvert / gris (ඉල් ෆෙතන්තොං ද ෂියැං) - The weather is awful / frightful / dull
- C'est humide (සෙඉයුම්ද්) - It is humid
- C'est nuageux (සෙනුආඡ) - It is cloudy
- Il n'y a pas de nuages (ඉල්නාපාදනුආඡ්) - It is clear

- La grêle (ලාග්‍රෙල්) - The hail
- Le tonnerre (ලෙනොන්) - The thunder
- L'orage (ලොරාඡ්) - The thunderstorm
- L'éclair (ලෙක්ලෑර්) - The lightning
- Le tremblement de terre (ලෙත්්‍රෙම්බිලොංදොන්) - The earthquake
- La tempête (ලාතොම්පෙත්) - The storm
- L'ouragan (ලොරානො) - The hurricane
- La température (ලාතොම්පෙරාතියුර්) - The temperature
- Le brouillard / la brume (බොයිසාර් / ලාබ්‍රුමි) - The fog
- L'inondation (ලානොන්දසියොං) - The flood
- La glace (ලාශ්ලාස්) - The ice
- La neige (ලානෙයිඡ්) - The snow
- Le flocon de neige (ලෙෆ්ලොකොංදනෙයිඡ්) - The snowflake
- Le nuage (ලෙනුආඡ්) - The cloud
- Les Saisons (ලෙසෙයිසොං) - The Seasons
- Le printemps (ලෙප්‍රිංතොම්) - Spring
- L'été (m) [ලෙතෙ] - Summer
- L'automne (m) [ලොතොං] - Autumn
- L'hiver (m) [ලිවර්] - Winter

All the seasons are masculine and when you refer to seasons, you should use different prepositions when translating the preposition in:

- En été (ඔන්ඒතේ) - in summer
- En automne (ඔන්ඔතොං) - in autumn
- En hiver (ඔන්ඉවර්) - in winter
- Au printemps (ඔප්‍රින්තොම්) - in spring

Some important words and expressions related to weather:

- L'arc en ciel (ලර්ක්ඔන්සියෙල්) - The rainbow
- La pluie (ලාප්ලුයි) - The rain

Grammaire (ග්‍රාමෑර්) Grammar



Hope you studied the lesson on demonstrative pronouns presented in the last lesson! You should now be able to construct complicated sentences and converse well using

all the grammar forms learnt so far. In this issue, we are going to learn the agreement of adjectives. This helps in constructing proper, grammatically sound and complicated sentences.

In French adjectives have to agree in number and gender with the noun that they are describing:

Masculine		Feminine	
Singular	Plural	Singular	Plural
No change	-s	-e	-es

Ex : \*Il est un garçon méchant - He is a naughty boy (No change as this adjective is describing a masculine singular noun)

\*Elle porte une robe bleue - She is wearing a blue dress (an e is added to the adjective as it is describing a feminine singular noun)

\*Son père a des chiens noirs - His father has black dogs (a s is added to the adjective as it is describing a masculine plural noun)

\*Il porte des chemises vertes - He is wearing green shirts (es is added to the adjective as it is describing a feminine plural noun)

However, some irregular adjectives do not follow the same rule when it comes to agreements:

Masculine	Feminine	Meaning
Doux	Douce	Soft
Faux	Fausse	False
Favori	Favorite	Favorite
Frais	Fraîche	Fresh
Long	Longue	Long
Public	Publique	Public
Secret	Secrète	Secretive
Cher	Chère	Dear, expensive
Heureux	Heureuse	Happy
Trompeur	Trompeuse	Deceptive
Créateur	Créatrice	Creative
Actif	Active	Active
Franc	Franche	Frank
Fou	Folle	Mad
Blanc	Blanche	White

The adjectives on the above chart are irregular and form their feminine singular as it is shown in the table. When you use these adjectives with nouns, the ones ending in x and s form their masculine plural form by remaining the same and the rest take a s. Feminine plural is formed by adding a s to the feminine singular.

Some adjectives form their feminine singular by doubling the last consonant of the masculine singular and by adding another e:

Masculine	Feminine	Meaning
Cruel	Cruelle	Cruel
Pareil	Pareille	Similar
Gentil	Gentille	Kind
Mignon	Mignonne	Sweet
Gros	Grosse	Fat
Ancien	Ancienne	Old

Some adjectives share the same masculine and feminine forms when doing the agreements. Thus often happens when the adjective initially ends in e:

Pauvre (poor)	Difficile (difficult)	Sensible (sensitive)
Riche (rich)	Calme (calm)	Semblable (similar)
Mince (slim)	Minuscule (tiny)	Ridicule (ridiculous)
Propre (clean)	Ironique (ironic)	Imaginaire (imaginary)
Rose (Pink)	Rouge (Red)	Jaune (yellow)

There are some adjectives which have an irregular form in the masculine plural but form their feminine forms regularly:

Ex: Il est un étudiant international - He is an international student

Ils sont des étudiants internationaux - They are international students

Hélène est une étudiante internationale - Helen is an international student

Elles sont des étudiantes internationales - They are international students

Exercices (ඒක්ඡර්සිස්) - Exercises

Translation exercises are the best to test yourself on all the learnt grammar forms. Therefore, some sentences are provided here for you to translate. You will come across new French words in these exercises. You can simply refer to a dictionary for all the words that you do not know the meaning. This is also a good way to enrich your vocabulary. Note down the new words you come across along with their genders and the meanings in a separate

book and study them. If you have any questions please direct them to the above mentioned email address.

- 1) Translate into French
  - a. Roger and Helene are not clever.
  - b. These boys are international students.
  - c. We are eating rice for our lunch.
  - d. These books are mine.
  - e. These girls are very kind and I like them very much.
  - f. I ate fifty oranges for my breakfast.

- g. I am having a headache.
- h. They are going to watch a movie after the class.
- i. The girls are watching the game.
- j. We are starting the class in the morning.
- k. The weather is superb today.
- l. In winter, it snows a lot.
- m. My mother and her father are best friends.

- n. We play with our cat and her dog.
- o. They like to go to school on Mondays.
- p. You are a good student.
- q. She is a very pretty girl.
- r. I am not your mother.

**Kumudu Abeywardena**  
Masters (French Literature), BA (Modern Languages), Dip (AFC)  
kumudu4444@gmail.com

48 නිදහස ගැන...

7 වන පිටුවෙන් විකාශනය කර ඇති අතර එය 11 වැනි දින සියලු පුවත්පත් මගින් රටට හෙළිකර තිබිණි. 'දිනමිණ' පුවත්පත එය සඳහන් කර තිබුණේ මෙපරිද්දෙනි.

'පුරාතන නිදහස් ලංකාවේ රාජකීය ශ්‍රී විභූතිය ගෙනහැර දක්වන වාරික විදින්නෙක් යුක්තව ග්ලෝස්ටර්හි ආදිපාදතුමා විසින් ඊරිය ශ්‍රී ලංකාවේ පළමුවැනි ඩොමීනියන් පාර්ලිමේන්තුව විවෘත කරන ලදී.

බ්‍රිතාන්‍ය පාර්ලිමේන්තුව විසින් සම්මත කර මහරජාණන් වහන්සේ විසින් අනුමත කරන ලද ශ්‍රී ලංකාවේ නිදහස් පනත අනුව තෝරා ගන්නා ලද දිනය වූ 1948 පෙබරවාරි 04 වැනි දින මහරජාණන් වහන්සේ විසින් ලංකා ද්වීපයෙහි පාලනය සහ ආණ්ඩුවත් මෙරට ජනතාවට පවරා දෙන ලදී. ටොරින්ටන් වතුරසුරියේ නනන ලද විශේෂ මංගල්‍යත්සව ශාලාවේ ආදිපාදතුමන් විසින් ඊරිය විවෘත කරන ලද්දේ ඒ ස්වාධීන ශ්‍රී ලංකාවේ පාර්ලිමේන්තුවේ පළමුවන සභා වාරයයි.

ආදිපාද තුමා විසින් පාර්ලිමේන්තුව විවෘත කරනවා බැලීමට අති විශාල ජනකායක් රැස්වී සිටියහ. අමුත්තන් සඳහා පිළියෙල කර තිබූ ආසන සියල්ලම පිරී තිබුණේය. ඇතුළුව

යෑමට අවසර නොමැති විශාල ජනකායක් පිට පාරවල්වල රැස්කකා සිටියහ.

ලංකාවට නිදහස ලැබීම නිමිත්තෙන් පවත්වන උත්සව කටයුතුවල අගුස්ථානය ගන්නා වූ පාර්ලිමේන්තුව විවෘත කිරීමේ උත්සවයට සහභාගිවීම සඳහා ලෝකයේ ජාතීන් 27 ක නියෝජිතයන් පැමිණ සිටියහ.

මේ උත්සවයේ සංවිධායකයන් විසින් ප්‍රවෘත්තිපත්‍ර නියෝජිතයන් සඳහා යොදා තිබුණ පහසුකම් කිසියම් ප්‍රමාණවත් නොවීය. ඒ නිසා මේ උත්සවයේ තොරතුරු නිසි ලෙස මහජනයාට දැන ගැනීමට හැකිවන ලෙස කරුණු වාර්තා කිරීමට පත්‍ර නියෝජිතයන්ට මහත් ආයාසයක් දරන්නට සිදුවූ බව සඳහන් කළ යුතු වේ.'

මෙලෙස නිදහස උදාහරණ වකල පැවැති මාධ්‍ය මගින් රටට හෙළිකළ අතර මෙම අවස්ථාවේදී අග්‍රාමාත්‍ය ඩී. ඇස්. සේනානායක මහතා විසින් වසර 133 කට පසුව ජාතික කොඩිය ගුවනට ඔසවන අයුරු දස දහස් ගණන් දැස්සි දැක් ඇති අතර එදින ජාතික ගීය ලෙස ගායනා කර ඇති පී. ඩී. ඉලංගසිංහ සූරිය හා ලයනල් විදිරිසිංහ සූරිය එක්ව නිර්මාණය කළ මුල්ම ජාතික ගීය වන 'ශ්‍රී ලංකා මාතා - පාලා යස මහිම' ගීතය වන අතර පසුව 1951 වර්ෂයේදී එය වෙනස් කොට ආනන්ද සමරකෝන් සූරිය

ශ්‍රී ලංකාවේ යටත්...

19 වන පිටුවෙන් නමුත් ඔවුන් හඳුන්වා දුන් වතු වැවිලි අර්ථ ක්‍රමය කාලයක් තිස්සේම මේ රටේ ජාතික ආදායම් සම්පත් කළ බව සඳහන් කළ හැකිය. ඒ ගොවිතැන් ජාත්‍යන්තර වෙළෙඳ භෝගයක් ලෙස වර්ධනය කළේ නම් එය තේ, රබර් පොල් වෙළෙඳාම තරම් වාසිදායක නොවන්නට ඉඩ තිබිණි. වාණිජ භෝගයක් ලෙස ඉංග්‍රීසි කුරුඳු සහ කෝපි වගා කළද 1860 ගණන්වල කෝපි වගාවට වසංගතයක් වැළදීම නිසා තේ වගාව ආරම්භ කරන ලදී. ඒ සමගම පහත රට ප්‍රදේශවල රබර් සහ පොල් වගා කිරීම මගින් මේ රට අපනයන ආර්ථිකය ශක්තිමත් විය. දේශීය කර්මාන්ත අභිබවා මෙසේ වතු වැවිලි අර්ථ ක්‍රමය ව්‍යාප්ත කිරීම මගින් රට නව මාවතකට යොමුවිය.

මේ සමගම ධනේශ්වර පංතියක ආරම්භයද සිදුවූ බව මෙහිලා සඳහන් කළ යුතුය. ඉඩම්, ධනය ලබා ගැනීමේ හා ගරුත්වයේ මූලාශ්‍රයක් විය. කෙසේ වෙතත් මේ වතු වැවිලි අයිතිකරුවන් නාගරික පදිංචිකරුවෝ වූහ. ශ්‍රී ලංකාවේ ධනවාදය වර්ධනය වූවේ සාම්ප්‍රදායික අගනාකම්, කුල පාක්ෂික කම් හා ජනවාදික විවිධතා මධ්‍යයේය. කෙසේ වෙතත් මේ සංවර්ධනය එක් පැත්තකට බරවූ බවයි, ඉතිහාසඥ කේ. එම්. සිල්වා සඳහන් කරන්නේ.

එක්තරා දුරකට නාගරීකරණයේ හා වාණිජ කරණයක් (Commercialization) මෙන්ම නව රැකියා අවස්ථා ඇතිවීමද ඉංග්‍රීසිගේ ආර්ථික ප්‍රතිපත්ති නිසා සිදුවිය. ගතානුගතික සබඳතා වෙනුවට ගිවිසුම් සහ නිල බැඳීම් මගින් ආර්ථික කටයුතු පවත්වාගෙන යාම හා මුදල් හුවමාරු අර්ථ ක්‍රමය ඉංග්‍රීසි පාලන යුගයේ පැවති ආර්ථික ප්‍රතිපත්තියේ වැදගත් සාධක විය.

රට අභ්‍යන්තරයේ නිෂ්පාදනය වන වාණිජ භෝග නගරවලට ගෙන ඒම සඳහා මහාමාර්ග හා දුම්රිය මාර්ග තැනීම, මුදල් ගනුදෙනු සඳහා බැංකු ක්‍රම හඳුන්වා දීම නිසා එතෙක් පැවති සාම්ප්‍රදායික අගනා සමාජ ක්‍රමයට අනියෝග ඇතිවිය. ආර්ථික නවීකරණයක් සිදුවන විට පැරණි භාණ්ඩ හුවමාරු අර්ථ ක්‍රමය වෙනුවට මුදල් හුවමාරු අර්ථ ක්‍රමයට පරිවර්තනය වේ. මෙම තත්ත්වය ලංකාවට නිදහස ළංවීමට පෙර සිටම දක්නට ලැබුණු බව කිවයුතුය. ප්‍රාග් බ්‍රිතාන්‍ය යුගයේ ජනතාව එක් ප්‍රදේශයකින් තවත් ප්‍රදේශයකට සංක්‍රමණය වූයේ කලාතුරකිනි. එහෙත් නාගරීකරණය නිසා ගැමි ජනතාව නාගරික ප්‍රදේශවලට

විවිධ අරමුණු උදෙසා සංක්‍රමණය වීම සමාජ චලනය (Social mobility) ට හේතු විය.

බ්‍රිතාන්‍යයින් විසින් හඳුන්වා දෙන ලද ඉංග්‍රීසි භාෂා මාධ්‍යය කරගත් බටහිර අධ්‍යාපන ක්‍රමය මගින් ශ්‍රී ලංකාවේ සමාජයට හා සංස්කෘතියට මධ්‍ය බලපෑමක් කරන ලදී. පරිපාලන කටයුතුවලදී, අධීකරණ ක්ෂේත්‍රයේදී හා අපනයන ආර්ථික ක්‍රියාදාමයේදී බ්‍රිතාන්‍යයින් භාවිත කරන ලද්දේ තම මවිභාෂාව වූ ඉංග්‍රීසි භාෂාවයි. ශ්‍රී ලාංකිකයන්ට ඉංග්‍රීසි භාෂාව පිළිබඳ දැනුම ලබාදීම පිණිස ඔවුන් ඉංග්‍රීසි භාෂා මාධ්‍යයෙන් උගන්වන පාසල් කීපයක් ප්‍රධාන නගරවල ආරම්භ කිරීම තම පාලනයේ එක් ප්‍රතිපත්තියක් ලෙස සැලකිණි. එහෙත් මෙම ඉංග්‍රීසි භාෂාව මගින් අධ්‍යාපනය ලබාගැනීමට වාසනාව ලද්දේ වූයේ බ්‍රිතාන්‍යයින් යටතේ අරක්කු නිෂ්පාදනය කළ අය පමණක් නොව වතු හිමියන් හා වෙනත් ව්‍යාපාරවල යෙදී සිටිය අයගේ දරුවන් විය. එහෙත් ඉංග්‍රීසි අධ්‍යාපනය නිසා සමාජය තුළ ඇතිවූ තවත් විශේෂ කරුණක් නම් එකී ඉංග්‍රීසි අධ්‍යාපනය ලබා ගැනීමට වරම් නොලැබූ විශාල පිරිසක් සිටීමයි. ප්‍රාථමික අධ්‍යාපනයට සීමා නොවී වැඩිදුර ඉංග්‍රීසි අධ්‍යාපනය ලැබූ අයට විශාල වාසි ඇතිවිණ. රජයේ උසස් තනතුරු ලබා ගැනීමට මෙම අධ්‍යාපන දැනුම හේතුවිය. ආරම්භයේදී ඉංග්‍රීසි අධ්‍යාපනය ලබන්නට හැකියාව තිබුණේ රඳුළ ගොවිගම පවුල්වල දරුවන්ටයි. එහෙත් 20 වැනි සියවසේ මුල් දශකවල පහළ කුලවල අය (කරාව/දුරාව) බටහිර අධ්‍යාපනය ලැබූ නව ප්‍රවෘද්ධියන්ගේ වැඩි කොටස බවට පත්විය.

පැරණි රාජ සමයේ පරිපාලන කටයුතු ගෙන යන ලද්දේ රජුට හිතවත් මෙන්ම ඥාති සබඳතා ඇති අයයි. ඒ සාම්ප්‍රදායික සමාජයේ පරිපාලන ක්‍රමයේ ස්වභාවයයි. කාර්මික විප්ලවයෙන් පසු යුරෝපීය රටවල පරිපාලනය සිදුවූයේ නිලබල ක්‍රමය (Bureaucracy) මගිනි. මෙය කාර්මික පාරිපාලන ක්‍රමයක් වශයෙනි මැක්ස් වෙබර් විසින් හඳුන්වා දෙන ලද්දේ බ්‍රිතාන්‍යයේදී පැවති පරිපාලනය නිලබල ක්‍රමය මුල්කොට ක්‍රියාත්මක වීණ. ලංකාවටද, මෙම නිලබල ක්‍රමය හඳුන්වා දෙන ලද්දේ ඉංග්‍රීසි විසිනි. වතු වැවිලි අර්ථ ක්‍රමය කාර්යක්ෂම කිරීම උදෙසා විධිමත් පරිපාලන ක්‍රමයක් අවශ්‍යව තිබිණ. ලංකා සිවිල් සේවය (Ceylon civil Service) හා වර්තමානයේ පවතින ශ්‍රී ලංකා පරිපාලන සේවය (Sri Lanka Administrative Service) නිල බල ක්‍රමයට උදාහරණ වේ. ඉංග්‍රීසි පාලන සමයේ නිදහස ලැබූ මුල් අවධියේ පැවති දිසාපති / ඒපත්ත තනතුරු නිලබලවාදී තනතුරු වේ. මෙය පරිපාලන නවීකරණය (Administrative

තැනු වර්තමාන ජාතික ගීය තෝරාගෙන ඇත.

මෙම කාලය පුරා රටේ දැඩි විනයක් ආරක්ෂා කිරීම වෙනුවෙන් එවකට පොලිස් ඉන්ස්පැක්ටර් ජනරාල්ව සිටි ඊ.වි.ඩී අළුවිතාරේ මහතා විසින් විශේෂ ආරක්ෂක ක්‍රියා පටිපාටියක් අනුගමනය කර ඇත.

බ්‍රිතාන්‍යයන් විසින් ඉතාමත් සාමකාමී අයුරින් රටට නිදහස ප්‍රදානය කිරීමත් ඉතාමත් නිහතමානීව එය ලබා ගැනීමත් 1948 පෙබරවාරි මස 04 වැනි දින සිදු වුවද පුරා වසර 443 ක් ජාතීන් තුනකට යටත්ව අප විසින් පසුකළ යුගයක්ද විය. මොහරවිල කැප්පෙට්ටිපොල, මද්දුම බණ්ඩාර වැනි අතීත විරුවන් දිවි කුසුම දැරූ පුදුසු වෙන මිලින කර්මන්ද වාරියපොල සුමංගල හිමි වැනි යතිවරුන් ඉංග්‍රීසිත්ව විරෝධීව හැඟී සිටිමින්ද තවත් දෑ හිතකාමී දහස් සංඛ්‍යාත මුතුන් මිත්තන්ද සංග්‍රාමයට වැද අත්පත්කර ගන්නට වෙර දැරූ නිදසක්ද විය.

වැටීම් නැවතීම මත මෙතෙක් ආ මග ශ්‍රී ලාංකිකයන් වූ අපට ඇත්ත නිදහස මේ වන විටද අර්ථ ගැන්වී නැතත් හිමි වූ නිදහස සුරැකීම පිණිස සෑම වර්ෂයකම පෙබරවාරි මස 04 වන දින අතිමානය පෙරදැරව උත්සවයක් සමරනු ලබයි.

Nodernizntion) ලෙස හැඳින් විය හැකිය.

1948 නිදහස ලැබීමට පෙර ශ්‍රී ලංකාවේ යම් තරමකට දේශපාලන නවීකරණයක් පැවතින. රාජාණ්ඩු ක්‍රමය වෙනුවට ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදී දේශපාලන ආයතන ඉංග්‍රීසි පාලනයක් විසින් මෙරට ඇති කරන ලදී. 1931 'ඩොනමෝර්' කොමිෂම මගින් සර්වජන ඡන්ද බලය අපේ ජනතාවට ප්‍රදානය කිරීම තුළින් වැඩිහිටි ජනතාව දේශපාලන ක්‍රියාවලියට යම් තරමකට සම්බන්ධ විය. අපේ ඇතැම් ලාංකික දේශපාලකයින් සර්වජන ඡන්ද බලය ඒ අවස්ථාවේ ලබාදීමට විරුද්ධ වූවත් ජනතාවගේ දේශපාලන විඥාණය ඇති කිරීමට එය හේතු විය. නිදසුනක් ලෙස ලංකා ජාතික සංගමය (Ceylon National Congrose) නම් ජන ඡන්ද බලය ලබාදීම ගැන විතරම් උනන්දුවක් දැක්වූයේ නැත.

ඉන්දියාවේ සහ මියෙන්මාරයේ (බුරුමයේ) දේශපාලන නිදහස ලබා ගැනීමේදී විවිධ ගැටුම් ඇතිවිය. එහෙත් ලංකාවේ දේශපාලන බලය ඉංග්‍රීසිගේගේ නි ලබා ගැනීමේදී ලේ බින්දුවක්වත් නොගැල්ලුනි. ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදී ලෙස, ව්‍යවස්ථානුකූලව මෙසේ බලය ශ්‍රී ලාංකිකයන්ට පැවරීම වැදගත් සිද්ධියක් වශයෙන් සැලකිය හැකිය.

1948 දේශපාලන නිදහස ලබා ගැනීමෙන් පසු අපේ දේශීය පාලකයින්ට රට පාලනය කිරීමේ වගකීම හිමිවිය. දේශපාලනික වශයෙන් තවදුරටත් නවීකරණය වීමක් රට තුළ සිදුවිය. මහ පරිමාණ දේශපාලන සහභාගීත්වයක් ඇති වීම දේශපාලන නවීකරණයේ ලක්ෂණයක් වේ. එහෙත් 1956 වන තෙක් මහ පරිමාණ දේශපාලන සහභාගීත්වයක් වුවා යැයි අපට තර්ක කළ නොහැකි වේ. සර්වජන ඡන්ද බලය 1931 දී ලැබුණේ වයස අවුරුදු 21 ට වැඩි ස්ත්‍රී පුරුෂ දෙපාර්ශවයටයි. 1956 බලයට පත් වී සි. ඩබ්. ආර්. ඩී. බණ්ඩාරනායක මහතා අවුරුදු 18 න් ඉහළ අයට ඡන්දය පාවිච්චි කිරීමේ අයිතිය ලබාදෙන ලදී. කෙසේ වෙතත් 1956 මහ මැතිවරණය තුළ මහ පරිමාණ දේශපාලන සහභාගීත්වයක් ඇතිවූ බව පෙනේ.

එහෙත් දේශපාලන නවීකරණය හා සමගාමීව ආර්ථික නවීකරණයන් වුවා යැයි එක විල්ලේ සඳහන් කළ නොහැකිය. රක්ෂණ හා බැංකු ක්‍රම මූල්‍ය ආයතන 1960 න් පසු දක්නට තිබුණද පුළුල් ආර්ථික නවීකරණයකට අවශ්‍ය වාතාවරණය ගොඩ නැගුනේ 1970 දශකයෙන් පසුව බැව් කිවහොත් එය නිවැරදි වනු ඇත..

ව්‍යාප්ත ප්‍රවෘත්තිය...

8 වන පිටුවෙන්

විශාල වශයෙන් හුවමාරු වන Viral පණිවුඩ සම්බන්ධ නව ක්‍රමවේද පිළිබඳ සිය අවධානය පළ වී ඇති බවත් ඉහත කී ප්‍රකාශකයා සඳහන් කළේය.

වටිස් ඇප් පණිවුඩ ජාලය තුළ ආරම්භ කෙරෙන කණ්ඩායමක් තුළ (Group) 256 දක්වා පිරිසකට සාමාජිකත්වය දැරිය හැක.

ඒ අනුව නව පියවර ක්‍රියාත්මක කිරීමෙන් පසු පුද්ගලයෙකුට පණිවුඩයක් යැවිය හැක්කේ තවත් පුද්ගලයන් 1,280 (5x256) වෙත පමණි. මීට පෙර එම සංඛ්‍යාව 5,120 ක් ලෙස පැවතුනි.

ප්‍රචාරණ සහ අසත්‍ය කරුණු අන්තර්ජාලයේ පළ කිරීම සම්බන්ධයෙන් වටිස් ඇප් සහ රෝස්බ්ලූක් ආයතනය යටතේ පවතින සෙසු සේවාද විවේචනයට ලක් විය. ඉහත කී පියවර ගනු ලැබුවේ විවේචන වාතාවරණයකදීය.

මධ්‍යම යුරෝපයේ, යුක්‍රේනයේ සහ සෙසු පෙරදිග යුරෝපා රටවල ව්‍යාප්ත පුවත් බෙදා හල බව පැවසෙන රෝස්බ්ලූක් පිටු සහ ගිණුම් 500 ඉවත් කළ බව රෝස්බ්ලූක් ආයතනය පසුගිය සතිවේ නිවේදනය කළේය.

විමෝචන එක්සත් රාජධානිය තුළ කරුණු සොයා බැලීමේ කණ්ඩායමක් සේවයට බඳවා ගත් බව රෝස්බ්ලූක් ආයතනය මෑතකදී පැවසීය.

ශ්‍රී ලංකාවේ තත්ත්වය

රෝස්බ්ලූක් සමාජ මාධ්‍යය ඔස්සේ ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතීන් අතර අසමගිය හා ප්‍රචණ්ඩත්වය ඇති කරන ආකරයේ වෙරි ප්‍රකාශ හා ව්‍යාප්ත පුවත් පළ කිරීම් ඇතැම් විට දක්නට ලැබේ.


2018 වසරේ රටේ ඇතැම් ප්‍රදේශවල කලහකාරී සිදුවීම් හටගත් අවස්ථාවේදී මහජනතාව අතර වෙරි සහ වර්ගවාදී ප්‍රකාශ පතුරුවා හැරීමට සහ යම් ප්‍රචණ්ඩ ක්‍රියා සංවිධානය කිරීමට ඇතැම් පාර්ශවයන් විසින් හිනි විරෝධී ලෙස සමාජ මාධ්‍ය ජාලා භාවිත කරනු ලැබූ බව රජයේ ප්‍රවෘත්ති දෙපාර්තමේන්තුව විවක පැවසීය. අසත්‍ය ප්‍රචාර හා වෙරි ප්‍රකාශ සිදු කළ බවට චෝදනා ලත් කිහිප දෙනෙකු පොලිසිය විසින් අත්අඩංගුවටද ගනු ලැබිණි.

තත්ත්වය පාලනය කිරීම සඳහා, ඇතැම් සමාජ මාධ්‍ය මත තාවකාලික වාරණයක් පැනවීමට බලධාරීන් විවක කටයුතු කළහ.

සිංහල භාෂාව කතාකරන පිරිස් වැඩි වශයෙන් බඳවා ගෙන ඉක්මනින් විවේචන ප්‍රකාශ ඉවත් කිරීමට කටයුතු කරන බව රෝස්බ්ලූක් ආයතනය විවක ප්‍රකාශ කළේය.

සමාජ මාධ්‍යවල වෙරි ප්‍රකාශ වැළැක්වීම සඳහා නව හීනි ගෙන ඒමට රජය කටයුතු කරමින් සිටින බව අග්‍රාමාත්‍ය රනිල් වික්‍රමසිංහ විවක පැවසූ අතර ජනාධිපති මෙහේන්ද්‍රපාල සිරිසේනද අවස්ථා ගණනාවක සමාජ මාධ්‍ය හා වෙබ් අඩවිවල සිදුකරන අසත්‍ය වචන, වෙරි ප්‍රකාශ හා අසත්‍ය පුවත් ගැන දැඩි ලෙස අදහස් දක්වා තිබේ.

කෙසේ නමුත්, වෙරි ප්‍රකාශ මර්දනයේ මුඩාවෙන් තමන්ට විල්ල වන මහජන විවේචන මර්දනයට ජනාධිපතිවරයා සහ ආණ්ඩුවට හැකි බැවින් සමාජ මාධ්‍ය පාලනයකට හීනිරිනි ගෙන ඒමට කිසි ලෙසකින් අවස්ථාව ලබා නොදිය යුතු බව සමාජ ක්‍රියාකාරීන් පැවසූහ.



# TB



## KNOW YOUR RIGHTS

**TISSA BOYAGODA, LL.M**

**TISSA BOYAGODA, LL.M**  
Barrister, Solicitor & Notary Public  
Former Staff Lawyer in Criminal and Family Law with Manitoba Legal Aid, Former Judge, Sri Lanka

<b>Areas of Practice</b>	Criminal Law	Small Claim Court Matters
	Family Law	Power of Attorneys
	Real Estate	Last Wills
	Immigration Matters	Notarizations
	Civil Litigation	

GET ALL YOUR LEGAL QUESTIONS ANSWERED

<p>1965 Britannia Road West, Suite 208 Mississauga, ON, L5M 4Y4</p>	<p>100 Consilium Place, Suite 200 Scarborough, ON, M1H 3E3</p>	<p>TEL: 416.627.6090 FAX: 289.997.3426 EMAIL: tboyagoda@gmail.com</p>
<p><a href="http://www.tissaboyagodala.com" style="color: white; text-decoration: none;">www.tissaboyagodala.com</a></p>		

# MONEY PROBLEMS?™

ඔබගේ සියලුම ණය එක් කුඩා මාසික වාරිකයකින් ගෙවන්න



**ඔබගෙන්ම විමසන්න....**

- ඔබගේ බැංකු අධිරාව (overdraft) සෑම විටම භාවිත කරන්නේද?
- ඔබ රැකියාවේ නිරතව සිටින විටත් නිවසේ පසුවන විටත් නිරතුරුව ණය නිමියන්ගේ තර්ජන නිරිතරවලට ලක්වන්නේද?
- ඔබ නිවාස කුලිය, නිවාස උගස් වාරිකය හෝ වාහන සඳහා වන ගෙවීම් වෙනුවෙන් බලවත් පරිශ්‍රමයක් දරන්නේද?
- ඔබගේ විවාහය සම්බන්ධයෙන් හෝ සෞඛ්‍ය ගැටලු නිසා මූල්‍යමය ගැටලුවලට මුහුණ පා සිටීද?
- ඔබගේ ණය තක්සේරුව (credit rating) සෑම විටම අන්තරාකාරී මට්ටමක තිබේ යැයි ඔබ සිතනවාද?
- ඔබගේ වාහනය, නිවස, RRSP, ව්‍යාපාර කොටස් හා වෙනත් වත්කම් කොයි මොහොතක හෝ අහිමි වේ යැයි බියෙන් පසුවෙන්නේද?
- ඔබට විරුද්ධව උසාවි නියෝග පනවා ඇත්ද?
- ඔබ කැනඩා රජය හා සම්බන්ධිත ආදායම් බදු ගැටලුවලින් පීඩාවට පත්වී සිටීද?



**ඉහත ප්‍රශ්නවලින් එකකට හෝ පිළිතුර 'ඔව්' යන්න නම් ඒ සඳහා විසඳුම් ලබා ගැනීමට වහාම අප හමුවන්න**



**Mark Shamly**  
Sinhalese Consultant

**Scarborough / Downtown Toronto: 416-489-2000**  
**Mississauga / Brampton: 416-650-5400**



**Ajay Oberoi**  
Government Certified Counsellor

<p><b>Scarborough</b> 201-4433 Sheppard Ave. E Scarborough, ON, M1S 1V3</p>	<p><b>Toronto/Downtown</b> 800-120 Eglinton Ave. E Toronto, ON, M4P 1E2</p>	<p><b>North York</b> 306-1280 Finch Ave. W North York, ON, M3J 3K6</p>	<p><b>Mississauga</b> 110-93 Dundas Street E. Mississauga, ON, L5A 1W7</p>	<p><b>Brampton</b> 201-7990 Kennedy Rd. South, Brampton, Ontario, L6W 0B3</p>
-------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------

**Proudly Served over 15,000 Clients since 2004**

**Visit : GtaCredit.Com**

# පළිසර හිතකාමී හරවිසරිකා ආවේණික

### ■ මතුගම සෙනවිරුවන්

ආහාර හිඟපාදනය හා පරිභෝජනය පිළිබඳව දිගු ඉතිහාසයක් සහිත සංස්කෘතියකට ලංකාවාසී ජනතාව හිමිකම් කියයි. සිංහල ගොවිතැනේ යෙදීම නම්බුවක් ලෙසට සැලකීමක්ද ඇත. බෞද්ධ ඉගැන්වීම් අනුව එය ධාර්මික හිඟපාදන ක්‍රමයකි. ලංකාව බ්‍රිතාන්‍යයන්ට යටත් වීමෙන් පසුව විදේශිකයන් උනන්දු වූයේ වතු වැවිල්ල දියුණු කිරීමටය. එම නිසා සාම්ප්‍රදායිකව පැවත පැමිණි ගොවිතැන පරිහානියට පත් විය. සමාජ සංවිධාන ක්‍රම බිඳ වැටීමත් සමගම ගොවිතැන හුදෙකලා වූහ. දහ නව වැනි සියවස මුල් භාගයේදී කෘෂිකර්ම දෙපාර්තමේන්තුව පිහිටුවා වැවි අමුණු තර කරවා නැවතත් ආහාර හිඟපාදනය වැඩි කිරීමට ගත් උනන්දුව නිසා ගොවිතැන පිබිදීමෙන් වියට සහභාගි වූහ. එහෙත් ලංකාවට උපදෙස් සැපයූ කෘෂිකර්ම විශේෂඥයන් මේ පාරම්පරික ගොවිතැන ලක්ෂ කොට සැලකූහ. මේ වන විට ලෝකයේ නව කෘෂිකාර්මික විප්ලවයක් ඇති වෙමින් පැවතුණු අතර එය හඳුන්වන ලද්දේ හරිත විප්ලවය යනුවෙනි. ඒ අනුව නව අභිජනන බීජ, රසායනික පොහොර ගොවීන් විසින් භාවිතයට ගනු ලැබ තිබිණි. එසේම නව කෘෂි උපකරණ බිහි වීමෙන් ගොවිපළ යාන්ත්‍රීකරණය විය. කෘෂිකර්ම බලධාරීන් විසින් ලංකාවට ආදේශ කිරීමට උත්සාහ ගනු ලැබුවේ මේ නව ක්‍රමවේදයයි. 1967 දී ගන්නෝරුවේදී මුළුගැන්වුණු කෘෂිකර්ම ව්‍යාප්ති සමුළුවේදී මෙයට අදාළ ප්‍රතිපත්ති තීරණය කර ගන්නා ලදී. මෙය සංවිධානය කරන ලද්දේ ආහාර හා කෘෂිකර්ම සංවිධානය විසිනි.

### වක්කඩේ පොහොර සැලසූ ගොවියා

ලංකාවේ ගොවිතැන නවීකරණය උදෙසා මහලුපුපල්ලම, බතලගොඩ, ගන්නෝරුව වැනි කෘෂි පර්යේෂණායතන බිහි වීම එකල සැලකූවේ කෘෂිකර්මික නවෝදයේ යෝධ පිම්මක් වශයෙනි. 1957 දී එච් 4 අභිජනන වී වර්ගය බිහි වීම, හේන් ගොවිතැන සඳහා නව තල ප්‍රභේද ඇති කිරීම විද්‍යාත්මක ගොවිතැන හඳුන්වා දීමත් ලෙසට සැලකිණි. ඩී. එස්. සේනානායක අගමැතිවරයා ගෝඨි උක්ටරය දෙස සැකයෙන් බැලූවද ඉතා ඉක්මනින් එය ගොවිබිම්වලට සමීප විය.

හැරේ දැකය හා හැන්තැවේ දැකය තුළ මේ නව කෘෂිකාර්මික නවෝදය ව්‍යාප්ත විය. එයට විද්‍යාත්මක ගොවිතැනේ යෙදීම යැයිද කියැවිණි. එන්. පී. කේ. අඩංගු රසායනික පොහොර නිර්දේශ පරිදි යෙදීම, වල්නාශක හා කෘමිනාශක පළිබෝධ මර්දනයට යොදා ගැනීම සහ ඒ පිළිබඳ පර්යේෂණ පැවැත්වීම මෙයට අයත් විය. මෙතෙක් රසායන පොහොර නොයෙදූ තල, කුරහන්, බඩඉරු වැනි ප්‍රභේද උදෙසාද නිර්දේශයන් සකස් කෙරිණි. දිය බිඳීමත්, නෙළුම් යෙදීමත් පාරම්පරිකව වල් මර්දනය කර ගත් ගොවිතැන උග්‍ර රසායනික විස වර්ග ගොවිපළට යොදන්නට පෙලඹුණහ. පත්සල කේන්ද්‍රස්ථානය කරගෙන ඇරඹුණු තරුණ ගොවි සමාජ මේ නවීන ගොවිතැන් දැනුම බෙදාහරින සමාජ සංවිධානය විය. බියෙන් බියෙන් වක්කඩේ පොහොර පොට්ටොය ගැටගැසූ ගොවියා ප්‍රථමයෙන් මේ දැනුම කෙරෙහි කුලූපිකම්ක් දැක්වීය. එහෙත් නොමිලයේ ලබා දුන් කෘෂි රසායන පැකේජය නිසා ඔහුගේ සමාජ සාරධර්ම දෙදර්මකට ලක් විය.

### අභිචාර විධි

ලංකාවේ ජෛව විවිධත්වය හා දේශගුණික විවිධත්වය පළාතෙන් පළාතට වෙනස් වූ බවක් හිරික්සණය කළ හැකිය. ඒ අනුව පළිබෝධ පාලන ක්‍රමයන්හිද විවිධත්වයක් පවතී. වෙසෙසින්ම ශාක සාර සහ විවිධ ඖෂධ යොදාගත් අවස්ථාවලදී මෙලෙස විය. අභිචාර විධි අනුගමනය කරන කල්හි වුවද යම්කිසි සමාන බවක් දක්නට ලැබුණද එහි ඇතුළත්තය ඊට වෙනස්ය. පළිබෝධයන් පමණක් නොව ඇතැම් විට යම්කිසි දිලීර හානියක් ඇතිවූ අවස්ථාවලදීද වගාව හානියට පත්වීම වළක්වා ගැනීමට අභිචාර විධි අනුගමනය කර ඇත. මධ්‍ය ගොවිතැන පිළිබඳව සලකා බැලුවහොත් එයට හානිකර පළිබෝධයන් සිටින්නේ අතළොස්සකි. ගොයමට හිත මිතුරු සතුන් රාශියෙකි. කෘෂි රසායන යෙදීමෙන් මිතුරු සතුන්ද වැනසෙයි. එම නිසා පළිබෝධයන් පමණක් පලවා හැරීමට කරන ගොවිතැන සම්පූර්ණයෙන්ම විද්‍යාත්මක විධි ක්‍රමයක් බව පෙන්වා දිය යුතුය.

පළිබෝධයන් වගාවක සැරිසැරීම සිදු වන්නේ යම් කිසි කාලවකවානුවකදීය. උන්ගේ ජීවන රටාව තේරුම් ගැනීමෙන් මේ බව අවබෝධයට ගත හැකිය. ගොයම් මැස්සා පියාසර කරන සතෙකි. උන්ගේ බෝ වීම සඳහා කෙරෙන එක්වීම නිරික්ෂණය කළ හොත් මේ සතා පළවා හැරීමට කෙරෙන විධි ක්‍රමය නිගමනය කළ හැකිය. පැරැන්නන් 'මණ්ඩේ ගැසීම' නම් ක්‍රමය අනුගමනය කළේ මේ එක්වීමට බාධා කිරීමටය. විශාල වශයෙන් බෝ වීමට ලක් වන දුඹුරු පැළ කිඩිච්චාගේද බෝ වීම මෙලෙස වළක්වා ගත හැකි බව දැක කීපයකට ඉහතදී පවා ගොවියෝ සිය ප්‍රඥාව මගින් තේරුම් ගත්හ. ඒ සඳහා ඔවුන් විසින් වේගයෙන් සුළඟට සෙලවෙන පොල් අත්තක් යොදා ගන්නා ලදී. එහි විල්ලන ලද උදුලු තැටිල්ල මේ සෙලවීමට ඝණ්ඨා හඬ නංවයි. එය සාමාන්‍යයෙන් සතුන් එක්වීම සිදුවන සවස් කාලයේ අටවා තබන ලද්දකි. ගොවියා මේ සරල පරීක්ෂණ කළද කෘෂි විද්‍යාඥයා කර ඇත්තේ මරණීය පරීක්ෂණයකි. ඔහුගේ ප්‍රතිකාරය උග්‍ර කෘමිනාශකයෙන් අවසන් වෙයි.

සාමාන්‍යයෙන් ගොයමට වැළඳෙන රෝග ගණනාවක් තිබේ. 'කමත් හෑල්ල' නම් ජන කවි සංග්‍රහයේ මෙය සඳහන්ව ඇත්තේ මෙසේය.

අල කොළ රෝගයද	ලෙඩක්
කොක්කනාව කියා	ලෙඩක්
උණ පතයා තවත්	ලෙඩක්
මේ ලෙස ලෙඩ බලා	නොයෙක්

ගොයමට පණු රෝග වැළඳීමට තිබෙන ඉඩකඩ බොහෝය. කොක්කනාව හෙවත් කොපු පණුවා ගොයම ළපටි අවධියේදී හානි කරයි. වර්ෂාව අධික වීම, ලියදි සමතලා නොවී ජලය රඳා තිබීම මේ පණුවන් වර්ධනයට හේතු ලෙස දක්වාලිය හැකිය. මේ පණුවාට මූලික වන්නේ දිගින් මී.මී 6 ක් පමණ වන සලබයෙකි. මේ සලබයා බිත්තර පණුවක් පමණ තැන්පත් කරන්නෙකි. දින හතරකින් පමණ පිටවන කීටයා දින විස්සක් පමණ වර්ධක කාලයක් ගත කරයි. මොවුනට ජලය මගින් සංක්‍රමණය විය හැකිය. විද්‍යාඥයෝ මේ අහිංසක සලබයා විනාශ කිරීම පිණිස උග්‍ර පළිබෝධනාශක භාවිත කරති.

කොපු පණුවා, කොළ හඳුනන දළඹුවා, පුරුක් පණුවා ආදී පළිබෝධයන් පාලනය කිරීමට පාරම්පරිකව යොදා ගත්තේ අළු සාන්තුවයි. කුඹුරේ වතුර කඩා වියළෙන්නට හැර පසු දින අළු භාජනයක් ගෙන ගොස් උදෑසන පිහි පිට ගොයමට ඉසීම මේ ක්‍රමයයි. අළු සඳහා හළා ගන්නා ලද ලිපේ අළු යොදා ගැනිණි. ඉසින ලද අළු ගොයම් ගසේ මෙන්ම කොපු පණුවන්ගේද ශරීරවල ඇලේ. වෙසෙසින්ම උන්ගේ පුරුක් අතරට අළු ගමන් කිරීම නිසා කොළ මත සිටින පණුවන් ශරීරය පාලනය කර ගත නොහැකිවී බිමට හැළෙයි. එසේත් නැතිනම් ගසේ පහත කොටසට වෙති. අළු සාන්තුවෙන් පසු පසු දා උදේ ලියැදිවලට වතුර බිඳින බැවින් මේ පණුවෝ වැඩි ප්‍රමාණයක් ජලයට බිලි වෙති. පුරාණයේ ජලයේ මිරිදිය මසුන්ද බහුලව සිටි අතර පණුවන් ඔවුන්ටද ගොදුරු වෙයි. අනතුරුව තෙවැනි දිනයේදී කැප්පෙටියා අතු යහමින් කඩා ගත් ගොවියා කුඹුරු උඩාවගේ සිට පිළිවෙලින් ගොයම පිස දමමින් පහළට වීයි. එවිට කැප්පෙටියා බුටට දුබල වන පණුවන්ද උන්ගේ බිත්තරද ජලයට වැටී මසුන්ට ගොදුරු වෙයි.

ගොක් මැස්සාගේ හානිය නිසා උණපතයා හෙවත් ලුහු ගොබ රෝගය හට ගනී. සාම්ප්‍රදායික වගාවේදී මේ හානිය බරපතළ නොවන අතර දින හතරක පමණ ජීවන කාලයක් ගත කරන ගොක් මැස්සා සහ උගේ කීටයා ගොදුරු කර

ගැනීමට ගොයම් අතරේ ජීවත් වන හිත මිතුරු සතුන්ට හැකිය. අවශ්‍ය වන්නේ උන්ගේ ගහනයට ගැලපෙන ලෙසට වී වගා පරිසරය සකස් කිරීමයි.

අල කොළ රෝගය හෙවත් කොළ රෝගයට කෙම් කිරීමේදී කුඹුර හිතකර වටේම කැකුණ මල් පත්තු කරනු ලැබේ. කුඹුරට හානිකර ගොඩවෙල්ලන් මර්දනයේදී කුඩා රිටිවල ගැසූ කෙසෙල් පිහි උඩ පොල් තෙල් පහනක් සහ කිරිබත් ස්වල්පයක් තැබීම සිදු කෙරෙයි. කිරිබත් කෑමට පිටතින් එන පක්ෂීන් ගොඩවෙල්ලන්ද ආහාරයට ගන්නා ආකාරය ගොවිතැන නිරික්ෂණය කරති.

ගොයම පිදී කිරි වදින අවස්ථාවේදී ගොයම් මැස්සන්ගේ හානිය ප්‍රබලව දැනේ. මේ සතාට ගොයම් මකුණා යැයිද නමකි. කලට ගොවිතැන් කිරීම මෙයට තිබෙන මූලිකම සෞඛ්‍ය ආරක්ෂිත ක්‍රමයයි. යම් හෙයකින් මැස්සන්ගේ බෝ වීම සිදු වුවහොත් උගේ ජීවන චක්‍රය අවබෝධ කොටගෙන යොදවා ගත හැකි කෙම් පහන් මෙහිදී සඳහන් කළ යුතුය. මීවදයක් කඩා පිලවුන් සහිත මී වද රැගෙන භාජනයකට දමා පොඬි කර ජලය කලවම් කර එම භාජනය කුඹුරේ රැගත් ජේ වෙන්නට තබා පසුදින උදේ ඒවා පෙරා දියර සියල්ලම ගෙන වියට ජලයද මුසු කර හිමිදිරියේ වගාවට ඉසීම මෙහි ක්‍රමවේදයයි. පිටත් නැකැත් ඇති දිනයක එය කිරීම විශේෂයි. මී වද සුවඳට පැමිණෙන මී මැස්සන් නිසා ගොයම් මැස්සන්ගේ පලා යෑමක් සිදු වන බව ගොවිතැන දැන සිටියහ. වර්තමානයේ වැටකොළ පතෝල වගාවේ හානි කරන කෘමියකු වන ඉල් මැස්සා වඳ කිරීමට යොදන පෙරමෝන උගුලට වඩා මේ ක්‍රමය වඩාත් පරිසර හිතකාමී වන බව කිව යුතුය.

පිදී කිරි වදින වේලාවේ සෑදෙන කරබුස්සා ලෙඩක් ගැන කමත් හෑල්ලේ සඳහන් කාරණය පාරම්පරික ගොයමට වෙසෙසින්ම අදාළය. ගොයම් කිරි නොවැඳ උඩ බලාගෙන සිටීම මෙහි ලක්ෂණයයි. ගොයම් මැස්සාගේ හානියෙන්ද මෙය සිදුවන නමුත් කර බුස්සා රෝගය වියට සමාන නොවේ. මේ සඳහා ප්‍රතිකාර වශයෙන් ගොවිතැන කිරිකෙම කළ බව පැවසේ. කිරිකෙමට ගන්නා ලද්දේ මුලිකව විලකිරි හෝ පොල් කිරි නමුදු පස් කිරි වත් කිරීම නම් ක්‍රමයක්ද අනුගමනය කළ බව පෙනේ. රක්අත්තන, කදුරු, සිංහල දෙල්, කොස්, පොල් යන පස් කිරි මෙයට යොදා ගැනේ. කෙත මැද උණ ගසක් සිටුවා වියට පස් කිරි වත් කරන ලද තැඹිලි ගෙඩියක් ගසා ගොයම් කරලක්ද දමා මේ උණ ගස වටේ තවත් ගොක් කොළ බැඳී උණ ගස් අටක් සිටුවීම මෙහි ක්‍රමයයි.

මේ අනුව බලන කල්හි පාරම්පරික ගොවිතැන කෙතරම් පරිසර හිතකාමීදැයි වටහා ගත හැකිය. එහි විද්‍යාත්මක පදනම සකස්ව ඇත්තේ ප්‍රඥාව හා සොබාදහම කෙරෙහි පවතින අසීමිත ළබැඳියාව මතය. හරිත විප්ලවය ක්‍රියාදාමය නිසා හිතකරණේ හැකි නාස්ති වී යෑමට ඉඩ හරින ලද්දේ මේ අගනා පාරම්පරික දැනුම සහ සංස්කෘතියයි. ඇතැම් කෙම් පහන් ක්‍රමවල අත්දැකූ සත්‍යයන් එම පාරම්පරික දැනුම දරන්නන් අභාවයට පත් වූ කල්හි සදහටම වැළලී ගිය බවද මෙහි සඳහන් කළ යුතුය.



# ALPC

## AHANGAMA LAW PROFESSIONAL CORPORATION



- Real Estate Law
- Immigration Law
- Corporate Law
- Wills, Power of Attorney and Estates
- Family Law  
Simple Divorce/ Separation and Marriage Agreements

100 Cowdray Court, Unit 328  
Toronto, ON  
M1S 5C8

Tel: 647-977-2263  
Cell: 647-215-7642  
Fax: 647-977-2264  
E-mail: info@ahangamalaw.com

### Anoshan Ahangama

BARRISTER, SOLICITOR & NOTARY PUBLIC

# LAL LAW OFFICE



- ❖ Real Estate
- ❖ Mortgages
- ❖ Immigration Law
- ❖ Family Law
- ❖ Tax Law



## Lal Handapangoda

Barrister & Solicitor

90 Kennedy Road South, Unit #7  
Brampton, Ontario, L6W 3E7

Tel. 905.457.1025 | Fax 905.457.1045 | Cell 416.838.3966  
Email: lallawfirm@gmail.com

CanLanka Business Association presents.....

# CanLanka Night 2019

FEBRUARY 16<sup>th</sup> SATURDAY 2019

7.00 pm onwards at Grand Cinnamon Banquet & Convention Centre

For Tickets : Please call

- Anura - 416 720 2386
- Siri & Sriyani - 416 571 4270
- Gamini - 416 822 2789
- Suranjan - 416 546 4488
- Ashok - 416 605 8300
- Sam - 647 833 5783
- Thilak - 647 994 6477
- Herman - 416 906 2341
- Dimuthu - 705 970 0753
- Aloka - 647 986 2393
- Harold - 647 378 9242

Rare Opportunity to WIN Valuable DOOR PRIZES

- Air Ticket TO & FROM Sri Lanka\*
- Weekend stay at a Beach Resort in Sri Lanka\*

NOT JUST THAT, Many More Exciting Prizes!

\*some conditions apply

Special Performance by  
ATHULA ADIKARI

Ticket  
\$45

- Buffet Dinner
- Live music & Dance
- Cash bar
- Raffle draw
- Photo booth

Music by - FIRE Band

Dress code - Smart casual  
All proceeds go to charity



3895 McNicoll Ave, Scarborough, ON M1X 0C1

# UTHAYA'S SUPER MARKET

## FRESH FISH MEATS FRUITS VEGETABLES

**Flowers Specials**  
wedding pooja item garland loose flowers also available

**Available Every Friday**  
Fresh Fish  
(Tuna, Thalaph, Shrimps)  
Fresh Fruits , Vegetables

**4.99 1pk**  
DAT'CHA Dates

**3.25 100g**  
BRU Bru Coffee

**රතුඹලා කෙසෙල් (Red Banana) 4.99 - 1LB**

**Fresh Fruits**

### Fresh Vegetables

**4.99 1LB**  
ලහින්දල නෙළුම් දැඬු (Lotus Root)



**1.99 1pk**  
Munchee Lemon Puff

**1.99 1 bottle**  
MD Jam

**3.79 1pk**  
MAGGI Real Coconut Milk Powder

**4.99 8LB**  
Priya Basmati Rice

**4.99 1LB**  
මල්ලා නෙළු

**4.99 1LB**  
නෙලුකොළ

**4.99 1LB**  
මුහුණුවැන්න

**Importers of VEGETABLES, SEA FOODS  
FRESH & FROZEN Products  
DIRECTLY from SRI LANKA**

**3.99 8LB**  
Masoori

අලුත් නැවුම් වළවල, පලතුරු, මස්, මාලු ඇතුළු සියලුම ජී ලාංකේය නිෂ්පාදන ලබාගැනීමට පැමිණෙන්න UTHAYA'S SUPER MARKET

**UTHAYA'S SUPER MARKET**  
5010 Steeles Ave. W.  
Toronto ON M9V 5C6

# PER MARKET

ETABLES TROPICAL FINE FOODS

**WEEKLY SALES START EVERY FRIDAY**

ables



## Dry Fish & Frozen Seafood



## Fresh Fish Market



**Fresh Shrimp**



**Tel: 416 740 7971**  
**Fax : 416 740 8568**



# ජෛෂ්වරාසි විදේශ

එතුමා රාජපුරුෂයන්ට නියෝග කළේය. ලැනරෝල් හැර සෙසු සඳහා රජුට කන්හලවු කොට ලැනරෝල්ගේ උඩඟුකම තම තමන් අනුමත නොකරන බවත් ඔහුගේ වැරද්දට හවුල් නොවන බවත් අහිංසක ලෙස පවසා හිඳහස ඉල්ලා සිටියහ. එය සැලකිල්ලට ගත් රජු සභායකයන් සඳහා හිඳහස් කොට යවා ලැනරෝල් පමණක් අඩවසරක්ම සිරකොට තැබීය.

ඉන්දියාව බලා ගිය නැව්පති මොන්ෂේරු ලාහේ ආපසු පැමිණෙන විට රජුගේ අවසරය පරිදි ඔහු විසින් තනවන ලද කොට්ටියාර් කොටුව ලන්දේසීන් විසින් අයත් කර ගනු ලැබ තිබෙනු දැකිය හැකි විය.

ප්‍රංශ නාවික පිරිසට මෙම අවාසනාවන්ත ඉරණම අත් හුයේ නම් ලංදේසි, පෘතුගීසි හා ඉංග්‍රීසි තෙවර්ගය මෙන්ම ඔවුන්ද සුළු කලකට හෝ ලංකාධිපත්‍යය සඳහා හිතුවක්කාර බලපෑම් කරනු නොඅනුමානය. කොට්ටියාර් කොටුව ලන්දේසීන් විසින් අත්පත් කරගනු ලැබීමත්, ලැනරෝල්ගේ උඩඟුකමත්, ප්‍රංශ ආක්‍රමණයකින් වැළකීමට හේතු වූවාට සැක නැත.

ලැනරෝල් මිය යන තෙක්ම සියරට බලා යෑමට උත්සාහ කළේ නැත. ඔහු සිපිරිගෙයින් හිඳහස් වූ පසු සිංහල කාන්තාවක් සභායට ගෙන මෙරටෙහිම පැලපදියන් විය. සිංහල රජ පරපුරට කණකොකා හැඳි වූ ශ්‍රී වීරපරාක්‍රම නරේන්ද්‍රසිංහ රජුට ගොන්සාල්වේස් හා පෝශප්ද වාස් යන පුජක දෙපොල හැරෙන්නට ලැනරෝල් හා දස්කොන් යන දෙදෙනාද මිතුරන් වීම යටකි ප්‍රංශ ජාතිකයන්ගේ පැමිණීමේ ප්‍රතිඵලය ලෙස සැලකිය හැකිය.

දස්කොන්ගේ මව ප්‍රතිකාල් කතක් බවට වාර්තා වී ඇත. ඔහුගේ පියා ගැස්ක්වින් නමැති ප්‍රංශ ජාතිකයෙකි. මොන්ෂේරු ද ලාහේ විසින් කොට්ටියාර් කොටුව තනා ගැනීමේ අවසරය ගනු ලැබීම සඳහා රජු වෙත මුලින්ම යැවූ දූතයන් තිදෙනා අතරින් ඔහුද එක් අයෙකි.

ලැනරෝල් හිසා ලංකාවේ ලැනරෝල් පරපුරක් බිහිවිය. කිතුනුවෙක් වූ ඔහුගේ සිංහල විවාහය හිසා අදටත් සිංහල ජාතියට ජාති හිතෙහි, බුදුබැඳි, සසුන්ලැදි හා සාහිත්‍යධාරී වැදගත් උගතුන් රැසක් ලැබීණි. මේ හිසා ලැනරෝල් යන නාමයට සිංහල බෞද්ධයන්ගේ අතිමහත් ගෞරවයක් හිමිවූ බව කිය යුතුය.

එදා 'මොන්ෂේරු ද ලාහේ' නමැති ප්‍රංශ නැව්පතිගේ විසින් රජු වෙත යවනු ලැබූ 'නැන්ක් ලැයර්ස් ද ලැනරෝල්' නමැති තානාපති තැනට සිය අනංකාරය හා උඩඟුකම හිසා සය මසක්ම සිපිරිගෙය ලගින්හට සිදුවූ බව කලින් සඳහන් කළා මතක ඇත. හිඳහස් වූ පසු පෙනී ගිය ඔහුගේ දක්ෂකම් හා අවංක ගතිගුණ ගැන පැහැදිලි රජු රාජ්‍ය පාලන කටයුතුවලටද ඔහු සහභාගී කරවා ගත් බව සඳහන් වේ. රජුගේ ඉල්ලීම පිට ඔහු වැළඳී කෝට්ටිමුල්ලේ රාජගුරු පණ්ඩිත මුදියන්සේගේ දියණිය විවාහ කරගෙන මහනුවර පදිංචි වී රාජ්‍ය සේවයෙහි යෙදුණේය. එම යුවලට ලැබුණු පුතුන් තිදෙනාම ඕලන්ද යුද හමුදාවට එක්වූහ. ඕලන්ද - සිංහල සටන්වලදී ඕලන්ද හටයන් විශාල ගණනක් සිංහලයන්ගෙන් බැට කා විනාශ වෙද්දී ලැනරෝල් සොහොයුරන් තිදෙනා හොර පාරකින් ගැටඹේ සිට වැළඳී දක්වා කැඳවා ගෙන ගිය ඕලන්දයෝ ඔවුන්ගේ දිවි රැක දුන්හ. ඕලන්දයන් සමඟම කොළඹට පැමිණි ඔවුහු ආපසු මහනුවර නොගියහ.

එක් අයෙක් කොළඹද, තවත් අයෙක් ගාල්ලේද, අනෙක් තැනැත්තා බෝම්බර්ගේද පදිංචි වී ඕලන්දයන්ට සේවය කළහ.

බෝම්බර්ගේ පදිංචි වූයේ සැමුවෙල්ද දුකි ලැනරෝල්ය. අද සාහිත්‍යමායාවේ කැපී පෙනෙන ලැනරෝල්වරු පැවත එන්නේ බෝම්බර්ගේය. එම පරපුරේම පුරුකක් වූ ක්‍රිස්තියන් දුකි දෙලයි ද ලැනරෝල්ගේ පුතුන් තිදෙනාගෙන් එක් අයෙක්වූ ජේම්ස් දුකි ද ලැනරෝල්ට දුවෙක් හා පුතුන් සිවුදෙනෙක් වූහ. දුව සෝම හදා වූ අතර පුතුන් සිවුදෙනා වික්ටර්, සැමුවෙල් ජුලියස් හා කුලසිංහ වූහ. වික්ටර් යනු මෑත යුගයේ සුප්‍රසිද්ධ ගත් කතුවරයෙකු හා ගුරු හවතෙකු වශයෙන් සිංහල සමාජයට විශාල මෙහෙයක් කොට සාහිත්‍යමායාවේ දිලුන තරුවක් බවට පත්වූ වී. ඩී. ද ලැනරෝල් මහතාය. මේ ලැනරෝල්වරු බුදුබැඳි, සසුන්ලැදි හා ජාති හිතෙහි වියතුන් බව අඹුතුවෙන් කියයුතු නොවේ. මහනුවර, වැළඳී, කනම්පැල්ල, කඩුවෙල, හංවැල්ල, කලුඅග්ගල හා බෝම්බර්ගේ යන පෙදෙස් වීම ලැනරෝල් පවුලේ ඥාති ග්‍රාම වෙති.

## ■ කොස්ගොඩ කරුණාදාස සිල්වා දනුසිංහ

සිංහල ද්වීපයට කඩා වැදුණු විදේශිකයන් අතරින් දස්කොන් හා ලැනරෝල් වැනි පුද්ගලයන් මහත් ආන්දෝලනයකට තුඩු දුන් බව ඔවුන් පිළිබඳව සටහන් වී ඇති වාර්තාවලින් පෙනේ. දස්කොන් හා ලැනරෝල් යන දෙදෙනාම ප්‍රංශ ජාතිකයෝ වූහ.

ඉකුත් සියවස් සතරකටත් අධික කාලයක් තිස්සේ සිවු වර්ගයක යුරෝපීයයෝ ලක්දෙරණට පා තැබූ අතර වෙළඳපොළකරු කරන මුවාවෙන් පැලපැදියම් වී සිංහලයන්ගේ අබල දුබලකම් හිඹිපෙතක් කොටගෙන සිය සමයයන් හා සංස්කෘති මුල් බැස්වීමට කටයුතු කළහ.

පෘතුගීසි, ලන්දේසි, ඉංග්‍රීසි හා ප්‍රංශ යන මේ සිවු ජාතිකයන්ගෙන් ප්‍රංශයන් හැර ඉතිරි තුන් කොටසම සෑහෙන කාලයක් මෙහි පදිංචි වී නොයෙක් විධියේ බලපෑම් කොට ස්වදේශිකයන් පෙලූහ.

ප්‍රංශ ජාතිකයන් මෙහි පැමිණීමේ ක්‍ර. ව. 1672 දීය. ඒ දෙවැනි රාජසිංහ රජු කන්ද උඩරට සිංහාසනාරූඩ වී ගත වූ 45 වැනි වසරය. වසර 52 ක්ම ලක් රජය කරවූ එතුමා මිය ගියේ මහල්ලෙක් වශයෙනි.

'හෙළදිව රාජ වර්ෂ විමර්ශ' නමැති ග්‍රන්ථයේ සඳහන් වර්ෂ හිරිණය අනුව එය මැනවින් පැහැදිලි වේ. ඉතිහාස ග්‍රන්ථයකට වඩා ධර්ම පුස්තකයකට නෑකම් කියන මහා වංශයෙන් එවැනි බොහෝ කරුණු සම්පූර්ණයෙන් හෙළිකරගත නොහැකිව තිබේ. පුරාවෘත, ශිලාලේඛන, තුඹපත් යනාදියෙන් හෙළිවන බොහෝ දෑ වංශ කථාවලින් බැහැරව ඇති බව පෙනේ. ඇතැම් ප්‍රධාන රජවරුන්ගෙන් ප්‍රාග්ධන පාලකයන්ගේ වේතිහාසික වෘත්තන්ත පමණක් නොව ඔවුන්ගේ නම් ගම් පවා ඒවායේ සඳහන් වී නැතුවා මෙහි.

ඒවා එසේ වුවද මිහිසි ලොවින් බැහැර අක්ෂිගෝචර නොවූ තලාවු භූමාට දෙවිවරු, රැක් දෙවිවරු, දළ පුඩු සේසත්වලට අධිගෘහිත දෙවගනන්, යක්ෂයන්, ප්‍රේතයන්, පිශාවයන්, කුම්භාණ්ඩයන් යනාදීන් පිළිබඳ කථා නොඅඩුව ඇති බව පෙනෙන සත්‍යයකි. අක්ෂිගෝචර නොවන කරුණු ඉතිහාසයක් ලෙස සැලකිය නොහැක්කේ ඉතිහාස යන වදනේ අරුත අනුවම "එය එසේ සිදුවිය" යනුවෙන් පැවසෙන හෙයිනි.

වංශ කථාවලට වරින්වර කරුණු එකතු කරද්දී ඒවා ලියූ ලේඛකයන්ගේ පක්ෂග්‍රාහිකම් අනුව ඇතැම් තොරතුරු වුවමනාවෙන්ම අත්හැර දමා ඇතැයි සිතිය හැකිය. දේශපාලනිකව හෝ වර්ගවාදීව හෝ කුලවාදීව හෝ ඇතැම් වීර පුරුෂයන්ගේ සදාචාරාත්මක කරුණු හා වීරකෘතිය අත්හැර ඔවුන්ගේ අබල දුබලකම් හා විෂමාවාර පැත්ත පමණක් හුවා දැක්වීමට තැත් කළා විය හැකිය. වංශ කථාවලින් හෙළිකර ගත නොහැකි බොහෝ කරුණු ශිලාලේඛන, තුඹපත්, පුරාවෘත හා නෂ්ටාවශේෂ අනුසාරයෙන්ද මුඛ්‍ය පරම්පරාගත කථාන්තරවලින්ද දැකගත හැකිවීම ඊට කදිම හිඳසුනකි. බොහෝවිට මෑත යුගයේ ලේඛකයන්ගේ කෘතිවලට පවා ඒවා අප්‍රකට තොරතුරු වශයෙන් ඇතුළත් කර තිබෙනු දැකිය හැක්කේ එවැනි පැරැණි වේතිහාසික මූලාශ්‍ර අනුවය.

ඉහතින් සඳහන් කළ දෙවැනි රාජසිංහ රජු, ලන්දේසීන් සමඟ විරුද්ධව සිටියදී යුද නැව් 14 කින් යුත් ප්‍රංශ නැව් කණ්ඩායමක් පැමිණ කොට්ටියාර් වරායේ නැංගුරම් ලැවේය. ඒ අසල කොටුවක් ඉදිකිරීමට අදහස් කළ නැව් කණ්ඩායමේ නායකයා වූ මොන්ෂේරු දලාහේ නමැත්තා තැනි බෝග රාශියකුත් සමඟ හසුන් පතක් දී රජු වෙත දූතයන් තිදෙනෙක් එවීය. රජුද ඊට පිළිතුරු වශයෙන් කොටුවක් තනා ගැනීමේ ලිඛිත අවසරය සමඟ දූතයන්ට රන් කඩ තුනක් හා රන්මාල තුනක්ද තැනි කොට ආපසු

පිටත් කොට යැවීය.

දූතයන් තිදෙනාගෙන් දෙදෙනෙක් මහනුවර නතර වූ අතර අනෙකා රජුගේ ලිපිය රැගෙන කොට්ටියාර් වරාය බලා පිටත්ව ගියේය. හසුන්පත ලබා සතුටට පත්වූ නැව්පතිගේ කොට්ටියාර් වරායට යාබද පෙදෙසේ සිය අභිමතය පරිදි කොටුවක් ඉදිකොට අවසන් කරවූයේය. ඉතික්ඛිති රජු වෙත තුනී පුද කොට ගෞරවය පිරිනැමූ ලිපියකුත් සමඟ ලැනරෝල් තානාපති තැන පිටත්කොට යැවීය. මේ අතර හදිසියේම කිසියම් අවශ්‍යතාවක් සඳහා ඔහු ඉන්දියාව බලා නැව් කණ්ඩායමක් සමඟ පිටත්ව ගියේ ආපසු පැමිණ ලැනරෝල් හමුවීමේ හා රජුගේ ප්‍රතිචාරය දැනගැනීමේ බලාපොරොත්තුවෙනි.

ප්‍රංශයේ වංශවත් පුතු පවුලකින් පැවත ආ ලැනරෝල් අභිමතවත් අදහස් උදහස් ඇති අභිමතන් ගර්වයක් ආරූඪ කරගත් තේජාන්විත පෙනුමකින් යුතු පුද්ගලයෙකි. වැඩවසම් යුගයේ සිංහල රජ සිරිත් ගැන එතරම් තැකීමක් ඔහු තුළ නොවීය. මේ හිසා අසෙකු පිට නැගී රජතුමා හමුවට ගියේය. එකල රටේ සිරිත් විරිත් අනුව රජුටත්, සේනාධිනායකයාටත් හැර වෙනත් කිසිම කෙනෙකුට සතෙකු පිටින් හෝ දෝලා රිය, වාහන කිසිවකින් රජමාළිග යට ඇතුළු වීමේ හැකියාවක් නොවීය. මේ හිසා අසු පිටින් රජ මාළිගයට නොයන ලෙස අවවාද කළ මාර්ග රක්ෂකයෝ ලැනරෝල් තානාපති තැනට අසු පිටින් බැස පයින් ගමන් කරන ලෙස කීහ. ඒ ගැන කණකට වත් නොගත් ඔහු රාජ්‍ය ගෞරවයක් ගැන කිසිත් නොතකා මාළිගාවේ ආලින්දයටම අශ්වාරූඪව ගමන් කළේය.

පිටස්තර රටකින් මෙරටට පැමිණි අමුත්තකු වූ හෙයින් රජතුමාද ඔහුගේ උඩඟුකම ගැන එතරම් තැකීමක් කළේ නැත. රජතුමා තානාපති තැන ඇතුළු ඔහුගේ සභායක පිරිසට ආගන්තුක සත්කාර හා නවාතැන පහසුකම් සැලැස්වූයේ තුනී පුද හා ගෞරව පිරිනැමීම සඳහා පැමිණි හෙයිනි. නැව්පති තැනගේ පණිවුඩය පිරිනැමීමට තානාපති තැනට විශේෂ අවස්ථාවක් සැලැස්වූ රජතුමා ඒ සඳහා මඟුල් මඩුව සූදානම් කරන තෙක් ලැනරෝල් ඇතුළු පිරිසට ලැගුම් ගැනීමට සුවපහසු තැනක් පිළියෙළ කරවා දුන්නේය.

මඟුල් මඩුව සූදානම් කිරීමෙන් පසු පණිවුඩය පිළිගැන්වීමට එහි පැමිණීමට වේලාවක් දන්වා ඇරයුම් කරන ලදී. තානාපති තැන ඔහුගේ සභායකයන් සයදෙනෙකුත් සමඟ වේලාසනින්ම මඟුල් මඩුවට ඇතුළු වී රජතුමා පැමිණෙන තෙක් එහි අසුන් ගෙන සිටියේය.

කාලය මදින් මඳ ගෙවී ගියේය. මේ අතර හෝරා දෙකක්ම හියම වේලාවටත් වඩා පසුවිය. රජතුමා මඟුල් මඩුවට ඇතුළු වූයේ සියල්ලන්ගේම ආචාරය මධ්‍යයේය. මේ මොහොතේ වනා අසුනෙන් නැගීගත් ලැනරෝල් තානාපතිගේ "මම ඔබ එනතුරු හෝරා දෙකක්ම මෙතැන කල් ගත කළෙමි. තවදුරටත් මෙතැන රැඳී කාලය නාස්ති කිරීමට මා සූදානම් නැතැ" යි සියල්ලන්ටම ඇසෙන සේ ශබ්ද නගා පවසා මඟුල් මඩුවෙන් පිටවී අසු පිට නැගී ගොස් ලැගුම් හලට ඇතුළු විය. මුලින්ම කොටුව තනාගැනීමේ අවසරය ලබාගැනීමට පැමිණි දූතයන් තිදෙනාගෙන් මහනුවර නතර වූ දෙදෙනාද ඔහුගේ සභායට පැමිණ සඳහාද යන ප්‍රංශ ජාතිකයන් අට දෙනෙක් හා ලැනරෝල්ද ඇතුළුව ප්‍රංශයන් නව දෙනෙකුම එහි සිටියහ. ලැනරෝල්ගේ උදහස්කම හිසා රජුගෙන් තමන්ටද අතවර ලැබිය හැකිදී ඉවෙන් මෙන් වටහා ගත් අනෙක් සගයෝ "ලැනරෝල් අත්හැර දමා යමු" යි කථිකා කර ගත්හ.

මේ අතර තානාපති තැනගේ උඩඟුකම දෙවරකටම දැකගත් රජතුමා ඔහුගේ අනංකාර පිළිවෙතට හොඳ පාඩමක් උගැන්විය යුතු යැයි අදහස් කළේය. මහනුවර රැඳී තුන් දෙනෙකු හැර අනෙක් සත්දෙනාටම හොඳ හැටි තලා පෙලා දුබල කොට දෑත් දෙපාවලට විලංගු ලන සේ



# SILVY FERNANDO LAW

- ✓ Real Estate Law - Real Estate Buying, Selling, Refinance, and Private Mortgages
- ✓ Commercial Law - Sale or Purchase of Business, Company Incorporations, and Legal/Shareholder Agreements
- ✓ Family Law - Separation Agreements, Marriage Contracts and Divorce
- ✓ Personal Injury Law - Motor Vehicle Accidents, Slips and Falls
- ✓ Immigration - Skilled Immigration, Sponsorships, Work Permits, and Visitor Visas
- ✓ Estate Law - Wills
- ✓ Notary Public Services - Notarizations, Commissioning, Powers of Attorney, and Affidavits



Suite 213 - 350 Highway 7 East  
Richmond Hill, ON L4B 3N2  
Tel: 416-272-6587/ 905-597-1716  
Email: [Silvy@sfdolaw.com](mailto:Silvy@sfdolaw.com)

**Silvy Fernando LL.B.**  
Barrister, Solicitor & Notary Public



**CENTURY 21**  
Green Realty Inc.



Canada's  
Mortgage Experts™

## THUSITH WEERASURIYA

REAL ESTATE SALES REPRESENTATIVE / MORTGAGE AGENT

416 616 2402  
[THUSITH.WEE@GMAIL.COM](mailto:THUSITH.WEE@GMAIL.COM)  
[WWW.THUSITH.COM](http://WWW.THUSITH.COM)

"HELPING YOU GET MORE  
FOR YOUR REAL ESTATE"



Phone: 905-565-9565 Fax: 905-565-9522  
Toll-Free 1-855-223-2100

6980 Maritz Dr # 8, Mississauga ON L5W 1Z3  
10220 Derry Road # 204 Milton, ON L9T 7J3

[www.century21.ca/greenrealty](http://www.century21.ca/greenrealty)

\*Independently owned and operated.



# පෘථිවියේ ජෛව

## හැඩැන්වීම

# ගිනි කඳු පුපුරා යෑම වනාන්තරයක්

■ බී. කේ. එම්. එස්. ආරියවංශ

ටියැන් ටියැන් නැගිටලා ගිනිත් රූපවාහිනිය නිවල දැමීමා. ඔහු නරඹමින් හිරියෙ ලොව වටා ගිනිකඳු පිළිබඳ පර්යේෂණයේ යෙදුණු ප්‍රංශ ජාතික ජෝඩුවක් පිළිබඳ වැඩ සටහනක්. ජපානයේ පර්යේෂණ චාරිකාවක නිරත වෙන අතරතුර ඔවුන් දෙදෙනාම හදිසියේ ගලා ආ ලාවා ප්‍රවාහයකට යට වෙලා මිය යනවා. වැඩ සටහන ආරම්භ වුණේ මේ දෙපළ ජීවත්ව සිටියදී පැවසූ කතාවකින් කොටසක් තිරයේ දිස්වන්නට සැලැස්වීමෙන්.

"අපි ඉන්නෙ ගිනි කඳුත් එක්ක ජෛවයෙන් බැඳිලා. ඒ රතුපාට ගිනියම් ප්‍රවාහය හරියට පෘථිවියේ හදවතින් ගලාගෙන යන රුධිරය වගේ. පෘථිවියේ ගැඹුරු අභ්‍යන්තරයට වෙන්ව පවතින කම්පනය වෙමින් සහ පිපිරෙමින් පවතිනවා. ඉතින් අපිත් කවදා හරි දවසක ඒ තුළ වැළලිලා ගියොත් අපට ඒක වචනයෙන් විස්තර කරන්න බැරි තරම් ප්‍රීති ප්‍රමෝදයක් වේවි." වැඩ සටහන අවසානයේදී ඔවුන්ගේ ඒ වචන යටාර්ථයක් බවට පත් වෙනවා. ඔවුන් දෙදෙනාම කැකෑරෙන ලේ වැනි ලාවා තුළ ගිලිලා මිය යනවා.

ගිනි කන්ද ඉංග්‍රීසි බසින් හැඳින්වෙන්නේ Volcano යන නමිනි. මලලසේකර ශබ්ද කෝෂයට අනුව එහි සිංහල තේරුම "යමහල, ගිනිකන්ද, පුපුරා යා හැකි තත්ත්වයක්, යටපත් කරගත් ප්‍රවණ්ඩ හැඟිම්." නම් වේ. කෙසේ වුව එම ඉංග්‍රීසි නම පසුබිමින් ඇත්තේ "වල්කන්ස්" නමින් වන ගිනිකට අධිපති රෝම දෙවඟන යැයිද පැවැසේ.

මුලින් කී රූපවාහිනි වැඩ සටහනේ ගිනිකඳු ගැන පර්යේෂණ කළ ප්‍රංශ ජාතික යුවළ කැටියා ක්‍රාන්ට් සහ මොරිස් ක්‍රාන්ටිය. ඔවුහු ගිනි කඳු ගැන පර්යේෂණ කළ තරමටම ඒ අපූර්ව භූ සංසිද්ධිය සමඟ ජෛවයෙන්ද බැඳී සිටියහ. දත්ත රැස්කර ගැනීමෙන් මෙන්ම ඒ අපූර්ව දර්ශන රූගත කරමින් ගිනිකඳු ඇසුරේ සම්ප්‍රදායිකව ඇතිව සිටි බව කියැවේ. කෙසේ වුව අවසානයේදී ජපානයේදී ලාවා ප්‍රවාහයකට අසුවන ඔවුන්ගේ සිරුරුවත් සොයා ගැනීමට හැකි නොවී යැයි වාර්තා වී තිබේ.

ගිනි කන්දක් පුපුරා යන්නේ වායු සහ වාෂ්පශීලි ද්‍රව්‍යවලින් සමන්විත දැඩි උෂ්ණත්වයක් මෙන්ම පීඩනයක් යටතේ පෘථිවි පෘෂ්ඨයට යටින් පිහිටි ද්‍රව පාෂාණයක් වන මැග්මා නිෂ්පාදනය වීමේ හේතුවෙනි.

එසේ පුපුරා යන ගිනි කඳු වර්ග කොට ඇත්තේ ඒවායේ හැඩය සහ ප්‍රමාණය සැලකිල්ලට ගැනීමෙනි. විවෘත වන ගිනි කන්දකින් ලාවා පිටවන ප්‍රමාණය, එහි ප්‍රබල බවද මෙහිදී සැලකිල්ලට ගැනේ. නිදසුනක් ලෙස පුළුල් විවරයක් සහිතව වේගවත් පිටවීමකින් පුපුරා යන 'පළින ගිනි කඳු' වල ලාවා අවට ප්‍රදේශය පුරා පැතිර යන්නේ පළිනක ආකාරයෙනි. එසේ විශාල ප්‍රදේශයක් පුරා පැතිර යාමට හේතුව එම ලාවා ඝනත්වයෙන් අඩු වීම නිසා බවට නිරීක්ෂණය කොට තිබේ.

ඒ හැරුණු කල වටකුරු ස්වභාවයකින් යුත් ගිනි කඳු විශේෂයක්ද වේ. ඇතැම් විට ඕවලාකාර හැඩයද ගනියි. තනි විවරයක් සහිත මේ ගිනි කඳු බොහෝ විට එක් වරක් පුපුරා යෑමෙන් පසු නිහඬ වන ස්වභාවයක් දැකිය හැකිය. අඟුරු කේතුව වශයෙන් හඳුනාගන්නා මේ ගිනි කඳු, විශාල ගිනි කඳුවල පසෙකින් ගලා වන ලාවා, බොර ආදිය සහිතවනය වීමෙන් ඒ අවටම තැන්පත් වී නිර්මාණය වන බවටද හඳුනාගෙන තිබේ.

ශතවර්ෂයක පමණ කාලයක් නිශ්ශබ්දව සිට ක්‍රමයෙන් සක්‍රීය වී ඇතැම් අවස්ථාවලදී මහද්වීපික තැටිවලට පවා බලපෑම් ඇති කරන ගිනි කඳු විශේෂය 'සුපිරි ගිනි කඳු' ලෙසින් නම් කෙරේ. විශාල මුදුන් විවරයකින් මහ පොළොවේ අභ්‍යන්තර උණුසුම් පිටතට මුදා හැරෙන මේවායින් විශාල සල්ෆර් ප්‍රතිශතයක් වායුගෝලයට නිදහස් වේ. ඒ අනුව එකී ක්‍රියාකාරීත්වයන් ගෝලීය උෂ්ණත්වය සම්බන්ධයෙන්ද බලපෑම් කරන බවට හඳුනාගෙන තිබේ. ඇතැම් ප්‍රදේශ නොසිතූ විරූ ලෙසින් දීර්ඝ ශීත කාලගුණවලට ගොදුරු වන්නේ ඒ අනුවය.

ගිනි කන්දක ක්‍රියාකාරීත්වය යම්තලක් හා සම කළ හැකිය. එවැනි ස්වභාවික යම්තලක් වන එය පොළොව අභ්‍යන්තරයෙන් ආරම්භ වී පෘථිවියේ මතු පිටට පැමිණීම පරිසරවේදීන්ට අනුව බිහිසුණුම පාරිසරික විපර්යාසයක් වේ. එසේ අභ්‍යන්තර පිටවීමක් වන මැග්මා නම් වෙන්දීය ද්‍රව්‍ය මිශ්‍ර වූ උණුසුම් පාෂාණමය ද්‍රාවණය පොළොව මතු පිටදී විටෙක සෙමින්ද තවත් විටෙක ප්‍රවේශමකාරී ලෙසින්ද වෙනත් අවස්ථාවක දී ප්‍රවණ්ඩ අයුරුනුත් ගලා යන්නේ ලාවා යන නමිනි. පොළොව මතුපිට ලාවා ගලා යාමේ ශෛලය එසේ විවිධත්වයකින් යුක්ත වන තරමටම ගිනි කඳු පුපුරා යන ස්වභාවය තුළද වෙනස් හැඩතල තිබේ. උදාහරණයක් වශයෙන් අයිස්ලන්තයේදී ගිනි කන්දක් පුපුරා යද්දී එක්වනම මහා අළු ප්‍රවාහයකින් අහස වැසී යනු දැකිය හැකිය. ඒ ආකාරයෙන් ඉහළ විහිදෙන මහ පොළොවේ උෂ්ණත්වය අහසේ කි. මී. ගණනාවක් පුරා පැතිර යන බවට නිරීක්ෂණය කොට තිබේ.

පෘථිවියේ සැකැස්ම ගත් කල බාහිරින්ම පිහිටා ඇති ස්ථරය හැඳින්වෙන්නේ පෘථිවි කබොල්ල වශයෙනි. එය ප්‍රධාන භූ තැටි නවයකින් සහ සුළු භූ තැටි රැස්කින් සමන්විත බවට හඳුනාගෙන තිබේ. මේ භූ තැටි එකිනෙකට සම්බන්ධකම් පවත්වන ආකාරය ගැන ඇතැම් ලේඛකයකු පෙන්වා දී තිබුණේ පින්සෝ ප්‍රවේලිකාවකට සමාන කරමිනි. අධි තාප බලයක් සහිත පෘථිවි අභ්‍යන්තරයේ මෙම භූ තැටි පවතින්නේ මන්ද වලන පැවැත්මක් සහිතවය. එසේ බලන කල පෘථිවිය නම් පැවැත්ම ජීවමය හැසිරීමක්ය යනුවෙන් හඳුනාගැනීමේ වරදක් නො පෙන්නේ.

ගිනි කඳු පුපුරා යෑමක් නිර්මාණය වීම භූ තැටිවල යට කී ජෛවමය වලනය විසින් නිර්මාණය කරනු ලබන්නකි. මේ වන විටත් භූ විද්‍යාඥයින් විසින් ඊට අදාළව බොහෝ තොරතුරු අනාවරණය කරගෙන තිබේ. ඒ අනුව වලනයක් සහිත මේ භූ තැටි එක් අවස්ථාවකදී එකට ගැටීම් හෝ ඇතිල්ලීම් හමුවේ එක් තැටියක් තවත් තැටියක් යටතට පත්වන බව එසේ අනාවරණය කරගත් කරුණකි. ඒ ආකාරයට යටපත් වන භූ තැටිය විනාශ වෙමින් පෘථිවි අභ්‍යන්තරයට එකතු කිරීමක් සිදු කරයි. පසුව අප ගිනි කඳු විවර යැයි හඳුනාගන්නා පොළොව මතුපිට ඇති සංවේදී ස්ථරයකින් ඉහළට මතු වන්නේ එසේ පෘථිවි අභ්‍යන්තරගතව සිදු වූ විනාශ වීම් හරහා නිර්මාණය වූ එකතු වීම්ය. ඒ එකතු වීම් මැග්මා නමින් හැඳින් වේ. ලාවා ලෙසින් පසුව ගලා යන්නේත් අර කියන ලද අභ්‍යන්තරගත විනාශ වීම් නිසා ඇති වූ එකතු වීම්ය.

සාගර පතුලේ ගිනි කඳු සාගර පත්ලේදී ගිනි කඳු පිපිරීම නම් සංසිද්ධිය ඇති වන බව අද වන විට පාසල් විදේ කුඩා දරුවන් පවා දන්නා කරුණක් වුණත් එය ක්‍රියාකාරී වන ආකාරය ඇතැම් විට වැඩිහිටියන් වුව නොදත් කරුණක් වේ. භූ විද්‍යාඥයින් පෙන්වා දෙන අන්දමට සාගර පත්ලේ මෙවැනි පිපිරීම් හා සම්බන්ධ යමහල් ඉහළට මතු වන්නේ යෝධ දම්වැලක ආකාරයකිනි. එසේ දම්වැල් ආකාරයකින් කාලාන්තරයක් තිස්සේ ඉහළට මතු වන මේ යමහල් පසු කාලීනව දූපත් නිර්මාණය කොට තිබේ. එසේ බලන විට අප වසන මේ පෘථිවියේ පැවැත්ම කොතරම් දිගු කාලයක් තිස්සේ සිදුවන ක්‍රියාවලියක්ද යන්නත්, ඊට සාපේක්ෂව මිනිසා යනු කොතරම් ක්ෂුද්‍ර පැවැත්මක් ඇති අයෙකුද යන්න ගැනත් අමුතුවෙන් වටහා දිය යුතු හැතැයි සිතමි.

සාගර පත්ලේ පුපුරා යන එවැනි ගිනි කඳු එසේ දූපත් නිර්මාණය කරනවා හැරුණු කල අභ්‍යන්තරිකව මහා අගාධ ඇති කරන බවද කිව යුතුව තිබේ. ලොව උසම කන්ද කුමක් දැයි ඇසුවොත් අපේ දැනුම අවබෝධය තුළ ලබා දෙන සෘජු සහ නිවැරදිම පිළිතුර ලෙසින් ගැනෙන්නේ විවරස්ට් කන්දයි. නමුත් ගිනි කඳු ස්වභාවික කඳු ලෙසින් පිළිගැනෙන යම් දවසක් පැමිණියහොත්, ලොව උසම කන්ද බවට පත් වන්නේ සාගර පත්ලේ සිට පැන නැඟුණ හවායිනි මවුනාලෝ ගිනි කන්දයි. කඳු පිහිටීමක් වශයෙන් ගත් කල සාගර පත්ලේ සිට එයි උස මීටර් 13677 කි. මේ අනුව මවුනාලෝ ගිනි කන්ද හමුවේ විවරස්ට් කන්ද සම්බන්ධයෙන් ඔබට මෙතෙක් තිබූ ප්‍රතිරූපය ගැන හැවත සිතා බැලීමට සිදු වීම කනගාටුවට කරුණක් යැයි නොසිතමි. ලොව පවත්නා විශාලතම ක්‍රියාකාරී ගිනි කන්දද මවුනාලෝ නම් මේ ගිනි කන්දයි.

නොහිදන-නිදන- මළ ගිනි කඳු අද වන විට ක්‍රියාකාරී තත්ත්වයෙන් ලොව පුරා පවතින ගිනි කඳු සංඛ්‍යාව 1500 ක් පමණ යැයි වාර්තා වේ. මේ අතර නිරන්තරයෙන්ම ගිනි කඳු සහ භූ කම්පන සිදුවන අඳුරු ආපදා බහුල කලාපයක්ද ලොව පවතී. මේ අඳුරු පරිසර කලාපය නම් කොට ඇත්තේ "පැසිෆික් අග්නි වළල්ල" යනුවෙනි. ලොව සිදුවන භූ කම්පනවලින් සියයට 90 ක්ම සිදුවන්නේ මේ හිම කලාපයේදී යැයි සොයාගෙන ඇත. ඉහුත් ලොව ප්‍රබලම භූ කම්පනවලින් සියයට 80 ක් තරම් ප්‍රතිශතයක නිම්කාරත්වයද මේ පැසිෆික් අග්නි වළල්ල සතු වේ. මෙහි ඇති ගිනි කඳු සංඛ්‍යාව 452 කි. තවද ලොව සක්‍රීය සහ අක්‍රීය ගිනි කඳුවලින් සියයට 50 ක්ම හමු වෙන්නේ මේ කියන පැසිෆික් අග්නි කලාපයේය.

### නොහිදන-නිදන- මළ ගිනි කඳු

සක්‍රීය ගිනි කඳු පවතින පෘථිවි තලයේ ඇතැම් ඒවා නිදන තත්ත්වයෙන්ද හඳුනාගෙන තිබේ. ඒ අනුව ඒවා අතීතයේදී ක්‍රියාකාරීව පැවැත අද දවසේ නින්දට ගිය යමහල් එසේ නින්දට ගියත් ඒ නින්ද සදාකාලික නින්දක් ලෙසින් නොගත යුතු වේ. කොයි කාලයක හෝ හැවත අවදි වීමේ හැකියාවක් එම ගිනි කඳු අභ්‍යන්තරයේ පැවැත්ම ඊට හේතුවයි. ඉතාලියේ විසුවියස් සහ ජපානයේ ග්‍රජියාමා යන ප්‍රකට ගිනි කඳු එසේ අතීතයේදී බරපතළ විනාශයක් සිදු කොට අද දවසේ නින්දට ගොස් ඇති යමහල් වෙයි.

එහෙත් තුර්කියේ අරරත් 40 වන පිටුව බලන්න





16 වන කොමස

# පුරවණ වල සිසුණ

පද්මිණී ජයතිලක

ගුරු වෘත්තියට පිවිස ඇති ඔහු දක්ෂකම් මනා ලෙස පිළිබිඹු කර තිබූ හෙයින්, සඳරුවන් ඔහුව මෙම පාසලට අනුයුක්ත කර ගත්තේ දැඩි උත්සාහයක ප්‍රතිඵලයක් ලෙසය.

මහා මැතිවරණයේ උණුසුම ප්‍රභාවිතයට ප්‍රථම පාසල විවෘත කිරීම යොදාගෙන තිබුණේ සඳරුවන් පළාත් සභාවේ අධ්‍යාපන ඇමති ධූරය දරන කාලයේම විය කළ යුතු හෙයිනි.

පාසල භාරගත් විදුහල්පතිතුමාද සඳරුවන්ගේ අතිප්‍රායත් මල්වල ගත්වන පරිද්දෙන්ම කටයුතු කිරීමට මහත් උත්සාහයක් ගත්තේය. එබැවින් ඔහු පාසල විවෘත කිරීමේ උත්සවයේදී සඳරුවන් පිළිබඳව ඉහල වර්ණනාවක් පළාතේ සියලුම ප්‍රභූවරුන්, විද්වතුන් ඉදිරියේ සිදුකිරීමට මෙය අවස්ථාවක් කර ගෙන ඒ හැම කෙනෙකුටම ආරාධනා පත්‍ර යවනු ලැබුවේය.

පාසලට ඇතුළත් කරගන්නා ලද පළමු ළමා කණ්ඩායම තුළින් කැපී පෙනෙන සිසුන් රාශියක් තෝරාගෙන මාස දෙකක පමණ කාලයක් යොදාගෙන උත්සවයේ නොයෙකුත් අංග සඳහා පුහුණු කිරීම් කරන ලදී. අවසානයේ සඳරුවන් ඇමතිතුමාට මල් මාලය දමා පිළිගැනීම සිදු කිරීමට තෝරා ගෙන තිබුණේ සියලුම ළමයින් අතිබවා ආකර්ෂණීය පෙනුමක් හිමිව තිබූ රුවන්ත විරබානුය. එමෙන්ම පිළිගැනීමේ කථාව කිරීමටද පැවරී තිබුණේ ඔහුටමය. උපතින්ම ඔහුට හිමිව තිබූ ආකර්ෂණීය පෙනුමද මනා පෞරුෂත්වයද, වාග් වාක්‍යවිද්‍යාවද මෙම තෝරා ගැනීමට හේතු විය.

නියමිත දිනයේදී පාන්දරවත්ම තම දරුවා සුදානම් කරගෙන ජයසේනන් පුෂ්පාන් පාසල වෙත ගියේ කිරුළේ පැළඳීමට යන රජපෙකු පෙරටු කරගෙන යන්නා සේය. නිල උත්සවයට පෙර පැය දෙකක පමණ කාලයද දරුවන් පුහුණු කිරීම්වල නිරත විය.

අමාත්‍යතුමාද, බර්දද පෙරටුකරගත් සම්භාවිනිය අමුත්තන් පිරිස ප්‍රධාන ශාලාවට පැමිණෙද්දී රුවන්ත විරබානු ශිෂ්‍යයා ඉදිරියට පැමිණ ඇමතිතුමාගේ ගෙලට මල් මාලය පලඳවනු ලැබුවේය.

"ගුරු අමාත්‍යතුමාණි ආයුබෝවන්. සඳහරි ප්‍රාථමික විද්‍යාලයේ ආදරණීය ගුරු මඩුල්ලන් අපි සියලුම ශිෂ්‍ය ශිෂ්‍යාවන් ඔබතුමාව මහත් ගෞරවයෙන් පිළිගන්නෙමු." යන වචන ටික මුළු සහා ගර්භයම නින්නාද දෙමින් රුවන්ත විරබානුගේ මුඛින් පිට වන විට මුළු සහා ගර්භයම නිහඬව තමන්ගේ මුළු අවධානයම මේ ශිෂ්‍යයා වෙත යොමු කරන ලදී.

අමාත්‍යතුමා ගල් ගැසුනාක් මෙන් දරුවා දෙස බලා සිටි වටපිට බලද්දී පුෂ්පාන් ජයසේනන් වේදිකාවට ඉදිරිපස අසුනේ පළමු පේළියේම වාඩිවී සතුටු කඳුළු හෙලනවා දුටුවේය. පුෂ්පා ඇඳ සිටියේ තමාට හුරු පුරුදු තම මෑණියන්ගේ සාරියකි.

සඳරුවන් තම පාසල් ජීවිතයේ පළමු දිනය මහනුවර ත්‍රිත්ව විද්‍යාලයට ඇතුළු වී අම්මා සමඟ ගත් ජායාරූපය ඔහුට සිහිපත් විය. තවමත් ගෙයි සාලයේ බිත්තියේ චිත්‍රලේඛන ඇති වීම ජායාරූපය තුළින් පිළිබිඹුවන තමාගේ කුඩා කාලයේ රූපයන් මෙම දරුවාගේ රූපයන් වන හා සමාන බව ඔහුට එකවරම සිතුවේය. අම්මාගේ තරුණ කාලයේ රූපයන් පුෂ්පාගේ රුවන් සමානව පෙනුණේ ඇය ඇඳ සිටින්නේ තම මවගේ සාරියකින් නිසාය.

'එතකොට මේ දරුවා කාගෙද පුෂ්පගෙද? පුෂ්පාට මම වාගෙම දරුවෙක්... පුෂ්පා වලව්වෙන් ගියාට පස්සෙ මම හරියට පුෂ්පව දැක්කෙ අද. ඒ වගේම මම පුෂ්පගෙ මොනම විස්තරයක්වත් දැනගෙන සිටියෙන් නැහැ. මමම හැමදෙයක්ම මගෙන් වසන් කළා. එතකොට පුෂ්ප වලව්වෙන් ගියෙ මගෙ දරුවෙකුත් එක්කද? හැත්තම් මෙහෙම රූපෙ. මේ විදිහට මට පේන්නේ ජයසේනගේ දරුවෙක් නම් නෙමෙයි මේ දරුවා.'

මෙම දරුවාගේ දර්ශනයෙන් පසු සඳරුවන්ගේ සිත ගිහි ගත්තා වැනි විය. පිළිගැනීමේ කථාවෙන් පසු දරුවා ගොස් පුෂ්පාගේ ඔඩොක්කුවෙන් වාඩිවී තමා දෙස

බලා සිටින අයුරුත්, පුෂ්පා ඔහුගේ හිස අතගා මුහුණ සිඹීමත් සිටින අයුරුත් ඔහු බලා සිටියේය. ජීවිතයේ කවදාවත් නොවූ පරිදි සඳරුවන්ගේ සිත වංචල විය. තමාගේ සිත පියවී තත්ත්වයට ගැනීමට ඔහුට ටික වේලාවක් ගතවිය. වචනයක් කථා නොකරම තම අසුනේ වාඩිගත් ඔහු ප්‍රථම කතාව විදුහල්පතිතුමාටම පවරා නිහඬ විය. මුළු සහා ගර්භයම තමාට තේරුම් ගෙන ඇති බවක් ඔහුගේ සිත තුළ ජනිත විය. කිසි කෙනෙකුට පාලනය කරන්නට නොහැකි දේවලින් ලෝකය පිරී පවතින බවත්, සොබාදහමේ බලවේග හැමදේකටම වඩා ශක්තිමත් බවත් ඔහුට දැනුණේය. පුෂ්පාත් ජයසේනන් දරුවාට සෙනෙහස පාමින් ඔහුව තුරුලටගෙන සිටින අයුරු දුටු විට ඔහු තුළ පරාජිත භීතමානයක් ජනිත වී ඇති බවක් හැඟුණේය. ඔහු තම බර්ද මේබලා දුටුවේ නොවටිනා මැටියෙන් අඹන ලද රූපයක් ලෙසිනි.

සඳරුවන් ඇමතිතුමා තම කථාව ආරම්භ කළේ සියලුම කථිකයන්ගේ කථා අවසානයේදීය.

"මල්වැනි පුංචි දරු දැරියනි, ආදරණීය දෙමව්පියනි, අමුත්තනි, විදුහල්පතිතුමනි, ගුරු භවතුනි, සම්භාවිනිය අමුත්තනි සියලු දෙනාගෙන්ම අවසරයි."

පැරලිලි සහිතව ඔහු තම කථාව ආරම්භ කළේය. මහසේ කම්පනය බිඳ දමමින් ඉතාමත් කෙටියෙන් වචන සමූහයක් පිට කළ ඔහු සභාගැබින් නික්ම ගියේ තවදුරටත් එහි රැඳී සිටීමට ඔහුට ඇති අපහසුතාව නිසාය.

මේබලා ගැක්ටරිය ළගින් බස්සවා ඔහු කෙලින්ම ගියේ වලව්වටය. වලව්වට ගිය විගසම ඔහු තමාගේ පළමු පාසල් දිනයේ මවත් සමඟ පෙනී සිටින ජායා රූපය වෙත ගියේය.

'ඔව් මේ අර ළමයම තමයි. ඒ ළමයයි මේ පින්තූරෙයි අතර කිසිම වෙනසක් නැහැ. මම කොහොමද මේව මමමගෙන් අහන්නේ. මම කොහොමද මේක ගැන දැනගන්නේ. එතකොට මගෙ දරුවෙක් මේ ලෝකෙ ඉන්නවද? කොහොම හරි ළමයෙක් උපන් දිනේ බලාගන්න ඕනි ඉස්කෝලෙන්. මේබලා එන්න මාස තුනකට ඉස්සෙල්ල පුෂ්පා වලව්වෙන් ගියේ. මට එතකොට මේ සැකය ඇර ගන්න පුළුවන් වෙයි. ඔව් ඒ විදිහට මේකෙ ඇත්ත නැත්ත දැන ගන්න ඕනි.'

ඔහු ඇඳගෙන සිටි ඇඳුම පිටින් තම කාමරයේ ඇඳුමක දිගාවිය. විදිහ පුෂ්පාගේ ඇඳුම් උනා තැබූ රාක්කයේ අද මේබලාගේ ඇඳුම් ඇත. සිවිලිම යටින් කරුකෙන විදුලි පංකාව සේම ඔහුගේ සිතත් හුමණය වේ. තමා කිසි දා

32 වන පිටුව බලන්න



### ප්‍රාර්ථනා මල්...

31 වන පිටුවෙන් බලාපොරොත්තු නොවූ ඒ දරුවාගේ දුර්ගුණයෙන් තම සිත මේ තරමටම කම්පිත වූයේ මොන හේතුවකින්ද?

'පුත්‍රයා දැන්ගෙන ලස්සන. පිරිපුන් සුන්දර ගැහැනියක්. ජයසේන මොන මිනිසෙක්ද? ජයසේනට දාව නම් මේ වගෙ කොළ පැටියෙක් වෙන්න බෑ. ඒ මගේ දරුවෙක්. දරුවාගේ

කොණ්ඩේ මුදු ගැහිල තිබුණ. හරියට අර ගොටෝ වකේ මගෙ කොණ්ඩේ වගේමයි.'

සඳුරුවන් එකවරම හිස අතගා දුන්නක් සේ හැසිරී කණ්ණාඩිය වෙත ගියේය.

'ඔව් මගෙම කොණ්ඩේ. එතකොට පුත්‍රයා වලව්වෙන් පිට වෙලා තියෙන්නේ මගෙ ලේ බිංදුවකුත් අරගෙන. මමිමා ඉක්මනින්ම පුත්‍රයා ජයසේනට දුන්නෙ ඒ හින්දද?'

මේ කාමරය තුළ සිටුවූ

තමාගේත් පුත්‍රයාගේත් ඒ වින්දනිය සිදුවීම් සමුදාය ඔහුට ආවර්ජනය විය. මෙතෙක් ජීවිතයේ විඳි සුන්දරම සැපත ඇයගෙන් ලැබූ පහසු බවද සිහිපත් විය. පුත්‍රයාගේ අහිංසක ගති පැවතුම්, නිර්ව්‍යාජ බව තමා කෙරෙහි තිබූ අවල විශ්වාසය ඔහුට සිහිපත් විය. ඒත් සියලු අහිංසක බලාපොරොත්තු ගතව කැපු ඉතිමෙන් ඇයට අහිමි වූ බවද ඔහුට සිහිපත් විය. එහෙත් අද ඇය දිනාගත් ලෝකයක් ඇති බවත් තමා පරාජිතයෙකු බවත් ඔහුට හැඟුණේය.

පැය දෙකක පමණ කාලයක් දිවා ආහාරයද නොගෙනම අතිත ආවර්ජනයක යෙදී සිටි සඳුරුවන් සවස රැස්වීමකට යාමට ඇති බැවින් කාමරයෙන් පිටට ආවේය. හැවතත් ඔහු සාලයේ චිල්ලෙමින් ඇති පිත්තූරය දෙස බලා සිටියේය.

මොකක්ද මම මේ දකින දෙය. ජීවිතයේ යථාර්ථය මොකක්ද? පවතින සත්‍යයට පිටුපාලා මවාගත් තත්ත්වයක්, තාත්ත මාත්ත මැදි කරගෙන ගෙවන අතෘප්තිකර ජීවිතය මවා පෑමක් පමණක්ම හේද? දැන් තමා රූකඩයක් බව ඔහුට සිතේ.

තමාගේ නොවන දරුවෙකු තාත්තා යනුවෙන් තමාට ආමන්ත්‍රණය කරදීදී තමාගේම දරුවා තවකෙකුට තාත්තා කියා ආමන්ත්‍රණය කිරීම කොතරම් යථාර්ථයට පටහැනි ක්‍රියාවක්ද? මොකක්ද මේ ජීවිතය. තිස්පස් වසරක් ගෙවා ඇති තම ජීවිතය මොන තරම් අසත්‍ය සහ මවාපෑම්වලින් පිරි පවතීද?

ඉදිරියට නෙරා ඇති තම කුසද නිරුවත් පපු පෙදෙසද අතගාමින් සඳුරුවන් හැවත පඩිපෙළ හැග දිවුමහලේ පහේලය ළඟ හිට තත්ත්වය. මීට පස්වසරකට පෙර පාන්දරව පැමිණ පුත්‍රයා ජයසේනගෙන් කිරී බෝතල් දෙක රැගෙන ඔහුට

ඉඟි බිඟි පා කුස්සියට දිව යන අයුරු ඔහුට මෙවේලේ මැවී පෙනුණේය. ජයසේන ඇය අතමීට මොලවන වෙරළ ගෙඩි ටිකත් ඇය ඉන් එකක් කටට දමා ගන්නා අයුරුත් ඔහුට සිහිපත් විය. මාස ගණනාවක් තිස්සේ තමා කුරුමානම් අල්ලා ඩැහැගත් පුත්‍රයා, පුංචි කුරුලු පැටියෙකු පරිද්දෙන් කිසිම භාවක් හුවක් නැතිවම තමාට අවනත වූ අයුරු මැවී පෙනුණේය. තමා ඒ කළ වරද තම පපු කුහරය තුළින්ම අමතක කර දමා ජීවත් වුවත් අද ඇස ගැටුණු රූප පෙළින් විය හැවත මහා සුනාමියක් වී තම හදවත සසල කරන බව ඔහුට දැනෙන්නට විය. සඳුගිරි වලව්ව, ආත්ම අභිමානය, පවුල් තත්ත්වය, දේශපාලනය මේ හැම දෙයක්ම ඉදිරියටද රැක ගත යුතු නම් ඒ අතීතය අමතක කළ යුතුමය. පවතින්නා වූ මායාකාරී යථාර්ථය නොවන මතුපිට පෙනෙන වර්ණයන්ට අවනත වී ජීවිතය ගෙවිය යුතුය. 'ඔව් මට වැඩිය පුත්‍රයා පිංවන්නයි. ඇගේ මුහුණේ අද මම දැකපු සතුට, ප්‍රීතිය, තෘප්තිමත් බව මට උරුම නැහැ. දරු සෙනෙහසින් උතුරා ගලාගිය ඇගේ ඇස් මට අද පෙනුණ මට එල්ල කරපු ඊතල දෙකක් වාගේ. ඔව් මම පරාජිතයි.'

ඔහු ජනෙල් පොලු අතරින් දැන් මුදවාගෙන මන්ත්‍රිකම් සතු කපටි ඇඳුම තම ඇඟ මත දමා ගත්තේය. කණ්ණාඩි කුට්ටිමද අතට ගත් ඔහු ඊළඟ කාමරයේ නිදා සිටි කුඩා දැරිය දෙස ටික වේලාවක් බලා සිටියේය.

"බබා හිඳි, හාමු මහත්තයා."  
"ඔව්"

කෙටි පිළිතුරක් මෙහෙකාරියට දුන් ඔහු රථයට ගොඩ වී දිවුලපිටියේ රැස්වීම වෙත ගියේය.

ලබන කලාපයේ හමුවෙමු



**AIR-SEA-LAND**

**BRISK INTERNATIONAL CARGO INC**

Worldwide Movers

**Door To Door Service All Part Of Sri Lanka**

**Packing / Moving / Wooden Crating / Storage**

<p><b>Colombo</b></p> <p>LAKSIRI SEVA (PVT) Ltd 66 New Nuge Road, Peliyagoda Kelaniya Tel: 011-9411-257-4180</p>	<p><b>Kurunegala</b></p> <p>Laksiri Seva (PVT)Ltd 118/96 Negombo Road Malkaduwwa Kurunegala Tel : 037-2052-810</p>	<p><b>Batticaloa</b></p> <p>LAKSIRI SEVA (PVT)Ltd 26,Hmyl Lane Main Street,Addapalam Ninthavur,Batticaloa 011-94-672051050</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Toronto: - A.R.Nathan / L.A.Wasanthi 416-321-0400**

**(Alberta) Edmonton, Calgary Tony: 1-587-708-5665**

Ajax / Whitby : Prasad, 1-289-200-4288 Montreal: Jeganathan 1-514-519-3213

Ottawa : Kannan -1-613-828-2221 Montreal: Uthayan -1-514-736-2525

Web: www.briskcargo.com Email: info@briskcargo.com

**919 Ellesmere Road Suite # 306 M1P2W7**



# ජීවිතයට හොඳ හරක ගෙනෙන සහ පෙන්වා දෙන හඳුනා

**2019 ජෙබරවාර් 01 දින සිට ජෙබරවාර් 28 වන දින දක්වා ලග්න අනුව ශුභාශුභ තත්වය කෙසේද?**

(මෙම ජ්‍යෙෂ්ඨ පලාපල සටහන් ලියැවෙන්නේ කැනඩාවට සුදුසුවන පරිදි ගණනය කිරීමෙනි)

**කුම්භ ලග්නය**  
ලග්නාධිපති ගුරු 9 වැන්නේ ගමන් කරයි. රැකියා ව්‍යාපාර දියුණු වේ. රැකියා විරහිත අයගේ බලාපොරොත්තු ඉෂ්ට වේ. අධ්‍යාපන කටයුතුවලට ශුභයි. අලුත් දේ ඉගෙනීමට ලැබේ. විභාග ජය ලැබේ. ගේ දොර ඉඩකඩම් ගැනීමේ භාග්‍යය ඇත. පිරිස් බලය ලැබේ. අලුත් මිතුරු මිතුරියන්ගේ ඇසුර ලැබේ. විනෝද වාරිකා යෙදේ. වචනය බලවත් වේ. ඉක්මන් තීරණ ගැනීමෙන් පාඩු සිදුවිය හැක. පිනට දහමට යොමු වේ. ආදායම ශුභ වේ. ආදායම මාර්ග ශුභ වේ.

**බිෂ ලග්නය**  
ලග්නාධිපති කුජ 12 වැන්නේ ගමන් කරන අතර පෙබරවාරි 06 වෙනි දින ලග්න ගත වේ. බලවත් වේ. රැකියා කටයුතුවලට ශුභයි. තනතුරු, වරප්‍රසාද ලැබේ. රාජ්‍ය අංශයේ සේවයේ නියුතු අයට ශුභ වේ. අධ්‍යාපන කටයුතුවලට ශුභයි. විවිධ භාෂා අධ්‍යයනය කිරීමේ හැකියාව ලැබේ. උත්සාහයේ පමණට ප්‍රතිඵල ලැබේ. ආදායම් මාර්ග ශුභ වේ.

**මිඛ ලග්නය**  
ලග්නාධිපති සිකුරු 8 වැන්නේ ගමන් කරයි. අධ්‍යාපන කටයුතුවලට ඉතා ශුභයි. විභාග ජය ලැබේ. විවිධ විෂයයන් අධ්‍යයනය කිරීමට උනන්දුව ඇති වේ. රැකිර-ක්ෂා දියුණුව ඇති කෙරේ. ව්‍යාපාර කටයුතුවලින් ලාභ ලැබේ. කරන කටයුතු සාර්ථක වේ. පිනට දහමට යොමු වේ. සඳු 8 වැන්නේ නම් ජන්ම, අෂ්ටම ජීරාෂ්ටක දෙක පවතී. එහෙයින් අනතුරු පීඩා ඇති විමේ අවස්ථා වැඩි නිසා ප්‍රවේශම් වීම මැනවි. ආගමික වතාවත්වල යෙදීමෙන් සහන ලැබේ.

**කර්ක ලග්නය**  
ලග්නාධිපති බුධ 8 වැන්නේ ගමන් කරයි. රැකියා කටයුතු ශුභ වේ. තනතුරු උසස් වීම් හා තනතුරු ලැබීමේ හැකියාව පවතී. රැකියා අපේක්ෂිත අයට ලැබීමට අවස්ථාව ඇත. අධ්‍යාපන කටයුතුවලට ඉතා ශුභයි. තරගකාරී විභාගවලින් ජය ලැබිය හැක. භූමි ලාභ ඇත. පිනට දහමට යොමු වේ. ආදායම ශුභ වේ.

**සිංහ ලග්නය**  
ලග්නාධිපති සඳු 6 වැන්නේ ගමන් කරමින් මේ මාසය ඇරඹේ. ගමන් බිමන් අධික වේ. අධ්‍යාපන කටයුතු ශුභ වේ. විභාග ජය ලැබේ. රැකියා දියුණු වේ. තනතුරු ජය, ප්‍රසිද්ධිය ලැබීමට අවස්ථාව යෙදේ. රැකියා අපේක්ෂිත අයට ලැබීමට පත්වීම් ස්ථිර වීමටත් වාසනාව ඇත. රජයේ තනතුරු අපේක්ෂිත අයට පත්වීම් ලැබීමටද අවස්ථාව සහිතයි. ගේ දොර ඉඩකඩම් මිල දී ගැනීමට භාග්‍යය ඇත.

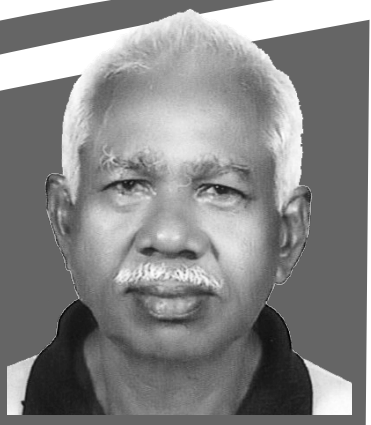
**කන්ඞ ලග්නය**  
ලග්නාධිපති ගුරු 12 වැන්නේ ගමන් කරයි. රැකි රක්ෂා කටයුතු ශුභ වන අතර උසස් වීම් ලැබීමේ හැකියාව උදා කරයි. ව්‍යාපාර කටයුතුවලින්ද ලාභ ලැබිය හැක. අධ්‍යාපන කටයුතු ඉතා ශුභ වේ. විශිෂ්ට ජය ලැබේ. විවිධ විෂයයන් හැදෑරීමටද යොමු විය හැක. නිදහස් මතධාරී වේ. ලග්න ජීරාෂ්ටකය ඇති නිසාත් රාහු 8 වැන්නේ ගමන් කරන නිසාත් අනතුරු පීඩා ඇති විය හැකි හෙයින් ප්‍රවේශම් වීම මැනවි. ආගමික කටයුතුවල යෙදීමෙන් සහන ලැබේ. ආදායම ශුභ වේ.

**මක ලග්නය**  
ලග්නාධිපති කුජ 3 වැන්නේ ගමන් කරයි. රැකියා දියුණු වේ. තනතුරු ලැබීමට වාසනාව ඇත. ව්‍යාපාර කටයුතුවල දියුණුවක් නවෝදයක් ඇති කෙරේ. අලුත් ව්‍යාපාර ආරම්භ කිරීමටද ශුභ වේ. මුදල් කටයුතුවල දියුණුවක් දක්නට ලැබේ. අධ්‍යාපන කටයුතු යහපත් වේ. එම කටයුතුවලින් සාර්ථක ප්‍රතිඵල ලැබිය හැක. ඉඩකඩම් යාන වාහන ගැනීමට අවස්ථාව ලැබේ. ආදායම ශුභ වේ.

**මිඛ ලග්නය**  
ලග්නාධිපති බුධ 5 වැන්නේ ගමන් කරයි. අධ්‍යාපන කටයුතු ඉතා ශුභ වේ. විභාග ජය ලැබේ. රැකියා ව්‍යාපාර කටයුතු සම්බන්ධ තත්වයන් යහපත් වේ. ගේ දොර ඉඩකඩම් ගැනීමට අවස්ථාව එළඹේ. පදිංචියේ හෝ රැකියාවේ වෙනසක් කිරීමට සිදුවන තත්වයක් මතු විය හැක. ආදායම ශුභ වේ.

**වෘෂචික ලග්නය**  
ලග්නාධිපති කුජ මේ මස 6 වැනි දින 6 වැන්නට රාශි ගත වේ. සතුරු කරදර අඩු වේ. සමාජ සේවා කටයුතුවල නියැලේ. සමාජ ගෞරවය ලැබෙන සිද්ධීන්ට සම්බන්ධ වීමට අවස්ථාව ලැබීමට පුළුවන. රැකියා කටයුතුවල ප්‍රගතිය හා ව්‍යාපාර දියුණුව ඇති කෙරේ. අධ්‍යාපන කටයුතු ශුභ වේ. තරග විභාගවලින් ජය ගැනීමට පුළුවන. සහජ දක්ෂතා ඔප් නැංවීමට අවස්ථාව ලැබේ. ආදායම් මාර්ග ශුභ වේ.

**කුම්භ ලග්නය**  
ලග්නාධිපති කුම්භ 10 වැන්නේ ගමන් කරයි. බුද්ධිමත්ව තම වැඩකටයුතු කර ගැනීමට හැක. රැකියා දියුණුව ඇති වන අතර තනතුරු වරප්‍රසාද ලැබීමට පුළුවන. ගේ දොර ගැනීමටද අවස්ථාව උදා කරයි. පාලනයෙහි දක්ෂ වේ. නොඉවසීම් ගති ඇති වේ. තම මතයට වැඩ කිරීමට සිත් දේ. ඉක්මන් තීරණ ගනී. පදිංචියේ රැකියාවේ වෙනසක් ඇති විය හැක. ගමන් බිමන් අධික වේ. ආදායම ශුභ වේ.



**එම්. ඩබ්. ධර්මවිජය**  
ජ්‍යෙෂ්ඨ ඩිප්ලෝමා, උසස් ඩිප්ලෝමා,  
ජ්‍යෙෂ්ඨ ඩිප්ලෝමා (රත්පදක්කම් ලාභී)  
ඔබගේ සියලුම ජ්‍යෙෂ්ඨ කටයුතු සඳහා විමසන්න  
දුරකථන අංක කැනඩාව: 01-905 990 2311  
Email: ashawije18@yahoo.ca

# සිහිවතුන්ට පමණක් ඇසෙන ලෝක විනාශය ඇතිවන දේවන අණබෙරය

## ■ ජේ. ශිලා වික්‍රමරත්න

ලෝක විනාශය පිළිබඳ පළමුව අප අවධානය ආගමික සංකල්ප වෙත යොමුවනුයේ ලොව සෑම ආගමක්ම බිහිවූයේ ලොවෙහි පැවැත්ම හෙවත් සමාජය මුල් කොටගෙන බැවිනි.

මිනිසා මිනිසාටම වරෙන්ඩ වාසනා ක්‍රියාවන්හි යෙදෙන බැවින් කල්ප විනාශයත්, ලෝක විනාශයත් සිදුවන බැව් බුදු දහමෙහි ඉගැන්වෙයි. බුදුසරණ, පුජාවලිය, අනාගත වංශ දේශනාව ආදී පොතපතෙහි මේ බැව් පැහැදිලිව දැක්වෙයි. මේ විනාශකාරී තත්ත්වයට හේතු වන්නේ මිනිසාගේ අයහපත් පැවැත්මය. මිනිසා ලෝක, ද්වේශ මෝහාදී ක්ලේශයන් අනුව පාපකාරී ක්‍රියාවන්හි යෙදීම නිසා මනුෂ්‍යත්වය පිරිහී අධිකාරී ගරා වැටීමක් සිදුවෙයි. එසේ සදාචාරයත්, මනුෂ්‍යත්වයත් පිරිහුණු මිනිසා තිරිසන් තත්ත්වයට පත්වෙයි. මිනිසා මිනිසාට සහ ස්වභාව ධර්මයට හෙවත් විශ්වයට හා හිමිකතට වරෙන් වීම නිසා ස්වභාව ධර්මය විසින්ම මිනිසාට විනාශ කරනු ඇත. කල්ප විනාශයත් ලෝක විනාශයත් සිදු වන්නේ ඒ අනුවය.

බෞද්ධ පිළිගැනීම අනුව ලෝක විනාශය සිදු වන්නේ බුද්ධෝත්පාදයේ සිට වසර 5500 ක් ගත වූ පසුය. මුල් වසර 5500 ධනාත්මකය. සෘණාත්මක කාලය ඉන්පසුව උදාවේ. එම කාලය තුළ මිනිසා ක්‍රමයෙන් විෂමචාර හැසිරීම් රටා ඇතිව අධිකාරී ගුණයෙන් පිරිසිදු. අද අප හමුවේ ඇත්තේ ඒ අග යුගයේ මුල් අවධියයි.

බෞද්ධ දර්ශනයේ පමණක් නොව කිතු දහම අනුව ද ලෝක විනාශය සනාථ කෙරේ. බයිබලයේ පරණ ගිවිසුමේ දැක්වෙන පරිදි 'නුඹලා පෘතුවිය දුෂණය කරන විට දෙවියන් වහන්සේද නුඹලා සමඟ පොළොව විනාශ කරනු ඇත.' දෙවියන් මැවූ ලොව දෙවියන් විසින්ම විනාශ කරනුයේ මිනිසා විනාශ වීමටම රෝග වූ බැවිනි.

ඒ අනුව පුරා දින 40 ක් තිස්සේ මහා ධාරාණිපාත වැස්සක් වැස මිනිසාගේ මතුපිට සිටි සියලුම ජීවීන් විනාශ වන්නට විය. පුණ්‍යවත්තයන් කිහිප දෙනෙක් පමණක් නොවැනිව හැටව නැග ආරක්ෂා වූහ. දින 150 ක් මහා ජලකඳ පොළොව මත රැඳී තිබිණ. කෙසේ හෝ එදා ඒ විනාශ වූයේ අයහපත් පැවැත්ම ඇති නපුරු මිනිසුන්ටය. සමාජ විරෝධී පුද්ගලයන්ටය. නොවැනිව හැටව නැගීමට පුළුවන් වූ යහපත් පුද්ගලයන් ජීවත්ව සිටි ඔවුනොවුන්ගෙන් හැටවත් යහපත් ලොවක් බිහිවුණි. එයද යළි මිනිසා රෝග වූවනොත් විනාශ විය හැකි යැයි කිතු දහමේ සඳහන් වෙයි.

ග්‍රීක පුරාණ අනුවද මෙවන් විනාශයක් සිදු වේ. මිනිසාගේ විෂමචාරයන්, පාප ක්‍රියාවන් නිසා කෝපයට පත් සයුස් නම් ග්‍රීක මහා දෙවියා මිනි මත සියලු බව බෝව විනාශ වන පරිදි මහා ධාරාණිපාත වැස්සක් වැස්ස වූ බව කියවේ. ගොවීන්ගේ අස්වනු ජලයෙන් යට විය. ජලප්‍රලය එතනින් නතර නොවීය. ගංගා, ඇළ දොළ, ගොවිබිම්වල ගලා වත් මිනිසාගේ එකම ජල කඳක් විය. ඒ ජලකඳට අසුව මිනිස් වර්ගයා විනාශ විය. ඉතිරි වූ එකම ගැහැණිය සහ පිරිමියෙකු පමණක් මේ ජලකඳට අසුනොවී බේරුණහ. ඒ ඩුක්සන් සහ පෙරාශා යන දෙදෙනාය. මේ දෙපොළ උඩක ශුද්ධිය ලැබ යුක්තියට අධිපති දෙවියාට කන්තලවී කළේ තමා නිවැරැදි බැවිනි. යුක්තිය ඔවුනට පිහිට වී උපදෙස් දුන්නේය. ඒ අනුව දෙදෙනාටම දැස් වසාගෙන මිනිකත තුළින් අනුලා ගත් ගල් බොරු කිහිපයක් තම නිස මහින් පිටුපසට විසි කිරීමට අණ ලැබිණි. ගැහැණිය විසි කළ ගල් බොරුව තුළින් ගැහැණියද පිරිමියා විසි කළ ගල් බොරුවලින් පිරිමියාද ලොවට පහළ වූ බව කියවේ. ඉන්පසු සූර්ය දිව්‍ය රාජයා තම උෂ්ණය මගින් ජලය සිඳි

යාමට සැලැස්වූයේ මිනිසාගේ මිනිස් වාසයට සුදුසු වී යළිත් මිනිසාට ජීවත් වීමට හැකි භූමියක් බවට පත්විය.

බෞද්ධ සාහිත්‍යයේ එන මූරුගසන් වර්ෂාව පිළිබඳ පුවතද මේ ග්‍රීක දේව කථාවට සමානය. කාමාවචර දිව්‍ය ලෝකයේ සිට පැමිණෙන පණිවිඩකරුවකු කෝදුරු හමින් සාදන ලද බෙරයකින් මිනිසාට අසුභවාදී පණිවිඩයක් දී ඇත. එම බෙරයේ හඬ ඉතාම සියුම්ය. මින් අදහස් කරනුයේ මේ බෙර හඬ සීමිත පිරිසකට පමණක් ඇසෙන බවය. එම දිව්‍ය පුත්‍රයා බෙරය ගසමින් මනුලොව සැරිසරයි. දිව්‍ය පුත්‍රයාගේ පණිවිඩය වන්නේ එම හඬ ඇසුණු දින සිට දින හතක් තිස්සේ නොනැවතී වසන වර්ෂාවක් ඇති වන බවත් එයට අසුවීම හයානක බැවින් හැකි ඉක්මණින් වහ වහා ගල් ගුහාවලට වී ආරක්ෂා විය යුතු බවත්ය. මේ පණිවිඩය කන වැකෙනුයේ පිංවතුනට පමණි. එබැවින් ඔවුන් දින හතකට සෑහෙන ආහාර පානාදී අවශ්‍ය දෑ රැගෙන ගල් ගුහා හෝ වෙනත් ආරක්ෂිත ස්ථානවල සැඟවෙති. පාපී පුද්ගලයන්ට එම බෙරහඬ නැසිනි. සෙත්සන් විසින් ඒ පණිවිඩය ඔවුනට ඉදිරිපත් කළද ඔවුහු එය නොපිළි ගනිති. එමෙන්ම නොසලකා හරිති.

ඒ අතර මහා මේසය ඇරඹේ. ඒ වැස්සෙන් පොළොවට පතිත වන්නේ ජලය නොව අවි ආයුධය. එමෙන්ම වැස්සට අසුවන සියලු දෙනම ඔවුනොවුනට පෙනෙන්නේ තමා වෙත කඩා පතිත සතුරන් මෙනි. තම මව පවා පුතුට පෙනෙනුයේ හැතිරියක ලෙසිනි. මේ නිසාවෙන් ඔවුහු එම අවි ආයුධවලින් කපා කොටා ගෙන විනාශ වෙති. මේ විනාශය සිදු වූ පසු, දින හතක් සැඟව සිටි පිරිස පැමිණ තම ඥාතීන්, හිතවතුන් තමා කී බස නොඅදහා මෙවන් විපතකට පත් වූ සැරි සිතමින් කනගාටු වෙති. ඔවුහුද ටික කාලයක් ජීවත්ව සිට පසු කලකදී නැවතත් ජලප්‍රවාහයට හසුව නැසී විනාශ වෙති. කල්ප විනාශය යනු එයයි.

බයිබලයේ සහ සෙසු ලේඛනයන්හි සඳහන් වන මේ සියලු මහි මනාත්තර තුළින් කියවනුයේ මිනිසාගේ විෂමචාර අමානුෂික පැවැත්ම නිසා මිනිසාට ලෝකයෙන් තුරන් වීමට සිදුවන බවයි. මේ තත්ත්වය පැහැදිලිව වන අතර සිදුවීමේදී සිදුව ඇත. විශේෂයෙන්ම පැරණි ශිෂ්ටාචාර තුළින් ඒ බව සනාථ වෙයි. සොඩම් උසස් සත්‍යත්වයක් ඇතිව තිබුණ පැරණි නගරයකි. මෙහි වැසියන් වූයේ පිරිමින් පමණකි. ඔවුන් සමලිංගික සබඳතා ඇති අසම්මත පැවැත්මට යෙදීම නිසාවෙන් එම සංස්කෘතිය විනාශ වී ගොස් ඇත. ගැහැනුන් පමණක් සිටි කොමාලා, සංස්කෘතියට සිදු වූයේද එයමය. එහි සිටි ගැහැනුන්ගේ විෂමචාර පැවැත්ම නිසා එය විනාශ විය.

ඇට්ලාන්ටික් නමැති මහද්වීපය අත්ලාන්තික් සාගරයේ ගිලී විනාශ වී ඇත්තේ මෙයට වසර 8000 කට පෙරය. ඒ විනාශය සිදුව ඇත්තේද මිනිසා යම් යම් අයහපත් පැවැත්මකින් යෙදෙන නිසා බැව් ගවේශනයන්ගෙන් හෙළි වී ඇත. මේ අතීත සිද්ධීන් සහ විද්වත් නිගමනවලින් පෙනී යන්නේ මිනිසාගේ විෂමචාර නිසාවෙන් ලෝක විනාශය සිදුවන බවයි. මනුෂ්‍යත්වය ඉක්මවා භෞතික සංවර්ධනය සොයා යාම එහි තවත් කොටසකි. දැනට ලොව සිදුවෙමින් පවතින තත්ත්වය අනුවද එය පැහැදිලිය.

අද මිනිසාගේ උණුසුම් වෙමින් පවතී. ඒ මිනිසාගේම අයහපත් ක්‍රියාදාමයන් නිසාය. මේ වන විට මිනිසා තුළින් මිනිස් ගති ගිලීම් මමත්වය ඉස්මතු වෙයි. ඒ සඳහා ඉතා පහත් ක්‍රියාවන් කිරීමෙහි නැමියාවක් ලොව පුරා දක්නට ඇත. තම ජීවිතය ජීවත් කිරීමට අනුන්ගේ ජීවිත නසා හෝ දරුණු ක්‍රියාවන්හි යෙදීමට මිනිසා පෙළඹෙමින් සිටී. මිනිසා, සතා, සිව්පාවා. තුරුලිය යන සියල්ලටම ආහාර, රැකවරණ සහ සෙසු අවශ්‍ය සියල්ල සපයනුයේ මිනිකතෙනි. ඒ බව අද විද්‍යානුසාරයෙන් දැනගෙන ඇති

අතර වසර දහස් ගණනකට පෙර මිනිසා පාරම්පරික ඥානයෙන් මේ තත්ත්වය අවබෝධ කරගෙන සිටි බැවින් පොළොවට මහි කාන්තාව යැයි මාතෘත්වයෙන් ගරු කොට සැලකූයේ. වෙනත් ලෙසකින් කියතනොත් පොළොව හෙවත් මිනිසාගේ අප සැමගේ මවය.

ලෝක විවරණ කාණ්ඩයෙහි සඳහන් වන පරිදි නම් මුල් අවධියේ මිනිසාට ආහාර වූයේ මේ පොළොවෙහි පසයි. ඒ රස පොළොවයි එදා මිනිස් වර්ගයා උලා කෑවේ. කිසිදු අපහසුවක් නැතිව ආහාර වශයෙන් ගත් ඒ රස පොළොව අන්තර්ජාන වූයේ මිනිසාගේ නපුරු අයහපත් රෝගකම් නිසාය. ඉන්පසු හදුලතා නම් වැල් වර්ගයක් පහල වීනි. එය අනුභව කළ මිනිසුන්ද උන් උන් හැලකැපීම්ට භාජන වෙමින් කපා කොටා ගන්නට පටන් ගත්තේන් ඒ වෙරය නිසා එම වැල් වර්ගයද අතුරුදන් විය. ඉන්පසු මිනිසාට සිදු වූයේ පොළොවේ ඉබේ වැටෙන සහල් හෝ බිම් මල් (පිසීමට අවශ්‍ය නැති) කෑමය. මිනිසා යනමගට වඩා නපුරු මගටම යොමු වන්නට වූයේ එම (ආහාරද සහල්වල පොතු ඇති වී) යළිත් ඒවා උයා පිනා කෑමට සිදු විය. මෙවන් අපහසුතාවන් වර්ධනය වන්නට වූයේ මිනිසාගේ ම නපුරුකම් නිසාය. මෙසේ බලන විට පරිනාමයේ අවසන් යුගයේ වී ඇත්තේ මිනිසා විසින්ම තමන්ට පමණක් පහසුකම් සපයා ගැනීමට මිනිසාගේම පටිහැනිව ක්‍රියා කිරීමය.

අද සිදුවෙමින් පවත්නේ පොළොවෙහි පසට වරෙන් වන ආකාරයට මිනිසා විද්‍යාව අතට ගෙන පරතෙරක් නැතිව මිනිසා විනාශ කිරීමය. ඕසෝන් ස්ථරය පවා කඩා බිඳ දැමීමට මිනිසා සමත්ව ඇත. කාර්මික දියුණුව ඉහ වහා ගොස් ඇත. මේ වන විට ආකටික් ප්‍රදේශයේ හිම කඳු දිය වෙයි. ඒ ලෝක ගෝලයේ අධික උෂ්ණත්වය නිසාය. වසරක්තුළ වර්ග කිලෝමීටර් 73,000 ක ප්‍රමාණයක අයිස් කඳු විනාශ වූ බව කියවේ. මේ උතුරේ අයිස් කඳු විනාශය නිසාවෙන් මහ පොළොවට හිරු එළිය පරිවර්තනය වෙයි. මේ ආකාරයට හිම දිය වී ගියහොත් අනාගතයේදී වර්ෂාව නොලැබීමටත්, ගෝලීය උෂ්ණය තවත් වැඩිවීමටත්, ඉඩ ඇත. මේ සිදුවීම් තුළින් අධිකව ඉවත් වන කාබෝඩයොක්සයිඩ් සයුරට එක්වනු ඇත. ඉන්පසු සාගර ජීවීන්ද විනාශ වී යයි. එමෙන්ම වායු ගෝලයද උණුසුම් වී වැසි වහාන්තර විනාශ වනු ඇත.

තත්ත්වය එසේ වුවහොත්, 'ගින්නෙන් ලොව විනාශ වේ' යන්න සනාථ වනු ඇත. උෂ්ණත්වය වැඩි වී මිනිසුන් මිය යාමක් පිළිබඳව ලෝක සෞඛ්‍ය සංවිධානය විසින් දැනටමත් සමීක්ෂණ ඉදිරිපත් කර ඇත. ලැවී ගිනිවලින් ලෝකයේ සිදුවන විනාශය දැනටත් සිදුවේ.

පසුගිය කාලයේ ඉරාකයේ ජනතාව, දහස් ගණනින් මියගිය බවට අපට මතකය. ඇතැම් ක්‍රියාදාමයන් ඉතිහාසයට එක්ව ඇත. මේ හැර මේ වන විට ස්වභාවධර්මය ලොවට ඉතා තදින් පහර දෙමින් දඬුවම් ලබා දෙනු අපට පෙනෙයි. පසුගිය කාලය තුළ ලොව පුරා විවිධ රටවල විශාල ස්වභාවික විපත් සිදුවිය. මිනිස් ජීවිත දහස්ගණනින් විනාශ විය. සුනාම්වලින් ඉන්දුනීසියාව ප්‍රධාන කොට රටවල් කිහිපයක විශාල විනාශයක් සිදුවිය.

මේ හැරුණු විට මිනිසාගේ අසම්මත ක්‍රියාවන් නිසාද අද ලොව දරුණු තත්ත්වයකට මුහුණ දී සිටී. ඒ ඒකීය රෝගයයි. විශේෂයෙන් මෙය බටහිර රටවලින් අත් වූ විනාශයකි. ඇමරිකානු එක්සත් ජනපදයේ ඒකීය රෝගීන්ගෙන් 73% ක්ම සමලිංගික සේවනය නිසාවෙන් රෝගී වූවන් බව ලෝක සෞඛ්‍ය සංවිධානය පෙන්වා දී ඇත. අද එය ක්‍රමයෙන් මුළු ලොවටම වසංගතයක් වී ඇත. මෙසේ සලකා බලන විට මිනිසාගේ ගෙල හිර කරගෙන ඇත්තේ මිනිසාගේම දෑතින් බව පැහැදිලිය.

# ගැස්ට්‍රයිටිස් නොසාදන අපේ ආහාර



## ■ වෛද්‍ය පාලිත සමන් ජයකොඩි

නූතනත්වයට ගොදුරු වූ සමාජයේ වැරදි ආහාර රටාවන් නිසා සෑම දෙනාම පෙළන රෝගයක් වන්නේ ගැස්ට්‍රයිටිස්ය. මෙම රෝගය කොතරම් බහුලදැයි කිවහොත් එම රෝගයෙන් නොපෙළීම අඩුවක් සේ දැක්න අයද සමාජයේ සිටිති. "මට ගෑස්", "මට ගැස්ට්‍රික්" මෙම රෝගය වැරදියට වහරන්නේද සමාජයේ බහුලව වෙසෙති.

ගැස්ට්‍රයිටිස් රෝගයේදී සිදුවන්නේ ආමාශයේ ඇතුළත ආස්තරණය (Gastric Mucosa) ප්‍රදාහමය තත්ත්වයකට භාජන වීමයි. මෙය ආමාශයට ශ්‍රාවය වන හයිඩ්‍රොක්ලෝරික් අම්ලයේ සැර වැඩිවීමෙන්ද ආමාශය විසින් ආරක්ෂා කරන ශ්ලේෂ්මල ශ්‍රාවයන්ගේ දුර්වල වීමෙන්ද ඇතැම්විට ඒ දෙකෙන්මද සිදු විය හැකිය. එමෙන්ම ආහාර පානවල ඇති මිරිස් වැනි බාහිර සැර කාරකයක් (Irritant) මගින්ද සිදු විය හැකිය.

ගැස්ට්‍රයිටිස් රෝගය මාරාන්තික නොවුවත් එය රෝගියා ඉමහත් කායික මානසික අපහසුතාවකට සහ විදවීමකට භාජන කරන රෝගයකි.

මෙහි රෝග ලක්ෂණ වන්නේ බඩේ දැවිල්ල, බඩ පුරවා දැමීම, ආහාර අරුචිය, බඩේ කැක්කුම, පපුව දාගෙන උගුරට ඒම, ඔක්කාරය ආදියයි. මෙම අපහසුතාවන් නිසා ඇතැම්විට අප්‍රාණික ගතිය ක්ලාන්තය කරකිල්ල ආදී රෝග ලක්ෂණද ඇතිවිය හැකිය. ගැස්ට්‍රයිටිස් රෝගීන් මස්පිඬු වේදනාවෙන් සහ අනේ පයේ රුදාවලින් පෙළෙන අවස්ථාද හමුවීම සුලභය. ගැස්ට්‍රයිටිස් රෝගය ඇතිකිරීමට සහ උත්සන්න කිරීමට මනසද තීරණාත්මක ලෙස බලපායි.

ගැස්ට්‍රයිටිස් රෝගය සඳහා ඖෂධ කාණ්ඩ කිහිපයක් භාවිත කළද ඒවායින් ප්‍රශස්ත ප්‍රතිඵල ලබාගැනීමට නම් නිසි ආහාර පිළිවෙත් පිළිපැදීම අනිවාර්යයෙන්ම සිදු විය යුතුය. ගැස්ට්‍රයිටිස් කුමන හේතුවක් මූලික කොටගෙන හටගත්තද එයට ප්‍රතිකාර කිරීමේදී නිසි ආහාර පිළිවෙත්වලට අනුගත නොවුවහොත් යහපත් ප්‍රතිඵල නොලැබේ.

අද බොහෝ දෙනා තමන්ගේ ප්‍රධාන ආහාර බවට පත්කරගෙන ඇති පාන්පිටි කෑම, කිරිපිටි, ක්ෂණික කෘත්‍රිම ආහාර පාන, තෙල් අධික කෑම සහ මිරිස් අධික කෑම ගැස්ට්‍රයිටිස් ඇති කිරීමේ සහ උත්සන්න කිරීමේ ප්‍රධාන වගඋත්තරකරුවන්ය. සුදුකිරි ගැස්ට්‍රයිටිස්වලට හොඳ යැයි කියා ගැස්ට්‍රයිටිස් රෝගීන් වැඩි වැඩියෙන් කිරිපිටි බී තවත් ලෙඩරෝග සාදාගත්තද කිරි බී ගැස්ට්‍රයිටිස් හොඳකර ගත් කෙනෙක් නම් අපට හමුවන්නේ නැත.

රෝල්ස් වැනි ගැඹුරු තෙලෙන් බැදී, මිරිස් ගම්මිරිස්ද අධික ලෙස යෙදූ පාන්පිටි කෑම ආහාරයට ගතහොත් ගැස්ට්‍රයිටිස් ඇතිවීම සහ වැඩිවීම නිසනය. නමුත් "මට ගෑස්, මට ගෑස්" කියමින් නිතර මැසිවිලි නගන්නන්ගේ ප්‍රධාන ආහාර වී ඇත්තේද එවැනි කෑම වර්ගයන්ය.

අවදි වූ විගස කිරිපිටි දියකර බොන, උදේ ආහාරය ලෙස පාන් කන, කෙටි ආහාර ලෙස රෝල්ස් කට්ලට් වැනි දේවල්ම කන, පැණි බීම බොන දවසේ ඉතුරු හරියද කිරිපිටි පාන්පිටි ආහාර සහ කෘත්‍රිම ආහාරවලින් ගෙවා දමන අයට ගැස්ට්‍රයිටිස් ඇතිවීම ගැන පුදුම විය යුතු නැත. පුදුම විය යුත්තේ එවන් විෂම ආහාර රටාවකට ගොදුරු වී තිබේදීදීන් ගැස්ට්‍රයිටිස් ඇති නොවුවහොත්ය.

ප්‍රධාන ආහාරය ලෙස තුන් වේලටම බත් ආහාරයට ගැනීම ගැස්ට්‍රයිටිස් වළක්වා ගැනීමට ඇති හොඳම ක්‍රමයයි. උදේට හීල් බත් ආහාරයට ගැනීම ගැස්ට්‍රයිටිස්වලට විශේෂයෙන්ම ගුණදායකය. බත් ආහාරයට ගැනීමේදීද තෙල් අධික, මිරිස් අධික දේවල් සමග ආහාරයට නොගැනීමට ප්‍රවේශම් විය යුතුය. අධික ලෙස මිරිස් යෙදූ පොල් සම්බෝල, මස් හොදි ආදියද මිරිස් යෙදූ බැඳුම් ආදියද ගැස්ට්‍රයිටිස් රෝගීන් බත් සමග නොගත යුතු ආහාර වෙයි.

ප්‍රධාන ආහාර වේල්වලට අමතරව කෙටි කෑම ලෙස ගැස්ට්‍රයිටිස් රෝගීන්ටද ප්‍රශ්නයකින් තොරව භාවිත කළ හැකි ඉතාම ගුණදායක ආහාර රාශියක් අපට ඇත. පොදුවේ සළකනොත් හාල්පිටි, කුරහන්පිටිවලින් සාදාගන්නා හුමාලයෙන් තම්බාගන්නා ආහාර ගැස්ට්‍රයිටිස්වලට ගුණදායකය. හැලප, වණ්ඩුආප්ප, වැලිතලප, ගොටුපිට්ටු, ලැවරිය කුරහන් පිට්ටු ආදිය ඒවාට හිදුසුන්ය. හාල්පිටිවලින් සාදාගන්නා තාවිච්චියේ පුච්චා ගන්නා වැඩිපුර පිපුම් කාරක නොයෙදූ පැණිආප්ප සුදුආප්ප ආදියද ගැස්ට්‍රයිටිස්වලට ගුණදායකය. හාල්පිටි සහ උළුද පිටි මිශ්‍ර කිරීමෙන් සකසා ගන්නා තෝසෙද එවැනිම මිශ්‍රණයකින් සකසා ගන්නා ඉට්ලිද ගැස්ට්‍රයිටිස් රෝගීන්ට සුදුසුය.

හැලප, පැණිආප්ප, වණ්ඩුආප්ප, වැලිතලප, ගොටුපිට්ටු, ලැවරිය ආදියේ ඇති පැණි රසයෙන් ලබාදෙන මෘදු ගුණය ගැස්ට්‍රයිටිස් රෝගීන්ට හිතකරය. එහෙත් බර වැඩි ගැස්ට්‍රයිටිස් රෝගීන්ට සහ දියවැඩියාවෙන් පෙළෙන ගැස්ට්‍රයිටිස් රෝගීන්ට පැණිරස අධික වශයෙන් භාවිත කිරීම සුදුසු නැත. සුදු සීනි වෙනුවට එම ආහාරවලට පැණිරස ලබාදීම සඳහා කිතුල්පැණි, පොල්පැණි, මී පැණි, බඹර පැණි, ආදිය වඩා හිතකරය.

ගැස්ට්‍රයිටිස් රෝගයෙන් පෙළෙන බර වැඩි සහ තරබාරු අයට බර අඩුකර ගැනීමට ආහාර පාලනයක් කරන්නට යෝජනා කළ විගසම ඔවුන් අපෙන් විමසන්නේ "ඩොක්ටර් කෑම අඩු කළහම ගැස්ට්‍රයිටිස් වැඩි වෙන්නේ නැද්ද" කියාය. නමුත් බර අඩු කර ගැනීමට අප යෝජනා කරන ආහාර වැඩිපිළිවෙළ පිළිපදින අයට ගැස්ට්‍රයිටිස් සුව වීමක් මිස වැඩි වීමක් නම් වන්නේ නැති බව පෙන්වා දිය යුතුමය.

අප බර අඩු කර ගැනීම සඳහා යෝජනා කරන්නේ තෙල් සහ මේදය අවම, තන්තු අධික, ජලයද වැඩිපුර පානය කරන, ක්ෂණික කෘත්‍රිම ආහාරවලින්ද තොර ආහාර පාන රටාවකි. එය ගැස්ට්‍රයිටිස් රෝගීන්ටද එලෙසම අදාළ වන අතර ඔවුන් අමතරව කළ යුත්තේ මිරිස් ගම්මිරිස් ආදී සැරකාරක භාවිතය අවම කිරීම පමණි. එසේම එවන් ආහාර රටාවක් තුළින් ක්‍රමානුකූලව බර අඩු කර ගැනීමේදී බර අඩුවීම නිසාද ගැස්ට්‍රයිටිස් රෝගය සුව වේ.

ගැස්ට්‍රයිටිස් සුවකරගන්නට යැයි කියා නිතර නිතර වැඩි වැඩියෙන් ආහාර ගන්නා තරබාරු සහ බර වැඩි අයට සිදු වන්නේ ගැස්ට්‍රයිටිස් සුව කරගන්නට නොව උත්සන්න කරගන්නටය. එයට හේතුව එසේ ආහාර ගැනීම තුළ ශරීරයේ එකතුවන කැලරි ප්‍රමාණයෙන් ඔවුන් තවදුරටත් තරබාරු තත්ත්වයට පත් වීමයි. තරබාරු බව වැඩි වීම යනු අනිවාර්යයෙන්ම ගැස්ට්‍රයිටිස්ද වැඩි වීමයි. එපමණක් නොව දියවැඩියාව ඇතුළු තවත් හයානක ලෙඩරෝග රාශියකට පාර කපා ගැනීමයි.

# වොකලට් හෘදයාබාධ

■ වෛද්‍ය ඩී. පී. අතුකෝරාළ

කුඩු කරගත් කොකෝවා ඇට, කොකෝවා බටර්, සීනි සහ කිරිපිටි මිශ්‍රකොට වොකලට්ද, කොකෝවා කුඩු මිශ්‍ර කොට රසවත් පානීය වර්ගද සාදාගනු ලැබේ. කොකෝවා කුඩුවල ප්‍රෝටීන සියයට 25 ක්ද මේදය සියයට 30 ක්ද කාබොහයිඩ්‍රේට් සියයට 45 ක්ද අඩංගු වේ. එසේම වොකලට් කුඩුවල ප්‍රතිඔක්සිකරණ ක්‍රියා විලියක් ඇති බයෝජ්මේ මොනොයිසිස්ද බහුලව තිබේ.

සාමාන්‍ය සෛල ක්‍රියාකාරීත්වය හේතුකොට ගෙන සිරුරේ සෛල සහ පටක තුළ නිර්මාණය වන මුක්ත ඛණ්ඩ පටකවලට හානි පමුණුවන විට ප්‍රතිඔක්සිකාරක සුවිශේෂ මෙහෙවරක් ඉටුකරයි. ඒවා නිර්මාණ වීම අපට වැළැක්විය නොහැකි මුත් ඒවායින් ඇතිවන අයහපත් ප්‍රතිඵල ඇතිවීම වළක්වාලිය හැකිය.

ප්‍රතිඔක්සිකාරක යනු විටමින් කේ. ප්‍රෝටීටමින්, ඒ, සී වැනි විටමින් ද්‍රව්‍යයන්ය. මේවා පිළිකා, හෘදයාබාධ, ආසාතය වැනි රෝගී අවස්ථා ඇතිවීම වළක්වයි. පටක තුළ ඇති මුක්ත ඛණ්ඩ ඉවත්කොට ඒවා හයිඩ්‍රජන් පැරොක්සයිඩ් බවට පත් කරනු ලැබයි. පසුව වෙනත් එන්සයිම මගින් ඒවා සිරුරෙන් පහ කරනු ලැබේ.

සියලුම ශාකවල විටමින් සී සහ ප්‍රෝටීටමින් ඇති අතර ධාන්‍යවල විටමින් කේ අඩංගු වේ. LDL (අහිතකර) හා HDL (හිතකර) යනුවෙන් කොලෙස්ටරෝල් දෙවර්ගයක් ඇති බව අපි දනිමු. බොහෝ දෙනෙකු පිළිගෙන තිබෙන්නේ LDL කොලෙස්ටරෝල් නිසා හෘද හානි තුළ කාරමක් බැඳෙන බවයි. එය එසේ නොවේ.

ඒවා එවැනි හානිකර තත්ත්වයක් ඇති කරනු ලබන්නේ ඔක්සිකාරක මගින් ඔක්සිකරණය කළහොත් පමණි. පළතුරු, වැනි, තේ, කෝපි, විටමින් ඊ. කැරටිනොයිඩ්ස් විටමින් සී, ට්‍රේට්ටොනොයිඩ්ස් ගැනීමෙන් ප්‍රතිඔක්සිකරණය සිදුවේ. ඔක්සිකරණය බාධාවකින් තොරව සිදුවුවහොත් සිරුරේ සෛල විනාශ වී යා හැකිය. අපගේ ආහාර සපුරා ගැනීම සඳහා ශාක ලෝකය බෙහෙවින් උපකාරී වේ. ඒවායේ මෙම අත්‍යවශ්‍ය දෑ අඩංගු වේ.

දියුණු රටවල මෙන්ම දියුණු වෙමින් පවතින රටවල තුරුණු වියේ පසුවන අයට ප්‍රතිඔක්සිකාරක බෙහෙවින් ලැබෙන්නේ වොකලට් මගිනි. විටමින් ඊ, සී, සහ බීටාකැරටීන්වලටත් වැඩි ආරක්ෂාවක් මේවායින් ලැබේ. හොඳ සෞඛ්‍යයෙන් හෙබි අය පවා වොකලට් හෝ කෝකෝවා කුඩු යොදා සාදාගත් ආහාර ගැනීමෙන් ඔක්සිකරණ ප්‍රවණතාව අඩු වී, ප්‍රතිඔක්සිකරණය වැඩිවී HDL කොලෙස්ටරෝල් ප්‍රමාණයද වැඩි මට්ටමකට පත්වේ.

තරුණයන්ට වොකලට් ගැනීමෙන් තේවලින් මෙන් සිච් ගුණයක් කැරටීන්ස් ලබාගත හැකිය. වැඩිහිටි අයට මේවා වැඩියෙන්ම ලැබෙන්නේ තේවලිනි. හෘණවත් ලෙස සකස් කරගන්නා ආහාර වේලකට වොකලට්ද එකතු කළ යුතුය. එසේම පළතුරු, එළවළු හිච්චිඩ සහිත ධාන්‍ය, මේදය අඩු කිරි ආහාර සහ මස්, මාලු, සම ඉවත් කළ කුකුල් මස් යනාදිය අඩංගු විය යුතුය.

ඇතැම් ආහාර සම්පූර්ණයෙන් ඉවත් කරනවාට වඩා වර්ග වැඩි ගණනක් එක් කර ගැනීම වඩාත් යහපත්ය. වොකලට් වුවද වැඩියෙන් ගතයුතු නොවේ. එක් එක් ට්‍රේට්ටොනොයිඩ්ස් පිළිබඳව අලුත් දේ සොයා ගනු ලැබේ. ඊට අනුකූලව කෑම වට්ටෝරු සකස් කරගැනීමෙන් ලෙඩ රෝග වළක්වාලිය හැකිය.







**EVERYTHING MORTGAGES**

LIC#12755

www.everythingmortgages.ca



**Manzeel Patel**

Mortgage Broker - M11002628

**Direct: 647-272-8355**

Suite 704 – 1500 Don Mills Road,  
Toronto, ON M3B 3L7

T 416 - 840 - 6368

F 416 - 850 - 5153

info@everythingmortgages.ca  
www.everythingmortgages.ca

**We'll Target The Best Rates!**

Why won't your bank give you the best interest rate? Call our team today or apply online and learn how we can negotiate a better rate than your banks can offer you! We work hard to give you the best options so you can make an informed decision.

**Mortgage Renewals and Refinancing**

First Time Homebuyer? Mortgage coming up for renewal? We can help you save money!

**Investment Properties**

Looking to invest in a second piece of property? Thinking about a vacation or recreational property? We can help!

**Safe and Secure Application**

Use our easy to complete online mortgage application form if you're looking to buy, renew, refinance or need a pre-approval for your next property purchase.



**AirCare**  
**+Plus+**

ONE CALL WILL FIX IT ALL

**Heating & Air Conditioning**  
*FAST, AFFORDABLE SERVICE*

**Ashok Hettege**  
Licensed H.V.A.C Technician

Sales | Service | Repair | Installation

**Line: 416.605.8300**

**Email: ashokdon@live.ca**



- Furnace
- Gas Piping
- Hot Water Tank
- Tankless Water Heater
- Humidifier
- Air Cleaner
- Air Conditioning

- Dishwasher & Fridge Water Line Installation
- Gas Stove and Gas Dryer Installation

ශ්‍රී ලංකා සමය නිමා විය.  
ඔබේ නිවසේ තාපන යන්ත්‍රයේ (furnace)  
නිසි ක්‍රියාකාරීත්වය පිළිබඳ  
සැලකිලිමත් වන්න.  
එහි අත්‍යවශ්‍ය නඩත්තු කඩයුතු අලුත්වැඩියා  
කටයුතු හා අලුතින් සවිකිරීම් සඳහා විමසන්න.

**A MEMBER OF**  
**CanLanka**  
BUSINESS ASSOCIATION

2004-2014  
**10**  
CELEBRATING  
10 YEARS IN BUSINESS

**100%**  
SATISFACTION  
GUARANTEE



# අලි ඇතුන්ගේ රජු හා උසාවලව

ශ්‍රී ලංකාවේ ඇති ජාතික වනෝද්‍යාන 18 අතුරින් පස්වැනි වරට ප්‍රකාශයට පත් කරන ලද වනෝද්‍යානය උඩවලවයි. 1972 ජූනි මස 30 වැනිදා පිහිටවනු ලැබූ මෙහි විශාලත්වය අක්කර 77,052 (හෙක්ටයාර් 30,821) කි.

1968 දී බලයේ සිටි රජය මගින් ආරම්භ කළ වලවේ ගඟ සංවර්ධන යෝජනා ක්‍රමය මගින් පිහිට වූ උඩවලවේ ජලාශයට සමගාමීව මෙම වනෝද්‍යානය ආරම්භ කොට ඇත. ඒ ප්‍රධාන ලෙසම මෙම සංවර්ධන යෝජනා ක්‍රමය හේතුවෙන් වාසස්ථාන අහිමි වන සතුන්ට රක්ෂිත ප්‍රදේශයක් වෙන්කර දීම සඳහා සහ උඩවලව ජලාශයට ජල පෝෂකයක් ලබාදීමේ අරමුණෙනි. විශේෂයෙන්ම වල් අලිගේ නිජබිමක් ලෙස උඩවලව වනෝද්‍යානය වැදගත් වන අතර සමස්තයක් ලෙස ගත් කල මෙය ජලාශ්‍රිත උද්‍යානයක් ලෙස ගත හැක්කේ උඩවලව ජලාශයට අමතරව මව්ආර ජලාශයද උද්‍යානය තුළ පිහිටා ඇති නිසාය. අක්කර අඩි 34,300 ක ධාරිතාවකින් යුත් මව්ආර ජලාශය 2001 දී ඇති කරන ලද්දකි.

### පිහිටීම

උඩවලව වනෝද්‍යානය පළාත් දෙකකට අයත් වෙයි. ඒ ඌව හා සබරගමුවයි. එහි මොණරාගල සහ රත්නපුර දිස්ත්‍රික්ක යටතට අයත් වන වනජීවී කලාපය දකුණය. ඇඹිලිපිටිය, වැලිගොපොල, බලංගොඩ, තණමල්විල හා සෙවණගල යන ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාස පහක් යටතට මෙය සම්බන්ධ වේ.

උද්‍යානයේ දකුණු මායිම තණමල්විල උඩවලව ප්‍රධාන මාර්ගයයි. බටහිර දෙසින් කොළඹගෙආර, පනහඩුව, ගල්පාය, වෙලංකැටිය යන ප්‍රදේශන් නැගෙනහිරින් තණමල්විල, හම්බෙගමුව මාර්ගයට මායිම් වූ පොකුණුතැන්න, මව්ආර, බෙල්ලන්ගල කඳුවැටිය, වෙහෙරගල, දාහතනමාර, කහකුරුල්ලන් පැරලස්ස, හම්බෙගමුව යන ගම්මාන හා කඳුවැටීන් පිහිටා තිබේ. උතුරින් කුයිලින්ද ආර, කටුපත් ඔය හා දියවිහි ඔය වැනි දිය දහරාද හඳුරිය, හඳුරියගොඩ, ඉත්තනගලයාය, දියවිහි, කළුපේඨගම, කෝගස්මංකඩ, කොට වෙහෙර වැනි ගම්මානද උද්‍යානයේ මායිම් ලෙස ගැනේ.

උද්‍යානයේ භාරකාර කාර්යාලය පිහිටා ඇත්තේ උඩවලවේය. උද්‍යානයේ පරිපාලන කටයුතු, සංරක්ෂණ කටයුතු හා උද්‍යානයට පිවිසුම් අවසර ලබාදීම යනාදී කටයුතු මෙහිදී සිදු කෙරේ. වනෝද්‍යානයට ආසන්නතම ප්‍රධාන නගරය ඇඹිලිපිටියයි. තණමල්විල, උඩවලව වැනි සෙසු නගර මගින්ද අනෙකුත් නාගරික අවශ්‍යතා සැලසේ.

### උද්‍යානය වෙත පිවිසීම

කොළඹ සිට මෙහි ළඟා විය හැකි ප්‍රධාන මාර්ග දෙකකි. එනම්,

කොළඹ - රත්නපුර - පැල්මඬුල්ල - ඇඹිලිපිටිය පාරේ උඩවලව හන්දිය - තණමල්විල පාරේ හතේ කණුව.

කොළඹ - රත්නපුර - පැල්මඬුල්ල - බලංගොඩ - කල්තොට - හම්බෙගමුව - තණමල්විල පාරේ පැමිණ හතේ කණුව.

දකුණේ සිට පැමිණෙන විට තිස්සමහාරාමය තණමල්විල - උඩවලව පාරේ හතේ කණුවෙන්ද ඇඹිලිපිටිය හරහා පැමිණ උඩවලව හන්දියෙන් තණමල්විල පාරට හැරී හතේ කණුවට පැමිණද, නැගෙනහිර දෙස සිට එනවිට මොණරාගල - වැල්ලවාය - තණමල්විල හරහාද - බදුල්ල දෙස සිට වැල්ලවායට පැමිණද නැතහොත් බලංගොඩට පැමිණද ඉහත මාර්ග ඔස්සේ උද්‍යානයට ළඟා විය හැක.



උද්‍යානය පිහිටුවන විට එහි මායිම තුළ පැරැණි ගම්මාන ගණනාවක් තිබිණ.

### පහසුකම්

උද්‍යානය තුළ සංචාරක නිවහන් සතරක් පිහිටා තිබේ. ගෝනවිද්දගල, තිඹිරියමංකඩ, සීනුක්ගල, වෙහෙරගොල්ල ඒවාය. මින් සීනුක්ගල වැව අඩියස පිහිටා ඇති අතර වෙහෙරගොල්ල පිහිටා ඇත්තේ වලවේ ගඟ අසබඩය. ඉතිරි නිවහන් දෙක උඩවලව ජලාශය ආශ්‍රිතව පිහිටා තිබේ.

තවද, නවාතැන් සඳහා උද්‍යානය තුළ කඳවුරු බිම් (කෘමිජ සයිඩ්) තුනකි. පන්සදාර, අලිමංකඩ, පිලිමන්දාර ඒවාය.

### උද්‍යාන ප්‍රවේශ මාර්ග

උද්‍යානයේ ප්‍රධාන පිවිසුම උඩවලව තණමල්විල මාර්ගයේ හතේ කණුවේ පිහිටා ඇත. ඒ ඔස්සේ උද්‍යානය තුළ හොඳින් සැකසුණු මාර්ග පද්ධතියක් ඇත. තවද, උද්‍යානයේ උතුරු දෙසින් වූ හඳුරිය ප්‍රදේශයෙන් යෝජිත නව පිවිසුමක් ඇත. එය දැනට ක්‍රියාත්මක නොවේ.

### උද්‍යානයේ භෞතික ලක්ෂණ

උද්‍යානයේ අක්කර 9000 ක් පමණ උඩවලව ජලාශයයි. වලවේ ගඟ හරස් කර මෙය තනවා තිබේ. මෙහි ජල ධාරිතාවය අක්කර අඩි 217,000 කි. වේල්ලේ දිග අඩි 15,925 කි. ප්‍රධාන සොරොව් දෙකකින් සමන්විත මෙමගින් වම් ඇළ හා දකුණු ඇළ ආරම්භ කෙරේ.

උද්‍යානය තුළ ඇති අනෙක් ජලාශය මව්ආරයි. මව්ආර හරස්කර මෙම ජලාශය තනවා තිබේ. ප්‍රමාණයෙන් කුඩා ජලාශයකි. තේක්ක වැව, සීනුක්ගල වැව, මුවන්පැරලස්ස, දංගන, බුරුතගොල්ල වැනි කුඩා වැව්ද කිහිපයකි. වලවේ ගඟද, මව්ආරද උතුරින් උද්‍යානය තුළට පැමිණේ. කුඩාඔය, දියවිහි ඔය, ගල්කඩුආරද වැදගත් ජලමාර්ග කිහිපයකි.

කෝන්ගොල්ල කන්ද, උල්ගල, රෙම්ණිකොත ආදිය උද්‍යානය තුළ පිහිටි කඳුගැටිය. වනෝද්‍යානයට උතුරු දෙසින් කල්තොට, බෙල්ලන්ගල කඳුවැටිය පිහිටා ඇත. බටහිර මායිමේ බඹරගල, සංඛපාල යන කඳුවැටි පිහිටා ඇත. උද්‍යානය මුහුදු මට්ටමේ සිට අඩි 195 -1300 අතර උසින් පිහිටා තිබේ.

### අතීත තොරතුරු

ජලාශය තැනීමේදී අක්කර 8000 ක පමණ වනගහනයක් අහිමි වී ඇත. අක්කර 60,000 (හෙක්ටයාර් 23,600) ක් අස්වැද්දීම උදෙසා ජලාශය ඉදිකෙරිණ. මෙහි වම් හා දකුණු ඇළ ව්‍යාපෘති වෙනම ක්‍රියාවට නැගුණු අතර දකුණු ඇළ යටතේ වන්දිකා වැව ඉදිවිය. වම් ඉවුර යෝජනා ක්‍රමය වර්තමානයේ හම්බන්තොට දක්වා දිගුකොට ඇත.

සීනුක්ගල, මුවන්පැරලස්ස, බුරුතගොල්ල ඉන් කිහිපයකි.

### වේනිභාසික තොරතුරු හා ස්ථාන

වේනිභාසික තොරතුරු ලැබීම අතුරින් උඩවලව ජාතික වනෝද්‍යානය වැදගත් තැනක් උසුලයි. ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රාග් වේනිභාසික යුගයට අයත් බලංගොඩ මානවයා දිවි ගෙවූ බවට වන පැරැණි සාධක මුල්වරට හමුවූයේ උඩවලව ජාතික උද්‍යානය තුළිනි. ඒ බෙල්ලන් බැඳිපැරලස්ස ප්‍රදේශයෙනි.

මීට අමතරව ගජධාරා ජෛව සංරක්ෂණ ස්ථානය, මෙම ප්‍රදේශයේ කෘෂිකාර්මික කටයුතුවල නිරත වූ බැව් පවතින විශ්වාසයකි. දසමහ යෝධියන්ගෙන් එක් අයකු වූ චූස්සදේව යෝධියාද මෙහි ගම්වරයක් ලබා දුටිගොවා ඇති අතර අවසන උද්‍යානයට යාබද වර්තමාන සංඛපාල ලෙන් විහාරයේදී පැවිදිව රහත් බව ලැබූ බව කියනු ලැබේ.

උද්‍යානය තුළ පිහිටි වෙහෙරමංකඩ, වෙහෙරගොල්ල යන ස්ථානයන්හි නටබුන් වූ ගල්කණු හා ගොඩනැගිලි හමුවේ. මෙහි පිහිටි රෙම්ණි කොතද නටබුන් වෙහෙරකි.

මීට අමතරව දියවිහිනේ පිහිටි දියවිහි ඇල්ල, කල්තොට දූවිලි ඇල්ල, වවුල්පනේ නිරිගල් ලෙන, මඩුවන්වෙල වලව්ව, පනාමුරේ ඇත්ගල, යන ස්ථානද උද්‍යානය අවටදී නැරඹිය හැකි වැදගත් ස්ථානය. ඇත්අතුරු සෙවන උද්‍යානය තුළ පිහිටා ඇති අලි සංරක්ෂණ මධ්‍යස්ථානයකි.

### වන සතුන්

උඩවලව වනෝද්‍යානය ප්‍රසිද්ධියක් උසුලන්නේ දවසේ කුමන මොහොතක හෝ වල් අලිගේ දැක ගත හැකි උද්‍යානයක් ලෙසය. මීට ප්‍රධාන හේතුව උද්‍යානයේ කෙටි තෘණ පඳුරු ස්වභාවය හොඳින් වල් අලිගේ දැක ගැනීමට හේතුවක් නිසාය. පන්සියයකට වැඩි අලි ගහනයක් උද්‍යානය තුළ සිටී. විශාල අලි රංචු කිහිපයක්ම මෙහි වෙසේ.

වල් අලිගේ සඳහා ප්‍රචලිත වුවද වනෝද්‍යානය තුළ මුවා, ගෝනා, උයරා හා කොටියන්ද සැහෙන පමණ දිවි ගෙවති. කුඩා ක්ෂීරපායීන් අතර හඳුන්දිවියා, වල් බළලා, කොළ දිවියා, හරියා, හාවා, මුගටි විශේෂ, උගුඩුවා, ඉත්තනව, කබල්ලෑවා, මීයන් විශේෂ ඇති පමණ මෙහි වාර්තා වේ. කලකට ඉහතදී වළපාද මෙයින් වාර්තා වී ඇති නමුත් මෑත කාලයේදී දුටු වාර්තා නැත.

සර්ප විශේෂ 30 ක් පමණ උද්‍යානය තුළ වෙසේ. පිඹුරන් සැහෙන පමණ මෙයින් වාර්තා වේ. නයා, පොළඟා, කරවලුන් ඇතුළු විශාල කලාපයේ බහුලව හමුවන සර්පයින් මෙහි සිටී. ගරා කටුස්සා, පළා කටුස්සා, තොල විසිතුරු කටුස්සා ඇතුළු කටුසු විශේෂ කිහිපයක්ද මෙයින් වාර්තා වේ. කැළෑ හුනන්, සිකනලුන් වැනි කුඩා උරගයන්ද, තලගොයා, කබරගොයා, සහ කිඹුලා වැනි විශාල උරගුන්ද දැක ගැනීමට උඩවලව උද්‍යානය කියාපු තැනකි.

සමනල විශේෂ 50 ක් පමණ මෙහිදී නිරීක්ෂණය කළ හැකිය. කෘමීන් හා භෞමික සන්ධිපාදිකයන් රැසක්ද මෙහිදී දැක ගත හැකිය.

උද්‍යානය තුළ වෙසෙන කුරුල්ලන් මෙහි වෙසෙන සතුන් අතර තවත් ප්‍රධාන කොට්ඨාසයකි. මෙහිදී ජලාශ්‍රිත හා වනබද කුරුල්ලන් යන දෙකොටසම මුණ ගැසේ. ආවේණිකයන් අතර හබන් කුකුළා, වතරතු මල් කොනා, අළු කැපැත්තා, වලි කුකුළා, යන කුරුල්ලන්ද මාංශ භක්ෂක උකුස්සන් හා රාජාලි විශේෂ ගණනාවක්ද මෙහි වෙසෙති. සංක්‍රමණික කුරුල්ලන් අතර ඉන්දියානු සුදු හැලපෙන්දා, හිස කළු දම් පිලිහුඩුවා ප්‍රධාන වශයෙන්

**අලි අරතුරුගේ...**

38 වන පිටුවෙන් මෙහිදී දැකගත හැකිය.

උඩවලව ජලාශය, මව් ආර, වළවේ ගඟ ඇතුළු වැව් හා අතිකුත් දිය දහරා තුළ ඉතා හොඳ මත්ස්‍ය සහ උභයජීවී විවිධත්වයක්ද පවතී. මේ පිළිබඳ පෙව් විද්‍යාත්මක අධ්‍යයන තවදුරටත් සිදුවෙමින් පවතී.

**රැක් ගොමුව හා ශාක විවිධත්වය**

සමස්තයක් වශයෙන් ගත් කල උද්‍යානය කෙටි පඳුරු බිමක් වශයෙන් දිස්වේ. ඊට හේතු වී ඇත්තේ උද්‍යානය පිහිටුවීමට පෙර මෙහි පැවති ගණ වනගහනය හෙළි පෙනෙළි කර කලක් පටන්ම හේන් ගොවිතැන සඳහා විශාල වශයෙන් මෙහි තුම් හා ගොදාගැනීම නිසාය. එහෙත් උද්‍යානයේ එක් කොටසක් තවමත් සහ වනගහනයෙන් යුක්තය. එහි බුරුන, හල්මිල්ල, කළුවර, ඇහැල,කොළොං, මිල්ල, පළ, කෝන්, ආදී ගස් වර්ග දැකගත හැකිය. උද්‍යානයේ ඊසාන දිග කොටසින් හෙල්ලි, බුළු, වැනි ඖෂධීය ශාකද දකුණු දෙසින් තේක්ක වගාවක්ද දක්නට ලැබේ. වළවේ ගඟ දෙපස කුඹුක්, මැන්ඩෝර වැනි ප්‍රමුඛ ශාකවලින් යුත් ගංගාධාර වනාන්තරයක් හමුවේ.

තෘණ බිම්වල මාන, ඉළක්, වැනි තෘණ වර්ගද දමනිය, වරම්ණිය වැනි පඳුරුද දැකගත හැක. අමතරව ආක්‍රමණික ශාකයක් වන ගඳපාන, කුරටිය වැනි පඳුරු විශාල වශයෙන් උද්‍යානය පුරා විසිරී වැඩී ඇත.

**උද්‍යානයේ වත්මන් තත්ත්වය හා පාරිසරික ගැටලු**

උද්‍යානය එක් අතකින් වන සතුන්ට රැ

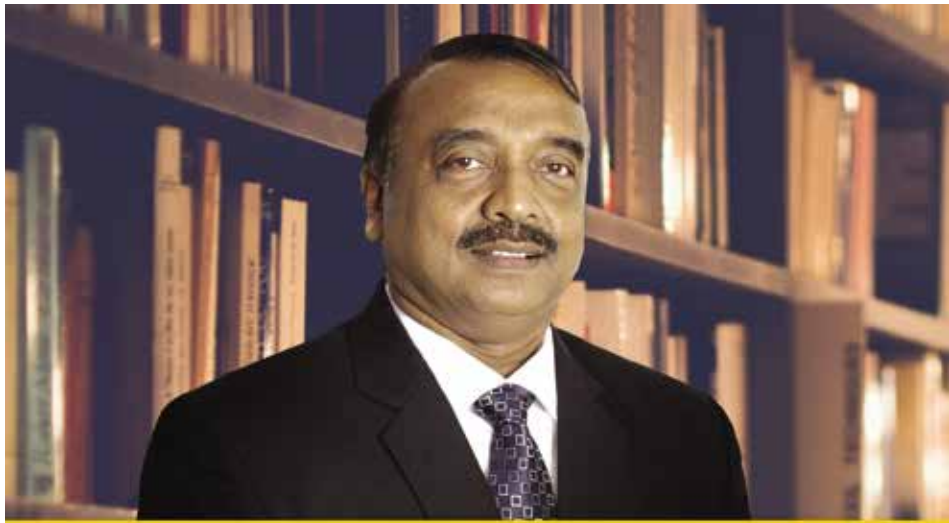
කවලක් ලැබෙන ස්ථානයක් බවට පත්ව තිබෙන අතර ජලාශය පෝෂිත රක්ෂිතයකි. තවත් අතකින් සංචාරක ආකර්ෂණීය ස්ථානයක් බවට පත්ව ඇත. දිනකට මෙහි ඇදී එන සංචාරක පිරිස විශාලය. ඊට ප්‍රධාන හේතුවක් වී ඇත්තේ වන සතුන් ගැවසෙන කොළඹට ප්‍රගම ජාතික උද්‍යානය උඩවලව වන නිසාය. රක්ෂිත ප්‍රදේශ කළමනාකරණ ව්‍යාපෘතිය හා වන ජීවී සංරක්ෂණ ව්‍යාපෘති බල ප්‍රදේශයක් වන මෙහි දැන් එමඟින් උද්‍යාන ප්‍රවර්ධන කටයුතු රැසක් සිදුවෙමින් පවතී.

උද්‍යානය වටා ග්‍රාමසේවා වසම් 22 කට අයත් ගම්මාන 53 ක් පිහිටා තිබේ. මෙහිසා අවට ප්‍රජාවගෙන් සැලකිය යුතු බලපෑමක් උද්‍යානයට සිදුවේ. ඔවුන්ගෙන් උද්‍යානයට ඇති ප්‍රධානතම බාධකය ගෘහාශ්‍රිත හරකුන් ඇතුළු කිරීමයි. හරකුන් 20,000 ක් පමණ උද්‍යානය තුළ දිනපතා ගැවසේ. එමඟින් උද්‍යානයේ වෙසෙන තණ උලාකන සතුන්ට ඇති ආහාර ප්‍රමාණය විශාල වශයෙන් අඩු වී ඇත.

සතුන් දඩයම හා කංසා වැවීමද උද්‍යානය මුහුණ පා ඇති ගැටලුය. එහෙත් වර්තමානයේදී සතුන් දඩයම 90% ක් දක්වා අඩු කිරීමට හැකියාව ලැබී ඇත. රහසේ සිදුවන කංසා වැවීමද ක්‍රමිකව අඩු වෙමින් පවතී.

**උද්‍යානයේ සංරක්ෂණ කටයුතු**

සංරක්ෂණ කටයුතු හා සංචාරක කටයුතු ප්‍රවර්ධනය උදෙසා වැඩ කටයුතු රැසක් සිදුවෙමින් පවතී. උද්‍යාන ප්‍රවේශ නව ගොඩනැගිලි ඉදිවීම, සතුන්ගේ සුපෝෂණ කටයුතු ඒ අතර වේ. උද්‍යානය තුළින් ගෘහාශ්‍රිත ගවයින් ඉවත්කිරීම සඳහා කටයුතු සිදුවෙමින් පවතී. උද්‍යානයෙන් පිටත තණපිටි ඉදිවීම, වැව් අමුණු ප්‍රතිසංස්කරණය කිරීම ඊට අනුබලයක් වන අතර දඩයම් අඩුකිරීම හා කංසා වැවීම අවම කිරීමටද එය එක් ප්‍රධාන උදව්වකි.



**Jayasinghe**  
Law Office

★ Immigration Law ★ Real Estate Law ★ Family Law  
 ★ Wills & Estates Law ★ Power of Attorney ★ Notarizations

**Jayasinghe R. Arachchige.MCL.**  
BARRISTER, SOLICITOR & NOTARY PUBLIC  
ATTORNEY-AT-LAW, SRI LANKA

Office : 647 341 1540	795 Birchmount Road
Cell : 647 995 3996	Toronto ON, M1K 1R7
Fax : 647 490 5132	jayasinghera@gmail.com

For Sri Lankan Student Visa & PR Applications  
 Please contact:  
 19/2 Hekitta Road, Hendala, Wattala, Sri Lanka.

+94 112933996  
 chinthajanaki@yahoo.com

**The Power Tools To Sell Your Property**

Renovation Cost upto \$4000.00 <b>Free</b>	Advertising Signage & Photos <b>Free</b>	Lawyer's Fee <b>Free</b>
Market Evaluation & Home Inspection <b>Free</b>	Home Staging <b>Free</b>	Open Houses Showing <b>Free</b>

\*\*Some conditions apply. This promotion can be discontinued without prior notice. Not intended to solicit buyers or sellers currently under contract.

**Save money when selling your home!**

Selling real estate is what I do. I can help you save thousands when listing your property. You will pay less and get a full service listing with no hidden fees. My home marketing strategy will attract the greatest number of potential buyers and help you sell quickly and hassle-free for the best value.

**Nishantha**  
Donsiyambalapitiyage  
Real Estate Sales Representative

Mobile: 416 417 0763  
Email: nishan.don@gmail.com

Mississauga Office: 350 Burnhamthorpe Dr. W. Unit 127  
Scarborough Office: 2250 Markham Road Unit #3 Scarborough ON M1B2W4

INNOVATIVE REALTY INC



■ විමල් විරසේකර

ඉංග්‍රීසි ආණ්ඩු කාලයේ කොළඹ වරාය වැඩි දියුණු කිරීමත් සමගම ලංකාවේ ආර්ථික දියුණුවද වැඩි වන්නට පටන් ගත් අතර කොළඹ වරාය වැඩි දියුණු කරන්නට පටන් ගත්තේ බ්‍රිතාන්‍ය යටත්විජිත යුගයේ ග්‍රෙගරි ආණ්ඩුකාරයාගේ පාලන කාලයේදීය. කොළඹ වරාය වැඩිදියුණු කරන්නට පෙර ලංකාවේ ප්‍රධාන වරාය හැටියට භාවිත කෙරුණේ ගාලු වරායය.

ලන්දේසි කාලයේ සිටම ගාලු වරාය ප්‍රධාන වරාය වශයෙන් භාවිත කෙරුණු අතර ඉංග්‍රීසි ආණ්ඩු කාලය ආරම්භයේදීද තත්ත්වය වසේම විය.

මීට සියවස් එකහමාරකට පමණ පෙරාතුව 1869 අගදී සුවස් ඇළ විවෘත කිරීමත් සමගම පෙරදිග රටවලට හා ඔස්ට්‍රේලියාවටද මධ්‍යධරණී මුහුද ඔස්සේ ගමන් ගන්නා හැරී ප්‍රමාණය වැඩි වූයේ ඉබේමය. නාවික ක්ෂේත්‍රයේ වැදගත් වරායක් බවට ගාලු වරාය පත්වීමට තුඩුදුන් ප්‍රධාන හේතුව හැටියට සඳහන් කළ හැක්කේ වංගලන්තයේ සිට කල්කටාව බලා යාත්‍රා කරන හැරීවලටද ජපානය, චීනය, මලයාව, ඔස්ට්‍රේලියාව වැනි රටවල් බලා යාත්‍රා කරන හැරීවලටද ගාලු වරාය පසුකොට යාත්‍රා කරන්න සිදු වූ නිසාය.

හැරී ගමනාගමනය කෙමෙන් කෙමෙන් ඉහළ මට්ටමකට පත්වෙද්දී හැරුණු මුළු ගැනීම සඳහා ගාලු වරායේ පැවැති පහසුකම් ප්‍රමාණවත් නොවන බව පෙනී ගියේය. වරාය වැඩි දියුණු කළ යුතු වන ඉංග්‍රීසි ආණ්ඩුවට ප්‍රත්‍යක්ෂ විය. හැරී විශාල ප්‍රමාණයක් නතර කර තබාගත හැකිවන පරිදි වරාය විශාල කිරීමේ කාර්යභාරය සඳහා මුදල් සම්භාරයක් වැය කරන්න සිදු වන වන ඉඩක් වැරදි ගියේය ඒ වෙනුවට කොළඹ වරාය වැඩිදියුණු කිරීමට ඔවුහු පෙළඹුණහ. රාජ්‍ය පාලන කටයුතුද අගනුවර වූ කොළඹ සිට සිදුකෙරුණු නිසා කොළඹ වරාය සංවර්ධනය කිරීම වඩාත් යෝග්‍ය යැයි ඔවුන්ට වැටහී ගියේය. ආරක්ෂිත ලෙස අවුරුද්දේදී සෑම අවස්ථාවකදීම වාගේ හෙහකා නවත්වා තැබීමට පුළුවන් වරායක් කොළඹ ඉදිකිරීමට විධිවිධාන යෙදුණේ ඒ හා සමගමය.

ඉන්දීය මුහුදු රළ පහරින් වරායේ කටයුතුවලට බාධාවක් නොවන්නට හා මුහුදින් වරාය වෙන්කොට තබන්නටද යොදන උපක්‍රමයක් වශයෙන් බ්‍රිස් වෝටර් (දිය කඩන) බැම්ම ඉදිකිරීමට පියවර ගැනීම ඒ අනුව සිදුවිය. සැතපුම් තුන්කාලකටත් වඩා දිගැති, එනම් අඩි 4121 ක් දිගැති දිය කඩනය ඉදිකිරීමේ කටයුතු ආරම්භ කරන ලද්දේ ඉංග්‍රීසි ආණ්ඩුකාර ග්‍රෙගරිගේ පාලන කාලයේදීය. වාර්තා වන අන්දමට දියකඩනය ඉදිකිරීම සඳහා රන් පවුම් 905,000 ක් (රුපියල් 15,83,75000 ක්) පමණ වියදම්ව ඇත.

කොළඹ වරාය ඉදිකිරීමේ ප්‍රතිඵල කඩිනමින්ම දැක බලාගන්න හැකිවූ අතර යුරෝපාකරයේ සිට ඔස්ට්‍රේලියාව බලා යාත්‍රා කරන හැරී හැරුණුම වාගේ වරායේ හැරවැන්නට පටන්ගැනීම ආර්ථික සංවර්ධනයට බලගතු රුකුලක් විය. කොළඹ වරාය වාර්ෂිකව උපයා ගත් ආදායම 19 වැනි සියවසේ අවසානය ළඟා වන විට රුපියල් 30,00,000 ක් පමණ වීමෙන් ඒ වග මැනවින් පැහැදිලිය.

කොළඹ වරාය ඉදිකිරීමේ ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන් එතෙක් කලක් ප්‍රධාන වරාය හැටියට භාවිතයට ගැනුණු ගාලු වරායේ ප්‍රයෝජනත්වය කෙමෙන් කෙමෙන් අඩුව ගියේ ඉබේමය.

කොළඹ වරායේ වැදගත්කම මැනවින් පෙනී ගිය හෙයින් වරායේ සුරක්ෂිතභාවය උදෙසා අතිරේක අවශ්‍යතාවන්ද සපුරන ලද අතර 1912 වන විට අතිරේක බැම්මක්ද ඉදිකොට අවසන් කෙරුණි. වැඩිකල් ගතවීමට පෙරාතුව අබලන් හැරී අලුත්වැඩියා කරන තටාක, තෙල්, ඇඟුරු වැනි ඉන්ධන සපයන ජැටි යනාදිය සහිත විශාලතම වරායක් බවට එම වරාය පත්විය. ලලිත් ඇතුලත්මුදලි මහතා වරාය කටයුතු භාර ඇමැතිවරයා ව සිටියදී බහාලුම් මෙහෙයවන ප්‍රතිභාවිත කරන වරායක් වශයෙන් එහි කාර්යභාරය තවත් ඉහළ මට්ටමකට පත් කෙරුණි.

කොළඹ - නුවර පාර ඇතුළු මහාමාර්ග ගණනාවක්ද දුම්රිය මාර්ගද ඉංග්‍රීසි ආණ්ඩු කාලයේ තැනීමෙන් පසුව, කොළඹ නගරය බඩු භාණ්ඩ පිටරට පටවන ප්‍රධාන මධ්‍යස්ථානය බවට පත්වුවද ආරක්ෂාකාරී වරායක් කොළඹට නොතිබුණු හෙයින් ආරක්ෂා සහිත වරායක් කොළඹ ඉදිකිරීමේ වැදගත්කම එම ආණ්ඩුවට පෙනී ගියේ ඉබේමය. කොළඹ වරායේ එක් පැත්තක ස්වභාවිකව පිහිටි වැලිකන්දක් එවක තිබුණු අතර දිය යටින් වැලි කන්ද පිහිටා තිබුණු නිසා කිසිම හැරවකටවත් එම වැලිකන්ද පසු කොට වරාය බලා ගමන් කිරීමට හැකියාවක් නොතිබුණු තරම්ය.

එම වැලිකන්ද නිසා ගොඩබිමෙන් සැතපුම්ක පමණ එපිට මුහුදේ තැනක හැරී නවත්වන්න සිදු වූ අතර වරායේ සංවර්ධනයට විය ඉමහත් බාධකයක් වූ බව කියති.

කෙසේ හෝ අන්තීමේදී කොළඹ වරාය ආරක්ෂාදායක වරායක් බවට පත්කිරීමෙන් අනතුරුව ලංකාවේ ආර්ථික දියුණුවද ක්‍රම ක්‍රමයෙන් ඉහළ ගියේය.

කොළඹ වරායේ දියකඩනය සෑම වසරක් අගදීම දෙසැම්බර් 31 වැනිදා මධ්‍යම රාත්‍රියේදී ජනයාගෙන් පිරුණු ස්ථානයක් බවට පත්ව තිබුණු අතර දැනුත් ඒ තත්ත්වය පවතිනවා විය හැකිය. මුහුදේ ගමන් කරන හැරී එදින මධ්‍යම රාත්‍රී 12.00 ට අලුත් අවුරුද්දක් උදාවීම නිමිත්තෙන් ගිනිකෙළි සංදර්ශන පැවැත්වීම සාමාන්‍ය පුරුද්දකි. අහස්

කුරු, හිලා, මල්වෙඩි, රතිඤ්ඤා යනාදිය පත්තු කිරීම නිසා ඒ අවස්ථාවේදී අහස දර්ශනීය අහසක් බවට පත්වන්නේ ඉබේමය.

දෙවන ලෝක මහා සංග්‍රාම සමයේදී කොළඹටද බෝම්බ හෙළුණු අතර වරාය ආරක්ෂා කරගැනීම සඳහා සර් ජෝන් කොතලාවල මහතා විශේෂ ආරක්ෂක හමුදාවක් පිහිටුවාගෙන තිබුණු වග දන්නේ ඊක දෙනෙකි. මෙම ආරක්ෂක හමුදාව යනු යුද හටයන්ගෙන් සමන්විත හමුදාවක් නොව, වරායේ නාහට නාහත කම්කරුවන්ගෙන් සැදුම්ලත් හමුදාවක් විය. යම් හෙයකින් වරායට පහරක් එල්ල වුවහොත් නිර්හීනව සේවයට ඉදිරිපත්ව එහි කටයුතු දිගටම කරගෙන යෑම සඳහා මෙම හමුදාව පිහිටුවන්නට පියවර ගැනිණි.

කොළඹ කොටුවේ ඔරලෝසු කුලුන, එවක වරායේ ප්‍රදීපස්තම්භය සඳහා භාවිත කෙරුණු කුලුන යැයි කියන අතර වරාය සඳහා දැන් නම් සමුද්‍රාසන්නයේම ප්‍රදීපාගාරයක් ගොඩනඟා ඇත.

පිලිප් ගුණවර්ධන, ආචාර්ය ඇන්. ඇම්. පෙරේරා, ආචාර්ය කොල්වින් ආර්. ද සිල්වා යනාදී වෘත්තීය සමිති නායකයන් වරාය යොදාගත්තේ ඔවුන්ගේ ප්‍රබලතම අවියක් වශයෙනි. කිසියම් රජයකට එරෙහිව වෘත්තීය සමිති වැඩවර්ජනයක් සිදුකරන විටක වරාය කම්කරුවන්ද ඒ සඳහා එක්කර ගැනීමට වෘත්තීය සමිති නායකයන් හැමකෙනෙකුම වාගේ වැරදීමට දරන්නේ වරායේ පවත්නා වැදගත්කම සැලකිල්ලට ගෙනය.

වැඩවර්ජන රැල්ලක් මතු වුවහොත් හදිසි නීතිය ප්‍රකාශයට පත්කොට වරාය අත්‍යවශ්‍ය සේවාවලින් එකක් වශයෙන් ප්‍රකාශයට පත්කිරීමට පියවර ගැනීම සෑම රජයකම සිරිතය.

ආහාර ද්‍රව්‍යද, වෙනත් අත්‍යවශ්‍ය ද්‍රව්‍යයද, බහිෂ් තෙල්ද තවත් බොහෝ දේවල්ද ආනයනය කිරීමේදී හා ලංකාවට විදේශ විනිමය උපයා දෙන තේ, පොල්, රබර්, ඇගලුම් යනාදිය අපනයනය කිරීමේදී කොළඹ වරායට ප්‍රමුඛතම ස්ථානය හිමිවූ අතර ඒ නිසාම වරාය ලංකා ආර්ථිකයේ කේන්ද්‍රීය ස්ථානයක් බවට පත් විය.

මීට වසර 56 කට පෙර 1956 පොදුජන විප්ලවය සිදුවනතුරුම කොළඹ වරායේ පාලනය පැවතියේ පෞද්ගලික කොමිෂනාරි යටතේය. ඒ වසරේදී බලයට පත් ඇස්. ඩබ්ලිව්. ආර්. ඩී. බණ්ඩාරනායක මහතාගේ මහජන එක්සත් පෙරමුණු රජයෙන් වරාය ජනසතු කෙරුණු අතර දැන් විය පවතින්නේ රජයේ පාලනය යටතේය.

අතිවිශාල කම්කරු පිරිසක් වරායේ සේවය කරන නිසා ලංකාවේ විශාලතම මුළුතැන්ගෙය පිහිටා ඇතැයි කියන්නේද එහිය.

පෘථිවියේ ජෛව...

30 වන පිටුවෙන් මෙන්ම ආර්ජන්ටිනාවේ ඇකොන්කාගුවා යන ගිනි කඳු යළි කිසිදා අවදි නොවන අයුරින් සදාකාලික නින්දට වැටී ඇති බවට ප්‍රත්‍යක්ෂ කොටගෙන තිබේ. ඒ අනුව ඒවා මළ යමහල් වේ.

යමහල් පුපුරා යන කල්හි ඉන් උපදින ලාවාවල අඩංගු සිලිකේට් ප්‍රමාණය අනුවද ඒවා වර්ග කෙරේ. ඒ අනුව ලාවා පොළොව මතුපිටදී කොතරම් වේගයෙන් ගලා යන්නේද, ඒවායේ ඝනත්වය කෙසේද, එකී ලාවා ඝන වීමට කොපමණ කාලයක් ගත වේද? යන ආකාරයටද එකී වර්ග කිරීම් සිදුවන බව දැනගත යුතු වේ. උදාහරණයක් ලෙස ගතහොත්, ආම්ලික ලාවා සහිත යමහල්වලින් නිකුත්

කෙරෙන සිලිකේට් ප්‍රමාණය ප්‍රතිශතයක් වශයෙන් සියයට 50 ට අඩුය. එම නිසා අම්ල සහිත ලාවාවල ඝන වීම ප්‍රමාදයකින් තොරව සිදු වේ. ඒ ඒවා ඉක්මනින් සිසිල් වන නිසාය. නිරීක්ෂණය කොට ඇති ආකාරයට ගිනි කන්දෙන් එළියට එන අවස්ථාවේදීම වාගේ ඒවා ආම්ලික ලාවා සිසිල් වෙමින් ඝන වීමට පටන් ගනියි. එවැනි ගිනි කඳු වටා තියුණු අයුරින් සැදුණු බෑවුම් දැකිය හැක්කේද ඒ නිසා යැයි භූ විද්‍යාඥයෝ පවසති.

කෙසේ වෙතත් පොළොව අත්‍යන්තරයේ ඇති මේ මැග්මා පොළොවේ සංවේදී ස්ථාන පුපුරුවා ගෙන මතුපිටට පැමිණීම සෑම විටම සිදුවන ක්‍රියාවලියක් යැයි මෙහිදී හොසිති යුතුය. පෘථිවි අත්‍යන්තරයේ ඇති පැල්මවල් දුර්වල පාෂාණයකින් ඉඩ ඇති තැන් සොයා යමින් ඒවා තුළද මේ මැග්මා තැන්පත් වන බව නිරීක්ෂණය කොට තිබේ. එසේ තැන්පත් වන මේ මැග්මා හේතු කොට ගෙන

නව භූ රූප නිර්මාණය වීම සිදුවන බව භූ විද්‍යාඥයන් විසින් සොයා ගනු ලැබ තිබේ. කාල විපර්යාසවලට අනුව යමින් පොළොව මතුපිට පස් තට්ටුවල ඉවත් වීම හේතු කොට ගෙන අර කී භූ රූප තැන්පතු හමු වී තිබේ. භූ විද්‍යාඥයන් අනුමාන යමහල් වශයෙන් හඳුනාගන්නේ එවැනි හමු වීම්ය.

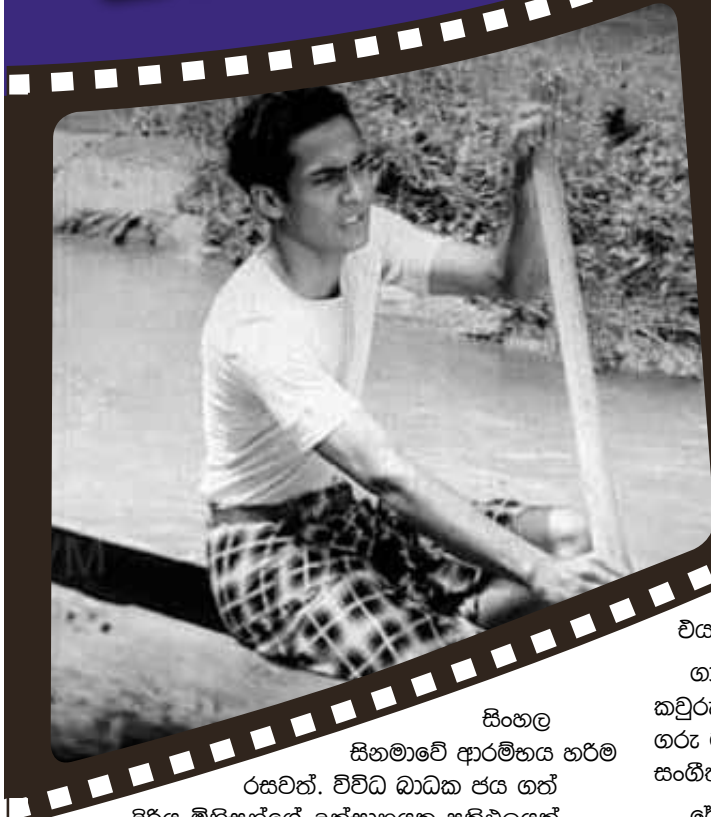
ගිනි කඳු පුපුරා යෑම මානව ශිෂ්ටාචාරය පැත්තෙන් ගත් කල බරපතළ පාරිසරික ආපදාවක් බව ඇත්තය. එහෙත් පෘථිවියට සිය ජෛව පැවැත්ම වෙනුවෙන් එකී ක්‍රියාකාරීත්වය අවශ්‍යමය. වෙනස් වීම, ප්‍රතිසංස්කරණය, ඇතිවීම මෙන්ම හැකි වීම ජීවය යන විග්‍රහයට අයත්ය. යමහල් ක්‍රියාකාරීත්වයද අපට ගත හැක්කේ පෘථිවියේ සමස්ත ජෛව ක්‍රියාවලියේම ප්‍රබල ප්‍රකාශනයක් හැටියටය. ඊට එරෙහිව කිසිදු සංශෝධනයක් ඉදිරිපත් කිරීමට මිනිසාගේ තාක්ෂණයට මෙතෙක් හැකි වී නැත.



සිංහල ධරණ

සිංහල සිනමාව තව මාවතකට යොමු කළ

'රේඛාව'



සිංහල සිනමාවේ ආරම්භය හරිම රසවත්. විවිධ බාධක ජය ගත් දීර්ඝ මිනිසුන්ගේ උත්සාහයක ප්‍රතිඵලයක්. තවත් අය කියන විදියට කිහිපදෙනෙකු අතර පළමු සිංහල චිත්‍රපටය හැදීමට තිබුණේ තරගයක්. මොන විදියට ඇරඹුනත් සිංහල සිනමාවක් ඇති වීම ආඩම්බරයට කාරණයක්. ලංකාවේ මුලින්ම පෙන්වන ලද ඉංග්‍රීසි හින්දි සහ දෙමළ චිත්‍රපට. මේවට කිව්වේ 'බයිස්කෝප් පෙන්වනව' කියල. තවමත් අපි සිනමාපටවලට බයිස්කෝප් කියල කියනවා. එහෙම කිව්වේ මුලදී චිත්‍රපට පෙන්වන ලද්දේ වළමහනේ ගහපු කුඩාරම්වල නිසා. පසු කාලෙක තමයි ලංකාවේ සිනමාශාලා හැදුනේ.

මුලින්ම හැදුන සිංහල චිත්‍රපට බොහොමයක්ම කරල තියෙන්නේ ඉන්දියානු ශිල්පීන්. අධ්‍යක්ෂණය, සංගීතය, තාක්ෂණ වැඩ වගේම ගායික ගායිකාවනුත් ඉන්දියානුවෝ. සිනමා ඉතිහාසය ගැන තවදුරටත් කතා කරන්න ඉස්සරල අද මම ඔබේ රස වින්දනයට ඉදිරිපත් කරන රේඛාව චිත්‍රපටයේ සිංදුවක් ගැන විස්තර කියන්නම්. මේ ගීතය වදන් අදත් වක වගේ ජනප්‍රියයි. හෙටටත් විසේම ජනප්‍රිය වනවාට කිසිම සැකයක් නෑ. සාදයකට ගියත් විනෝද වාර්තාවක යෙදුනත් මේ සින්දුව නැතිවම බැර ගීතයක්. මෙම ගීතය ඇතුළත් දර්ශණයේ නිමල් කියන චරිතය කළ ආනන්ද චිරකෝන් කියන නළුවා ගේ ඔරුවක් පැදගෙන යන ගමන් මේ ගීතය ගායනා කරන ඒ දර්ශණය ඔබේ මතකයට නැගෙනවා ඇති.

ගීතය 'බිලු නෙළුම් නෙරිය රඟලා'. මෙහි පද රචනය ගරු මර්සලින් ජයකොඩි පියතුමා. තනුව සුනිල් ශාන්ත. සංගීතය බී. එස් පෙරේරා. ගායනය සිසිර සේනාරත්න.

සිංහල සිනමාවේ ගීතයට ලොකු තැනක් තියෙනවා. සිනමාවේ ආරම්භක යුගයේදී චිත්‍රපටයකට ගීත දහයකට වඩා වැඩි ප්‍රමාණයක් තිබිල තියෙනවා. සමහර චිත්‍රපටවල කාලයෙන් තුනෙන් එකක් හෝ හතරෙන් එකක් සිංදුවලට වෙන්කරලයි තිබුණේ. ඉන්දියානු සිනමාවේ බලපෑම මෙයට ප්‍රධාන හේතුව බවයි විචාරකයෝ කියන්නේ. සිංහල සිනමාවේ පසු කාලය වනවිට සම්භාව්‍ය සහ වානිජ ලෙස චිත්‍රපට බෙදන්න වර්ග කරන්න පටන් ගත්තා. වාණිජ යැයි සම්මත විනෝදාත්මක චිත්‍රපටවල ගීතය වලෙසම පැවතුනත් සම්භාව්‍ය වූ චිත්‍රපටවල ගීතයට තිබූ ඉල්ලුම අඩු වුණා. බොහෝවිට චිත්‍රපටයටම එක ගීතයක් නැතිනම් දෙකක් පමණක් එකතු වුණා. ඒවත් චිත්‍රපටයේ තේමාවට අනුගත වුණා. මුල් කාලයේ විනෝදාත්මක චිත්‍රපටවල බොහෝ ගීත ඉන්දියානු හින්දි, දෙමල ගීතවල තනුවලට හැදූ අනුකාරක ගීත වුවත් ඒවා බොහොමයක් අදටත් ජනප්‍රියයි. පසුකාලීනව ස්වතන්ත්‍ර ගීත සිංහල සිනමාවට එකතු වුණා.

දැන් රේඛාවේ තවත් මියුරු ගීතයකට අවධානය යොමු කරමු. මේ ගීතය අපි කවුරුත් වතරම් අහල නැති ගීතයක්.

අරන්තේන්ගේ දරු නැළවිලි ගීතයක්. මහාචාර්ය සුනිල් ආර්යරත්නයන් වරක් ලෙස්ටර් සමරු උත්සවයකදී කිවූ පරිදි සිංහල සිනමාවේ ඇසුණා හොඳම ළයාන්විතම දරු නැළවිලි ගීතය. එදා යෞවනයේ හිනිපෙත්තෙහි වූ ලතාගේ හඬ වියට දායක වුණා.

ගායනය කරන්නේ ගීත කෝකිලාවිය කියල අප කවුරුත් දන්නා ලතා වල්පොල. මේ ගීතයෙන් පද රචනය ගරු මර්සලින් ජයකොඩි පියතුමා. තනුව සුනිල් ශාන්ත. සංගීතය බී. එස් පෙරේරා

රේඛාව චිත්‍රපටය සලකන්නේ චිත්‍රාගාරයෙන් වළියට ගිය පළමු සිංහල චිත්‍රපටය ලෙසට. ඉතිහාසයේ එහෙම සඳහන් වුණාට 1950 දී 'ගම්බද සුන්දරී' කියල චිත්‍රපටයක් මිලිමීටර් 16 න් හදල තියෙනවා චිත්‍රාගාරයෙන් වළියට ගිහිල්ල. කොහොම වුණත් සිංහල සිනමාවේ හැරවුම් ලක්ෂයක් ලෙස සලකන්නේ රේඛාව චිත්‍රපටයයි. චිත්‍රපටය තිරගත වුණේ 1956 දෙසැම්බර් 28 වෙනිදා. චිත්‍රපටය නිෂ්පාදනය කළා සීමාසහිත චිත්‍රලංකා සමාගම. කතා පිටපත ලෙස්ටර් ජේම්ස් පීරිස්.

රජයේ චිත්‍රපට අංශයේ සේවය කළ තරුණයන් තිදෙනක් නිදහස සොයාගෙන අලුත් දෙයක් කරන්නට වුලියට ආව තීරණයක් නිසා හැදුන සිනමාපටය තමයි 'රේඛාව'. රජයේ චිත්‍රපට අංශයේ වාර්තා චිත්‍රපට හදමින් සිටිය ලෙස්ටර් ජේම්ස් පීරිසුන් සංස්කරණ අංශයේ සිටිය ටයිටස් තොටවත්තයනුත් කැමරා අංශයේ සිටි විලියම් බ්ලේක් කැමරා ශිල්පියාත් තමයි මේ තරුණයන් තිදෙනා.

මේ චිත්‍රපටයේ ගීතවලට අමතරව තිබුණ බොහොම රසවත් විරුද්‍ර ගායනයක්. බොරු කකුල් කාරයෝක් පොඩි ළමයි පිරිසක් වටකරගෙන රචනක් වයමින් විරුද්‍ර කියමින් යන දසුනක්. ශේෂා පලිහක්කාර තමයි බොරුකකුල් කාරයට නිව්දේ. මේ විරුද්‍ර පන්තිය ගායනා කලේ අයිවෝ ඩෙහිස්. රචනය කළා ගරු මර්සලින් ජයකොඩි පියතුමා. සුනිල් ශාන්තයන්ගේ තනුවට සංගීතවත් කළා බී. එස් පෙරේරා.

රේඛාව ගැමි ජීවිතය ගැන, විශ්වාස ගැන කතා පුවතක් රැගත් චිත්‍රපටයක්. සේන සහ අනුලා ළමා කාලයේ සිට මිතුරන් දෙදෙනෙක්. ගමට එන බොරු කකුල් කාරයාගේ සල්ලි පසුම්බිය හොරාගන්නා හොරාව අල්ලගෙන මුදල් පසුම්බිය නැවතත් ලබාදෙන්නේ සේන. බොරුකකුල් කාරයා සේනගේ අත බලා සේනට ලෙඩ සුව කිරීමේ හැකියාවක් තිබෙන බවට සාක්තරයක් කියනවා. අනුලාගේ ඇස්වල පෙනීම නැති වන අතර සේන ඇයගේ ඇස් අත ගැ විට ඇයට පෙනීම ලැබෙනවා. මෙම ආරංචිය ගමේ පැතිරෙන අතර කපටි පුද්ගලයෙකු වූ සේනගේ පියා ගමේ සිටි වෙළෙන්දෙකු වන පොඩිමහත්තයා සමග එක්ව සේනව යොදාගෙන ලෙඩ සුවකිරීමේ ව්‍යාපාරයක් පටන් ගන්නවා. සේනගේ මව කතිරනානාමී මෙයට විරුද්ධ වෙනවා. දිනක් ගමේ සිටි කුමතේරිස් නම් මුදලාලියෙක් පුතා සේන ඉදිරිපිටදී මිය යනවා. ගමට වැස්ස නැති වී නියඟයක් පැමිණෙන අතර වසංගත රෝග ගම පුරා පැතිරෙනවා. මෙසේ වන්නේ සේනට යක්ෂ බැල්ම ඇති නිසා යයි කේන්ති ගන්නා ගම්මුත් සේනට පහර දෙනවා. මව පැමිණ සේනව ඩේර ගන්නවා. ඒ සමගම වැස්ස ඇදනැලෙමින් නියඟය අවසන් වෙනවා. රේඛාව චිත්‍රපටයේ කතා සාරාංශය වියයි.

චිත්‍රපටයේ සේනගේ චරිතය කලේ සෝමපාල ධර්මප්‍රිය.

අනුලාගේ චරිතයට පණ දුන්නේ මර්ටල් ප්‍රනාන්දු කියන තරුණිය. බොරු කකුල්කාරයා ලෙස ශේෂා පලිහක්කාරද, පොඩිමහත්තයා ලෙස එන්. ආර් ඩයස්ද, සේනගේ පියා ලෙස ඩී. ආර් නානායක්කාරද, සේනගේ මව ලෙස අයිරාංගනි සේරසිංහද, කුමතේරිස් මුදලාලි ලෙස වින්සන්ට් සේරසිංහද, ප්‍රධාන චරිතවලට රංගනයෙන් දායක වුණා. වියට අමතරව නිමල් සහ ප්‍රේමවති කියන පෙම්වතුන් යුවල ලෙස රඟපෑවා ආනන්ද චිරකෝන් සහ මල්ලිකා පිලපිටිය.

ගීත හයක් ඇතුළත් වූ රේඛාව චිත්‍රපටයේ ගීත සියල්ල පද රචනය ගරු මර්සලින් ජයකොඩි පියතුමා විසින්. මෙහි ගීතවල තනු නිර්මාණය කරන්න සුනිල් ශාන්තයන් එකඟවෙලා තියෙන්නේ ගරු මර්සලින් ජයකොඩි පියතුමාගේ ඉල්ලීම මතයි කියල තමයි දැනගන්නට තියෙන්නේ. ජයකොඩි පියතුමාගේ ආරාධනය මත සුනිල් ශාන්තයන් නිර්මාණය කළ ස්වතන්ත්‍ර ගී තනුවලට සංගීත සංයෝජනය සහ අධ්‍යක්ෂණය බී. එස් පෙරේරා විසින්ද සිදු කළා. මදුරාසියේ වාහිණි චිත්‍රාගාරයේ පටිගත කළ ගීතවල පද රචනා ඇතුළත් සින්දු පොත්ද ගීත ලෝටස් ලේඛනය යටතේ ග්‍රෑමනෝන් තැටි ලෙසද නිකුත්වුණා.

ගරු මර්සලින් ජයකොඩි පියතුමා රචනා කළ සුනිල් ශාන්තගේ තනුවට බී. එස් පෙරේරා සංගීතවත් කල තිරලකසිරි ප්‍රනාන්දු ගායනා කරන මිණිමුතු නම් වූ ගීතයක්ද රේඛාව චිත්‍රපටයට ඇතුළත් වුණා. වය වතරම් ජනප්‍රිය වූ ගීතයක් නොවේ.

රේඛාව චිත්‍රපටයේ දිග හැරෙන නාමාවලියේ සංස්කරණ ශිල්පියා ලෙස නම් කරල තියෙන්නේ ටයිටස් ද සිල්වා කියල. ඒ වෙන කවුරුත් නොවෙයි. පසුකාලීනව එණ්ඩියා, හඳුයා, හාරලක්සේ මංකොල්ලය, මරුවා සමග වාසේ සහ සිහසුන වැනි සිනමාපට නිර්මාණය කළ ටයිටස් තොටවත්තයන්. සිනමාපටයේ නාමාවලියේ කැමරා ශිල්පියා වනුයේ හදුන්වල තියෙන්නේ චිත්‍ර ගැන්වීම ශිල්පියා ලෙස. ඒ පසුකාලීනව අතිදක්ෂ සිනමා කැමරා ශිල්පියෙකු වූ විලි බ්ලේක්. නිර්මාණ අධ්‍යක්ෂක ලෙස ලෙස්ටර්ගේ නම සඳහන් වෙනවා ඉංග්‍රීසියෙන් තියෙන්නේ ප්‍රොඩියුසර් සහ ඩිරෙක්ටර් කියල. ඒත් සිනමාපටය නිෂ්පාදනය කරල තියෙන්නේ සරත් විජේසිංහ, එච් ඩබ්ලිව් ජයවර්ධන, ඩග්ලස් ප්‍රනාන්දු සහ ජෝජී විට්ටි කියන හතරදෙනා ලෙසටයි චිත්‍රපට සංස්ථාවේ වාර්තාවල තියෙන්නේ.

මේ චිත්‍රපටයේ වන අදටත් එදා මෙන්ම ජනප්‍රිය ගීතයක් 'සුදු සඳවලියේ නළ මත පොපියන නිර්මල් කැකුළෙක රොන් කෙමියේ' ගීතය. ගායනය ඉන්ද්‍රාණි විජේබණ්ඩාර. ගී පද ගරු මර්සලින් ජයකොඩි පියතුමා. තනුව සුනිල් ශාන්ත. සංගීතය බී. එස් පෙරේරා.

1957 වසරේ පැවති දෙවන දීපශිකා සිනමා සම්මාන උළෙලේදී හොඳම චිත්‍රපටය ලෙස රේඛාව සම්මාන දිනාගත්තා. හොඳම අධ්‍යක්ෂක සම්මානය රේඛාව අධ්‍යක්ෂණය කළ ලෙස්ටර් විසින්ද හොඳම නිලියට හිමි සම්මානය රේඛාවේ මවගේ චරිතය රඟපෑ එදා අයිරාංගනි මීදෙනියා ලෙස හැඳින්වූ අයිරාංගනි සේරසිංහ විසින්ද දිනාගත්තා. 'චලන චිත්‍ර' සඟරාව පැවත්වූ සිනමා තරඟයෙන් පාඩක ජන්දයෙන් ප්‍රථම ස්ථානය දිනාගත්තේද රේඛාව චිත්‍රපටයයි. අන්තර්ජාතික සිනමා උළෙලකදී තිරගත වූ ප්‍රථම සිංහල චිත්‍රපටය රේඛාව චිත්‍රපටයයි. ගීත ඉවත් කර සංස්කරණය කළ පිටපතක් 'කාන් සිනමා උළෙලේ' තිරගත වූ අතර වය බොහෝ දෙනාගේ අවධානයට ලක්වූ අතර චිත්‍රපටය ගැන පැහැදුණු රුසියාව වය මිල දී ගෙන පිටපත් 80 ක් මුද්‍රණය කර තිරගත කළ බවද වාර්තා වෙනවා. වියට අමතරව වෙනත් විදේශීය සිනමා උළෙලවලදීද රේඛාව තිරගත වූවා. රේඛාව චිත්‍රපටය අලුත් දෙයක් සිංහල සිනමාවට එකතු කළත් දේශීය සහ අන්තර්ජාතික වශයෙන් ඇගයීමට ලක් වූණත් මුදල් ඉපයීම අතින් අසාර්ථක වුණා. හේතුව වුණේ ඒකට තරඟකරන්න වුණේ කොල්ලා කෙල්ල දුෂ්ඨයා සහිත ජනප්‍රිය දහරාවේ විනෝදාත්මක පවුලේ චිත්‍රපට සමග නිසා. මේ හේතුව නිසා ලෙස්ටර්ගේ සිනමා ජීවිතයද අවසන් විය හැකිව තිබුණ බවත් කියවෙනවා. විනෝද සිංහල සිනමාවේ වාසනාවට ලෙස්ටර්ට සංදේශය චිත්‍රපටය කරන්න සිනමාස් සමාගමේ කේ. ගුනරත්නම් අත දුන්න නිසා ලෙස්ටර්ට සිනමාවේ දිගටම රැඳෙන්න පුළුවන් වුණු බවයි පවසන්නේ. රේඛාව චිත්‍රපටයේ ගැමි පරිසරය පෙන්වුවත් කිසිදු දර්ශණයක බුද්ධාගමට තැනක් නැතිබවත් මළ ගෙයක

42 වන පිටුව බලන්න

■ ආචාර්ය ජගත් රජපසිංහ ලියයි.



# අතීතයේ සිරිපා කරුණා කළ අපේ ඇත්තෝ



## ■ පී. එල්. ජානක විශ්වපීත්

දුරකථන සිසිලස තුරුළු කරගෙන සිරිපා සමය පිබිඳෙයි. ක්‍රමයෙන් යහපත් අතට නැරෙන සෞම්‍ය කාලගුණයක් ඇති මේ මාස දෙක තුන සිරිපා වන්දනයට කදිම කාලවකවානුව බැව් ගැමියෝ දනිති. බස් මාසයේ මැදක් වන විට අහස කරන ගෝරනාඩුවත්, හෙණ අකුණු පිපිරීමත්, අනෝරා වැස්සත් කඳු තරණයට කෙලෙසකවත් ඉඩකඩ පාදා දෙන්නේ නැති තරම්ය.

ප්‍රවාහනයේ හා සන්නිවේදන තාක්ෂණයේ උපරිමයට ළඟා වී ඇති වත්මන් සමාජයේ මෙන් නොව, ගැමි සමාජයේ ඇත්තන් සිරිපා කරුණා කළ අයුරු සෑම අතින්ම විශ්මයජනක මෙන්ම රසාලිප්ත වූ අපූර්වත්වය වැළඳ ගත් සිද්ධියක් විය.

අද සිරිපා ගමනට අවතීර්ණ වීම බස්පියකින් හෝ දුම්රියෙන් කළ හැකි වුවද අතීතයේ ගමනේ පළමු අදිරයද පා ගමනින් හෝ කරත්ත ගමනින් සම්පූර්ණ කිරීමට සිදුවිය. එකමුතුකම හා ළෙන්ගතුකම මත බද්ධ වූ ගැමි සංස්කෘතියේ එක් පැතිකඩක් විදනා පෑමක් වත් සිරිපා කරුණා කිරීම ගැමි සමාජයේ පැවැති සංවිධානාත්මක බවද මැනවින් නිරූපණය කරන්නකි.

එක් සිරිපා වන්දනා ගමනක් නමාර කරත්ම, ඔවුහු ඊළඟ වසරේ වළඹෙන සිරිපා වන්දනාව සඳහා ඊට පසු දිනයේ සිටම සකසුරුවම් වෙති. ගමන සඳහා අවශ්‍ය මුදල් හදුල් සම්පාදනය කර ගැනීම සඳහා වෙනමම කැටයක් හෝ පන්කොළ පසුම්බියක් සෑම ගැමි නිවහනකම විය. සුමන සමන් දෙව් දේවතා වහන්සේ වෙනුවෙන් පඬුරු වෙන් කිරීමද මේ සමගම ඇරැඹේ. බව හෝග අස්වැන්න කාසි පනම් බවට පත්වන සෑම වාරයක් පාසාම පඬුරු හා වන්දනා ගමන් මුදල් වෙනමම වෙන්ව සුරක්ෂිත වේ. සෑම ගංගුලානකම සිරිපා වන්දනා නඩය සංවිධානය කළ නඩේ ගුරෙක් විය. ඔහු සිරිපා වන්දනාව පමණක් නොව, වෙනත් වට වන්දනා ගමන්ද සංවිධානය කරන, රට තොට හොඳින් දැන කියා ගත්, කරුණු කාරණා තේරුමක් බේරුමක් කළ හැකි බොහෝ විට තලත්තනි ගැමියෙක් විය.

නඩේ ගුරා සිරිපා වන්දනා සමය ඇරැඹීමට පෙර සිටම වන්දනා ගමනට සහභාගි වන වන්දනාකරුවන් එකතු පහදු කර ගැනීමට ගංගුලාන මුළුකාදියේ කරක් ගසයි. එසේ සැරසරන විට හා හා පුරා කියා නමෝවිත්තියෙන්ම

සිරිපා කරුණා කරන්නට එක් වන වන්දනාකරුවෙකුට හෙවත් 'කෝඩුකාර' ඇත්තකුට ගමනට පෙරාතුව සමන් දෙවියන්ගේ අඩවිය තුළ නැසිරිය යුතු අන්දම සහසුද්දයට කියා දෙයි. එය සිරිපා ගමනේදී කෝඩුකාරයාට ශක්තිමත් අත්වැලක් බවට පත්වන්නේ නිරායාසයෙනි.

ගමනට පෙර දින සන්ධ්‍යාව උපත ලබන්න, නඩේ ගුරා ඇතුළු වන්දනා ගමන්කරුවන් පිරිස ගංගුලානේ විහාරස්ථානයට ගොස් මහනාහිමිපාණන් බැහැ දැක ගමන පිළිබඳ කරුණු කාරණා විස්තර කියා උන්වහන්සේගෙන් ආශීර්වාද ලබා ගනිති. ඉක්බිති ආගමික වතාවත් ඉෂ්ට සිද්ධි කර දෙව් දේවතාවන්ට හා විශේෂයෙන් ගම්හාර දේවතාවන්ට බාරහාර වී පසු දිනට ඇරැඹෙන සිරිපා වන්දනාවට ශක්තිය හා දීර්ග ලබා දෙන ලෙස ඉල්ලා සිටිති.

පසු දින අරුණාලෝකය පුදිනවාරක් සමගම නියම කර ගත් ස්ථානයට රොක් වන වන්දනා නඩය මහත් නඩින් සාදු හද නංවා ගමනට මුල පුරති. සෑම වන්දනා ගමන්කරුවකුගේම උරහිසෙහි 'සැහැල්ලුවක්' වල්ලෙයි. එතුළ ගමනට ඇවැසීම මාර්ගෝපකරණ හා ආහාර පාන අසුරා ඇත. සැදැහැවත් වන්දනාකරුවෙකුගේ උරපත්තෙහි රැඳෙන 'සැහැල්ලුව' නමැති ගමන් මල්ල බෞද්ධ ගැමියාගේ අපිස් දිවි පැවැත්ම කියා පාන අපූර්වතම සංකේතයක් බඳුය.

මේ සැහැල්ලුවක කැවිලි පෙවිලි අතර අග්ගලා නම් වරදින්නේම නැත. පිරිසුදු කිතුල් පැණියෙන් පදම් වී ගම්මිරිස් සැර යහමින් මුසු වූ අග්ගලාවක් හා කහට වතුර හෝ බෙලිමල් වතුර කෝප්පයක් තොල ගෑමෙන් කදු නැගීමේදී දැනෙන විඩාව සෝදා හැරිය හැකිය. අධික ශීතල සමනය කර ගැනීමටත් කදු තරණය සඳහා අවශ්‍ය ශක්තිය නිපදවා ගැනීමටත් මේ අග්ගලා බෙහෙවින් පොහොසත්ය.

ගංගුලානේ කිසියම් ගෙයක අයෙකු සිරිපාදේ කරුණා කරනවා නම් එම ගෙයේ ගැමි මාතාව අග්ගලා පිළියෙල කිරීම සිදු කරන්නීය. වර්තමානයේ මෙන් ප්‍රවාහන පහසුකම් නොවූ අතීතයේ ගමන් ගමට කෙටි මං ඔස්සේ බර කරත්තවලින් ගමනේ මුල් කොටස නිමා කර, සිරිපා වන්දනය කළ ඉපැරැණි මතක සටහන් තවමත් පැරැ න්නන්ගේ මතක පොත්වල නොමැකෙන ලෙස පැළපදියම්ව පවතී.

1948 වර්ෂයේදී බර කරත්තවලින් වන්දනා නඩ රැගෙන සිරිපා කරුණා කළ ප්‍රසිද්ධ නඩේ ගුරෙකු ලෙස නම් දරා සිටින්නේ, ගාල්ල දිස්ත්‍රික්කයේ උඩුගම නැගෙනහිර වීසු 'දෙඩියගල මුත්තා' (ඩී. ජී. අප්පුහාමි) නම් අයෙකි. ඔහු ජීවිත වන්දනාවෙන් සදුනටම සමුගෙන ඇතත් මුත්තා කළ කී දෑ ගංගුලානේ ඇත්තන් අදටත් සිහිපත් කරන්නේ දෙඩියගල ගුරුන්නාන්සේ පිළිබඳ උපන් සෙනෙහෙබර සිතකිනි.

වන්දනා නඩය උඩුගම සිට පිටිගලටත්, පිටිගලින් භොරණටත් භොරණින් ඉංගිරියටත් රැගෙන ගොස් ගිලිමලේ රන්කොත් විහාරයද වන්දනාමාන කරවා රත් ගඟින් එගොඩ වී උඩුකුලාන හා සමන්තැන්න පසු කොට පලාබද්දලට පැමිණ සිරිපා කඳු ශිබරය තරණය කිරීම අරඹා තිබේ.

නඩය පලාබද්දල සිට පිය ඔසවද්දී ඔවුන්ගේ මුඛින් නැගෙන අබණ්ඩ "සාධු සාධු" නාදය වාතලය සිප ගනිමින් ගිගුම් දෙයි.

තුන් සරණය පොත අතේ දරා ගෙන සිය නඩයේ ඉදිරියෙන් ගමන් කරමින් එහි පදය උස් ස්වරයෙන් මුවට නගා ගන්නා දෙඩියගල මුත්තා වරින් වර "අපේ බුදුන්" යන්න උච්චාරණය කරනවාත් සමගම නඩයේ අනුගාමිකයෝ "අපි වදින්න" යැයි හඬ නඟති.

ඇළේ දොළේ වන තුරු වදුලේ අපූර්ව සෞන්දර්යාත්මක රිද්මය විඳ ගනිමින් කරන චාරිකාව නඩයේ බොහෝ දෙනෙකුට රසවත් අත්දැකීම් උකහා ගැනීමට මග හෙළි පෙහෙලි කිරීමක් බඳුය.

වෙහෙස විඳ සිරිපා වන්දනාමානස නිමවා ගංගුලානට නඩය සැපත් වන විට ගමේ ඇත්තෝ ඔවුන්ව පිළිගැනීමට කැවිලි පෙවිලි සාදා ගෙන කල් යල් බලමින් පසුවෙති. දොළොස් මහේ පහනට රැගෙන ගිය තෙල් වත් කොට, පහනින් රැගෙන එන තෙල් බදුන් පිළිගැනීමට පේ වී සිටින ඇත්තන්ට නඩයේ අය පිරිනමන්නේ ඉමහත් ළෙන්ගතුකමකිනි. මේ තෙල් ආලේප කිරීමෙන් බොහෝ ලෙඩ රෝග නිවාරණය වනු ඇතැයි යන්න ගැමියන්ගේ විශ්වාසය තුළ වදා නිදන්ව පැවතුණිග

සිරිපා වන්දනය දෙස සමාජ විද්‍යාත්මක ඇසකින් විමසන විට පෙනී යන්නේ, සිරිපා වන්දනා නඩය තුළ පවා වෙනමම උප සංස්කෘතියක් උපත ලබන බවකි.

## සිංහල සිනමාව...

41 වන පිටුවෙන් දර්ශණයේ පවා නික්මුවත් නොමැති බව පවසමින් එවකට අධ්‍යාපන ඇමතිව සිටි විජයානන්ද දහනායක මහතා විසින් දිනමිණ පුවත්පතට ලිපියක් ලියා ඇති බවත් ලේඛණවල සඳහන් වෙනවා.

රේඛාවේ ඇතුළත් වුණු ඔබට හොඳට මතක තියෙන අතිශය ජනප්‍රිය ගීයක් 'වෙසක් කැකුළු අතු අග ඉඳ නටන විලාසේ'. ගායනය ඉන්ද්‍රාණි විජේබණ්ඩාර. පද රචනය ගරු මරිසලින් ජයකොඩි පියතුමා. තනුව සුනිල් ශාන්ත. සංගීතය ඩී. එස් පෙරේරා.

**නවත් සිංහල ඔසිස්කෝප් එකක විස්තර සමග නැවත හමුවෙමු.**

## පික්වර් පිස්සා

සිංහල බයිස්කෝප්වල සොදුරු මතකයන් සහ මියුරු රසවත් ගීත ඔබට රසවිඳින්න පුළුවන් ටොරොන්ටෝ සිට විකාශනය වන 'සවන' අන්තර්ජාල ගුවන් විදුලියේ සිංහල සිනමා ගී චාරිකාව 'මධුරයාමේ' වැඩසටහන තුළින් සෙනසුරාදා උදේ 11 ටත් සඳුදා රාත්‍රී 7 ටත්. ඒ සඳහා sawana.ca වෙබ් අඩවියට පිවිසෙන්න.



# කිරිබත් කෑ හැටි

# කෙටි කතාව

## ■ ඉනෝකා සමරවික්‍රම

අතොරක් නැතිව හතර අතින් ඇසෙන රහිඤ්ඤා හඬ නිසා මැදියමත් ගතවී හෝරාවක් දෙකක් යනතුරුම අමරෙගේ ඇස හින්දු නොදුටුවේය. ඔහුට හින්දු යනවිට කිය වුවාදැයි ඔහුවත් නොදැනී. එහෙත් අලුත් අවුරුද්දේ පළමු හිරු එළිය දැකීමටත් පෙර ඔහු අවදි වූයේ බිරිඳ ශ්‍රීමතීගේ හුරුපුරුදු හඬෙනි.

ඇය උදෑසනට ඔහු අවදි කරවන්නේ සිහින් ස්වරයෙනි. එය රහසින් කොඳුරන්නා හා බඳු හඬකි. වසර දාහතක් තිස්සේ එකට ජීවත් වූ ඔහුට ඇගේ ඒ ස්වරය බොහෝ හුරුය. එහිසාම “අමරේ මේ...” යැයි කියන විටම කොතරම් තද හින්දුක සිටියද ඔහු අවදි වේ.

“කෙසෙල් කොළයක් කපාගෙන එනවද?”  
හිස් බඩ ලොකු වතුර විදුරුවක් හිස් කරමින් සිටි අමරෙට ශ්‍රීමතී පැවැසුවේ ආදරණීය හඬකි. ඒ හඬ වෙනදාටත් වඩා අද කරුණාබරිතය. අද අලුත් අවුරුද්දේ පළමුවැනිදාය. එකත් එකටම ඇය මේ වනවිට කිරිබතට කිරි මුසුකරනවා විය යුතුය. එහෙත් තවමත් කිරිත් ලුණුත් එකට මුසුවී බත ඉදෙන සුවඳක් හමන්නේ නැත. ඇගේ අතින් පිසෙන කිරිබත පුදුම සුවඳය. රසද එසේය. ශ්‍රීමතී අතින් පිසෙන කෑමට ලොල් වූ අමරෙට කඩ කෑම දිරවන්නේ නැත. ඒ සියල්ලටම වඩා ඔහු කවදත් එක සේ ප්‍රිය කරන්නේ ඇගේ අතින් පිසෙන කිරිබත් කෑමටය. ඒ කිරිබත කෑමට ඔහුට රැයක් දවලක් කියා වෙනසක් නැත.

හිස් විදුරුව ශ්‍රීමතී අතට දුන් අමරේ පිළිකන්නේ කෙහෙල් පඳුරු අසලට ගියේ පිහියද අතැතිවය. තවමත් හිරු එළිය වැටී නැත. ඔහු අඳුරට දෑස් හුරු කරගත්තේය. දෑස් ඔහුට කෙහෙල් අතු හොඳුනැටි පෙනෙයි. තවමත් රේඩියෝවේ උදෑසන පිරිත් හඬ ඇසේ. පිරිත් හඬ ඔස්සේ අමරේ වේලාව ගණනය කරන්නට වූයේය.

අමරේ කෙහෙල් අත්තක් පහත් කර ගැනීමට දැගළුවේය. ඇමිබුන් පඳුරේ නම් කෙසේවත් අත්තක් කැපිය නොහැකිය. උසට උස ගසේ අත්තක් කැපීමට නම් කෙක්කක්ද රැගෙන ආ යුතුය. වෙලාවේ හැටියට එය වැඩි වැඩකි. අමරේ ඊළඟට බැලුවේ කෝලිකුට්ටි පඳුරු දෙසය. ගස් නම් එතරම් උස නැත. යාන්තම් උඩ පැන ඔහු අත්තක් පහත් කර ගත්තේය. ආ කෙහෙල් දල්ලක බත් එතුවේ නම් බත රසය. එහෙත් කිරිබත් තුනී කිරීමට නම් අවශ්‍ය මදක් මේරු කෙසෙල් කොළය. කිරි ලුණු පදමට යොදා උයාගත් කිරිබත කෙසෙල් කොළයේ වඩන විට එහි නැගෙන සුවඳ අමරෙට නම් කටට කෙළ උණන තරම්ය. ඔහු කෙසෙල් අත්තද ගෙන අඬියට දෙකට මුළුතැන් ගෙට ආවේය. ඒ වන විටත් ශ්‍රීමතී කිරිබත පිස හමාරය.

“මං හිතුවා කෙහෙල් පැළ හිටවල වැවෙනතුරු බලන් ඉන්නවා කියලා.”

ශ්‍රීමතී පවසන්නේ හිනැහෙමිනි. ඇය වැඩ කරන්නේ නව ප්‍රබෝධයක් ලද්දා සේය. හරියට කසාද බැඳුණු අලුත වගේ. අමරෙට මොහොතකට අතීතය සිහිවීය.

“ගස් උසයි. අතු කපන්න අමාරුයි.”

අමරේ මේසය අසල පුටුවේ වාඩි වූයේය. කොහේදෝ සිට පැමිණි බළලා අමරෙගේ කකුල් අතර වෙළෙන්නට වූයේය.

“ඒත් බළලා යන්න. උදේ පාන්දරම ආවා ඇගේ ඇලෙන්න.” අමරේ බළලාගේ පස්සට සිහින් පහරක් ගැසුවේය.

“ඔන්න ඉතිං සතාව එළවන්න ගන්නා. ඔහෙ ඉන්න දෙන්න අහිංසක සතාට.... මෙහෙ එන්න

ඤාච්චෝ.... මි....මි.....”  
ශ්‍රීමතී කවදත් බළලුන්ට බල්ලුන්ට කාරුණිකය. එහිසාම උන්ට හිරිහැර කරනවාට අකමැතිය.

“මට නම් පේන්න බැහැ.”

අමරේ හේ කෝප්පය බොන අතරේ අකමැත්ත ප්‍රකාශ කළේය.

“ඔයා අකමැති වුණාට පොඩ්ඩි ඔය සතාට ආදරෙයි. ගෙදර එන්නේ උග නොයාගෙන.”

“අම්මගෙ දුවනේ.”

“ඒක නෙමෙයි හවසට පන්සල් යනවද?” ශ්‍රීමතී ඊළඟ ප්‍රශ්නය යොමු කළේ අමරේ ළඟටම ඇවිත්ය. ඇයට ‘බැහැ’ යැයි කියන්නට ඔහුට බැරිය. අද අවුරුද්දේ පළමුවැනිදාය.

“යමු” අමරේ මොහොතකට පසුව කීවේය.

“මම දැරුවන්ටත් කියන්නම්....”

ශ්‍රීමතී දැන් පෙරටත් වඩා කඩිසරය. උදෑසන සිට ගෙදර සුමේ කරන ශ්‍රීමතීට මෙවැනි පුංචි දේවල් වුවත් සතුටු වන්නට හොඳටම ප්‍රමාණවත් බව අමරේ අත්දැකීමෙන් දැනී. එහිසාම ඔහු ඇයගේ හිත රිදවීමට අකමැතිය.

ශ්‍රීමතී කිරිබත තුනීකර හමාරය. ලුණු මිරිසද සාදා හමාරය. එහෙත් ලුණුමිරිසේ තවමත් සුවඳක් නැත. එකත් එකටම තාම ලුණු මිරිසට දෙහි දැමුවේ නැතුවා වන්නට ඇත. කිරිබතට අමතරව බතත් වෑංජන දෙකකුත් මාළුවත් උයා හමාරය. ශ්‍රීමතී ඊයේ රෑ හිඳියලා නෑ වගේ. අමරේ තනිවම සිතුවේය.

“සුබ නව වසරක් තාත්තේ” පොඩ්ඩි වැනි වැනි පැමිණි අමරෙගේ ඔබොක්කුවේ වාඩි වූයේය.

“හෙට අහිද්දා දිග දෙන වයස. තවම පොඩ්ඩි කියලා හිතේ.” ශ්‍රීමතී එසේ කියන්නේ තරහින් නොවන බව පොඩ්ඩිටත් වඩා හොඳට අමරේ දැනී.

“ඉතිං මං පොඩ්ඩිනේ.”

“කෝ පුතේ අයිසා?”

“අයිසා පන්ති යන්න ලෑස්ති වෙනවා. තාත්තා කන්නෝරු යන්නද්ද?”

“යනවා යනවා... අප්පේ අද පළමුවෙනිදනේ...”

අමරේ ඉක්මනින්ම සුදානම් වීමට සිතුවේය. අමරෙට හුරුබුහුරි දියණිය ගැන ආඩම්බරයක් ඇති වූයේය. ඇය දැන් වෙනදාටත් වඩා ලස්සනය. පුතුද දැන් තමාට වඩා උසය. ඔහු දෙදරුවන් ගැන සිතමින් ප්‍රීඳු ළඟට ගියේය. ඇග සෝදාගත් අමරේ කුස්සිය පැත්තෙන්ම ගෙට ගොඩ වූයේය. දැන් නම් කිරිබත් සුවඳ හමයි. ඔහුට ඉබේටම බඩගින්නක් දැනුණේය. අමරෙට මේසය දෙස බැලුණේ ඉබේටමය.

“අප්පා මේ මොකද?” අමරෙට සිතුවේ පැන්න ගමන්ම බළලාට පහරදී එළවන්නටය. එහෙත් කෑකෝ ගසන්නට ගියොත් සියල්ල උඩී යටිකුරු වනු ඇත. හිතේ හැටියට කිරිබත් කන බළලා දුටු අමරෙගේ තරහව තව තවත් වැඩි වූයේය.

“අද පළමුවෙනිදා” අමරෙට ඒ සැනින්ම සිතුවේය.

“මුංට කොච්චර කිව්වත් මේ සත්තු ගෙට ගන්න එපා කියලා කෝ අහනවා යැ... දැන් ඉතිං කාපල්ලකෝ” එසේ සිතන අතරේම අමරේ බළලා පන්නා දැමුවේය.

“මේ උන්දැ කොහේ ගිහිල්ලද දන්නෑ?”

“ශ්‍රීමා.....” අමරේ හේ පිළිකන්නට අඬගැසුවේය.

“එනවා එනවා..... මං මේ නාරං කඩනවා. දෙහි මාර ගණන්නේ.”

අමරා කුස්සියට ආවේ හීන් නාරං අහුරක්ද සමඟය. හීන් නාරං දැමූ විට ලුණු මිරිස තවත් රසය. එහෙත් දැන් ඉතිං කා හමාරය. අමරේ පසු වූයේ දෙහිඬියාවෙහි. ශ්‍රීමතීට මේ කිසිවක් කීමෙන් පලක් නැත. පන්නා දැමූ බළලා යළිත් මුළුතැන්ගෙට

පැමිණා පුරු පුරු ගාන්නට පටන්ගෙන ඇත. ශ්‍රීමතී ඕනෑ දෙයක් කර ගන්නාවේ කියා සිතා අමරේ කාමරයට වැදුණේය.

එහෙත් ඔහුට බළලා හෝ කිරිබත අමතක කර දමන්නට බැරිය. අමරේ ශ්‍රීමතී පිළියෙල කර තිබූ අලුත් ඇඳුම් ඇන්දේද බළලා ගැන උපන් තරහවද සමඟය. බළලා කිරිබත කෑ බව කීවේ නම් ශ්‍රීමතී එක් අතකට එය පිළිනොගනු ඇත. අනෙක් අතට ඇය එය පිළිගන්නේ නම් අලුතෙන් කිරිබත් පිසිනු ඇත. එය එක් අතකින් අපරාධයකි.

“ඔන්න ඔහේ හිතඬව ඉන්නවා.”

අමරේ කෑම මේසයට ආවේ එසේ සිතමිනි. අනුකොන් කපා දමා රටාවකට කැපු කිරිබත් දිසියක හැඩට අසුරා ඇත. සැරට සැර ලුණු මිරිස් ටිකක් සමඟ කිරිබත් කෑල්ලක් කෑමේ නොතින් ආශාවෙන් පෙළන අමරේ ඒ සිතුවිල්ල යටපත් කර ගත්තේ බළලා මතක් කර ගැනීමෙනි.

“අපි තාත්තා එනකම් හිටියේ.”

පුතාත් දුවත් හිස් පිඟන් ඉදිරියේ බලා හිඳී. නව වසරේ කෑම මේසය සැරසාරය. ශ්‍රීමතී කොයි මොහොතේ මේවා හදන්නට ඇත්දැයි අමරේ තනිවම සිතුවේය.

“ඔන්න පිඟාන මෙහාට කරන්න.”

ශ්‍රීමතී පළමු කිරිබත් කෑල්ල තම පිඟානට බෙදන්නට සැරසුන අයුරු දුටු අමරෙට තරහවක් උපන්නේය.

“එපා මං බත් කන්නම්.” ඔහු සැර වූයේය.

“ඔයා කිරිබත් වලට ආසනේ?” ශ්‍රීමතී සෙමින් කීවාය.

“නෑ මං බත් කන්නම්.”

අමරේ බත් හැන්දක් දෙකක් බෙදා ගත්තේය. දුවත් පුතාත් කිරිබත් බෙදා ගන්නා දෙස අමරේ බලා සිටියේ දුකිනි.

“මෙන්න..... හරි නම් ඔයයි අපිට මෙහෙම කවන්න ඕන.”

කිරිබත් කෑල්ලක ලුණුමිරිස් ටිකක්ද තබාගෙන ශ්‍රීමතී එය අමරෙගේ මුවට ළං කළාය.

“මට එපා... එපා කිව්වම එපා.” ශ්‍රීමතී අමරේ දෙස බැලුවේ තිගැස්සිය. ඇය ඔහු ළඟින් අඬියක් පස්සට වූවා සේය. තම හඬ සැර වැඩි වූවා යැයි අමරෙට සිතෙන විට සියල්ල සිදුවී හමාරය.

“මට හෙමිබිරිස්සාව” අමරේ හෙමිහිට පැවැසුවේය.

“ඒකාර.... මීට කලින් හෙමිබිරිස්සාව තියෙද්දී කාලා හෑනේ. හපුරුකම අද පළවෙනිදා උදේ පාන්දර මං කොච්චර සතුටෙන්ද මේ හැමදේම කළේ.” ශ්‍රීමතී පවසන්නේ සෙමෙනි.

එහෙත් ඇගේ දෑසින් ටොක්.... ටොක් ගා මේසයේ ඉට්ටේද මතට කඳළු වැටෙයි. මොහොතකට පසු ශ්‍රීමතී වාඩි වී හුන් පුටුවද පස්සට ඇද දමා හැගිට ගියාය. අමරෙට අනමින් සිටි බත් පිඩ මුවට දමා ගැනීමද එපා වූයේය. දුවත් පුතාත් කෑම මේසයෙන් යන්නට ගොසින්න. එකත් එකටම ශ්‍රීමතී ඇඳේ මුනින්තලා වී හඬනවා ඇත. අමරෙට ඒ දසුන මැවී පෙනුණේය. කෑම මේසය අසල දැවටෙමින් හුන් බළලාද පෙනෙන්නට නැත. අමරෙට මහා පාළුවක් තනිකමක් දැනෙන්නට වූයේය.

දැන් ඉතිං කුමක් කිවත් පළක් නැතැයි අමරෙට සිතුවේය.

“මගෙ වැරද්ද”

ඔහු තමන්ටම කියා ගත්තේය. කෑම මේසය මත ඇති කිරිබත් පිඟාන තමාට සමවිචලයට මෙන් සිහාසෙන අයුරු අමරෙට දැනුණේය.



# විධායක ජනාධිපති

# වසර 40 ක භාවිතය

## පසුගිය කලාපයේ පළ වූ ලිපියට පිළිතුරක්

■ ජයරත්න ගුණමුණි  
ලේකම් - එතෙර අපි සංවිධානය - කැනඩා ශාඛාව

ඉහත ශීර්ෂය සහිතව නොවැරදිව 'දසන' පුවත්පතට මවිසින් ලියූ ලිපියට පිළිතුරු ලිපියක් පසුගිය ජනවාරි මාසයේදී විජිත මුලත්සිංහල මහතා විසින් සපයා තිබුණි. ඒ පිළිබඳව මාගේ කතානාදනව පිරි නමමි.

මවිසින් ලියූ ලිපිය ඒකපාර්ශ්වික කරුණු දැක්වීමක් ලෙස ඔහු සඳහන් කරයි.

රටට හිතකර භාවිතයන් කිහිපයක් සිදුවී ඇතත් (ජනාධිපති හා පාර්ලිමේන්තු බලය දෙපිලක ඇති විටදී) ආසන්නයෙන්ම විධායක බලතල භාවිත වී ඇත්තේ හා විය හිමිමාණය කරන්නේම (යැංකි ඩිකී - ජේ.ආර් විසින්) ජනතාවගේ හෝ රටේ සුභසිද්ධිය සලකා නොව රට විදේශ බලවේගයන්ට කොල්ලකෑමට හැකි වන සේ විවෘත කොට විහිදී හැරී වන ජනතා විරෝධයන් හෝ ජනතා හිඟයේජිත (පාර්ලිමේන්තු ආදී) විරෝධයන් තමන්ට අවශ්‍ය ආකාරයට පාලනය කර ගැනීම සඳහාය. එම නිසා ඒකාධිපතියකු බිහි කරන විධායක ජනාධිපති ක්‍රමය කිසිසේත් සමබරව විශ්ලේෂණය කළ නොහැක.

විධායක ජනාධිපති ක්‍රමය පිළිබඳව සමස්ත සලකා බැලීමේදී දැක්වීමට ඇත්තේ ජනාධිපති කැබිනට්ටුවේ නායකයා වන අතරම ඔහුට අවනත අගමැති හා කැබිනට්ටුවක් සහිත පාර්ලිමේන්තු මන්ත්‍රී කණ්ඩායමකුත් හිරිමාණය කර ගැනීමට විධායක බලතල භාවිත කිරීමට ඇති හැකියාවයි. එම හැකියාව නිසා ඔහු අත්තනෝමතිකයකු ලෙස හෝ ඒකාධිපතියකු ලෙස ක්‍රියා කරයි. කැබිනට් නායකයා වුවද කැබිනට්ටුවට වග නොකියයි. උසාවියට කැඳවිය නොහැක. කළ හැකි එකම දෙය දෝෂානියෝගයක් ගෙන ඒමයි. වියට මග අනුරා පාර්ලිමේන්තුව කල් තැබීමට ඔහුට හැකිය. (ජනාධිපති ප්‍රේමදාස වය කළේය) ඉන්දු-ලංකා ගිවිසුම අත්සන් කළේ හා LITE යට ආයුධ, මුදල් ලබා දුන්නේ කිසිවකුගෙන් විමසා නොවේ.

ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදය උපන්නේ ශ්‍රීසියේය. සියලු ජනයා එකතු වී සාකච්ඡා කොට සම්මුතියකට පැමිණා තීරණ ගැනීම එහිදී සිදුවිය. වය එතෙක් ලොව පැවති රාජාණ්ඩු ක්‍රමයට වඩා දියුණු පාලන ක්‍රමයක් බව සමාජ විද්‍යාඥයෝ පිළිගනිති. ශ්‍රීසියේ democracy බිහිවීමට ගත වර්ෂ ගණනාවකට පෙර ලිච්ප් වි රාජධානියේ මෙවැනි පාලන ක්‍රමයක් තිබූ බවත් ලිච්ප්විගේ දියුණුවට වය හේතු වූ බවත් බොද්ධ සාහිත්‍යයේ සඳහන් වේ. මෙම සමාජ ක්‍රමය දියුණු සමාජ ක්‍රමයක් බව මුලත්සිංහල මහතාද පිළිගනී යයි මම සිතමි. සතුන්ගේ හෝ ගෝත්‍ර සමාජයේ තීරණය නායකයා සතුය. සෙස්සෝ අනුගාමිකයෝය. එහිදී නායකයා ගනු ලබන තීරණයේ වරද හිවරද භාවය දකින්නේ සිදුවීමෙන් පසුවය. වය හරියැමට හෝ වැරදීමට පවතින සම්භාවිතාව සියයට 50 කි.

ඒකාධිපති වාදයට ආසන්න අසීමිත බලයක් සහිත එක් පුද්ගලයකු බිහි වීම ප්‍රජාවක් එකතු වී සාකච්ඡා කොට ගන්නා තීරණයකට වඩා හිවරදි නොවේ. වයට හේතුව එක් පුද්ගලයකු නොදකින පැත්තක් තව පුද්ගලයකුගේ බුද්ධියට හසු වීමයි. මා කලින් ලිපියේ සඳහන් කළ ආකාරයට 'ගැහැනියක පිරිමියකු කිරීමට පමණක් බැර' එක් පුද්ගලයකු බිහිවීම හිවරදි හෝ උචිත යැයි සිතන්නේ ස්ව කැමැත්තෙන් කොඳු ඇට පෙළ හා මොළය තමන් 'අදහන' දේශපාලන පක්ෂයේ නායකයාට පූජා කොට ඇති වන්දිතවටයින් හෝ මානසික වහලුන් පමණි. අවස්ථාවාදීන් මීට වෙනස්ය. ඔවුන් සත්‍යය නොදිනී දකී. තම අවශ්‍යතාවට වාසියට අසත්‍යය වපුරයි.

විගනකාධිපති තෙරපීම, උඩුගම්පොළ හිදුනස් කිරීම, විරුද්ධ පාක්ෂිකයින්ට පහර දීමට අවකාශ සැලසීම ආදිය තබා සිරිමාවෝ බණ්ඩාරනායක මැතිනියගේ ප්‍රජා අයිතිය අහෝසි කිරීම හෝ සිදු කෙරුණේ ජනාධිපති බලතල සෘජුව භාවිත කිරීමක් නොවේ. ඒවා සිදුවූයේ පාර්ලිමේන්තුවේ 2/3 බලයෙනි. ශිරානි බණ්ඩාරනායක ගෙදර යැවුණේද ඒ ආකාරයටමය.

හදිසි හිතිය පැනවීම, පළාත් ඒකාබද්ධ කිරීම, දේශපාලන පක්ෂ තහනම හෝ පාර්ලිමේන්තුව කල් තැබීම ආදිය සඳහා භාවිත වන්නේ ව්‍යවස්ථාවේ කුමන බලතලයද යන්න දැන ගැනීමට ව්‍යවස්ථාවේ විධායක ජනාධිපති බලතල සහිත කොටස අධ්‍යයනය කරන මෙන් විජිත මහතාගෙන් කාරුණිකව ඉල්ලා සිටීමි. ඒවා සිදුකරන්නේ ජනාධිපති ලේකම් කාර්යාලය මගින් ජනාධිපතිගේ අත්සන සහිතව තිබුත් කරන ගැසට් නිවේදනයකින් යන්න පමණක් බව මම දනිමි.

විජිත මහතා සඳහන් කළ ආකාරයටම විධායක බලතල ජනාධිපති අත පමණක් නොව කැබිනට් (අගමැති ප්‍රමුඛ) මණ්ඩලයටද අයිතිය. ඉන්දියාවේ හෝ කැනඩාවේ නම් සියලු විධායක බලතලය. හිට්ලර් හෝ චින්ස්ටන් විර්විල් දෙවන ලෝක යුද්ධයේදී සාර්ථක වූයේ විධායක ජනාධිපතිවරු ලෙස නොවේ. කැරැල්ලක් මර්ධනය කිරීමට හෝ රටක සංවර්ධනයට විධායක ජනාධිපති කෙනෙකු ඉක්මන් හෝ තනි තීරණ ගැනීමට අවශ්‍ය නොවේ. ගත යුත්තේ ඉක්මන් හා සාමූහික නිවැරදි තීරණයකි. ඉන්දියාවේ ප්‍රාන්ත කිහිපයකම තිබූ බෙදුම්වාදී අරගල සාර්ථකව මැඩ පැවැත්වූ බව ලොවම දනී. ශ්‍රී ලංකාවට ඉතා ආසන්න මයිසෝරයේ බෙදුම්වාදී අරගලය සදහටම නිමා කොට තම්බුනාඩුව ලෙස නමද වෙනස් කළේ විධායක ජනාධිපති කෙනෙකු නොවේ. ශ්‍රී ලංකාවේ පැවති බෙදුම්වාදී යුද්ධය අවසන් කිරීම සඳහා මුළු රටම මහින්දට සහාය දුනි. ඔහුගේ දේශපාලන පෞරුෂය හා ගෝධාතයගේ ඒත්තු ගැන්වීමත් ඉන්දියාව, චීනය හා රුසියාවේ සහාය ලබා ගැනීමට මහින්ද රාජපක්ෂ මහතාට තිබූ හැකියාවත් යුද්ධය සාර්ථකව නිම කිරීමට හේතු වූ බව මගේ පිළිගැනීමයි. නොවිසේ නම් මහින්ද මහතා අත පැවති අසීමිත බලතල හෝ විශේෂ බලයක ප්‍රාතිභාවයක් නම් නොවේ. මහින්දට පෙර විධායක ජනාධිපතිවරු සිව් දෙනෙක් අවුරුදු 25 ක් යුද්ධ කළෝය. විධායක බලතලවලින් සෙතක් නොවුණි. ජේ.ආර්. ජනාධිපතිවරයා බ්‍රිගේඩියර් විරතුංග 1985 දී යාපනයට යැවීමේ ප්‍රශ්නය සහිත දෙකකින් විසඳීමටය. නමුත් සිදුවූයේ ප්‍රශ්නය දෙගුණ තෙගුණ වීමයි.

විධායකයේම කොටස් දෙකක් වූ අගමැති හා ජනාධිපති ජන්ද දෙකකින් පත් වේ. එකම ජන්දයෙන් පත් වුවද බල කේන්ද්‍ර දෙකක් නිසා ගැටුම් ඇතිවිය හැකිය. චන්ද්‍රිකා - රනිල්, මෙහි - රනිල් ගැටුම් පමණක් නොව, ප්‍රේමදාස - ලලිත්, ගාමිණී ගැටුම්ද රටට දේශපාලන අස්ථාවර භාවයක් උදා කළ ආකාර අපි අත්විඳ ඇත්තෙමු. පසුගිය මෙහි - රනිල් ගැටුමෙන් කොටස් වෙළඳපොළේ පාඩුව පමණක් රුපියල් බිලියන 45 ක් යැයි වාර්තා විය. ජේ.ආර් හා ප්‍රේමදාස යුගයන්වල සිදුවූ දෑ විධායක ජනාධිපති ක්‍රමය අහෝසි කිරීමේ කතිකාවතක් ආරම්භ කළ බව විජිත මහතා පිළිගනියි. චන්ද්‍රිකා මැතිනිය බලය ඉල්ලූයේ වසරකින් වය අහෝසි කරන බවට ලිඛිත පොරොන්දුවක්ද ලබා දෙමිනි. මහින්ද චන්තනය ඉදිරි දැක්ම(2) -2210 ප්‍රකාශනයේ මෙසේ දැක්වෙයි.

'අතීතයේ විධායක ජනාධිපති ධුරය යොදා ගන්නා ලද්දේ මැතිවරණ කල් දැමීමට, මැතිවරණවලින් පත් වූ ආණ්ඩු පෙරලා දැමීමට, අධිකරණයට බාධා කිරීමට, දේශපාලන පක්ෂ තහනම් කිරීමට, උද්ඝෝෂණ මර්ධනය කොට ඝාතන සංස්කෘතියකට රට ගෙන යාමට, රාජ්‍ය

ආයතන කුණු කොල්ලයට විකුණා දැමීමට, අපරාධකරුවන් රැකීමට හා ජාවාරම් කරුවන්ට සහන ලබාදීමටය. රට පාලා දෙන ගිවිසුම් ඇති කර ගත්තේද විධායක ජනාධිපති ධුරය යොදා ගෙනය.'

මෙහිදී විධායක ජනාධිපති ක්‍රමය පාර්ලිමේන්තුවට වග කියන ධුරයක් බවට පත් කරන බව මහින්ද චන්තනය පවසයි.

මහින්ද රාජපක්ෂ මෙසේ පැවසුවද මහින්දට 'ඉක්මන් හා නිවැරදි' තීරණ ගැනීමට විධායක බලතල හේතු වූ බව විජිත මහතා සඳහන් කරයි. විධායක බලතල මහින්දගේ මොළයේ පරිපථ වෙනස් කොට ඒ ආකාරයට සිඝ්‍ර බුද්ධි වර්ධනයක් ඇති කළේ කෙසේදැයි අපි නොදනිමු. 'මහින්ද භොරකම් කරන අතරතුර වේගවත් සංවර්ධනයක්' කළ බව එම ලිපියේ එක් තැනක සඳහන්ය. මෙයින් ගම්‍ය වන්නේ භොරකම් කිරීම ප්‍රමුඛ කාර්යය වන අතර සංවර්ධනය අතුරු කාර්යය බවයි. වය තතු දත් සියල්ලෝම ඔබ මෙන්ම වටහා ගෙන ඇතැයි සිතමි. වයට සාක්ෂි දෙකක් මා සතුව ඇත. ආසියානු සංවර්ධන බැංකු වාර්තාවලට අනුව ශ්‍රී ලංකාවේ ව්‍යාපෘති සඳහා ලබාදෙන ණයවල ඵලදායීතාවය 10-20% අතර පවතී. එනම් 80-90% ක නාස්තියකි. නවීන් දිසානායක ඇමතිවරයා පසුගිය ජනාධිපතිවරණයට පෙර පැවසුවේ එක් මහා මාර්ගයක් ඉදිකිරීම සඳහා එක් කිලෝමීටරයක් බොලර් මිලියන 2 කට ඉල්ලූ MAGA ටෙන්ඩරයට වය ලබා නොදී එන සමාගමකට බොලර් මිලියන 16 කට දුන් බවයි. එසේ බලන විට වේගවත් සංවර්ධනය සිදුවූයේ රාජපක්ෂලා සහ වටේ සිටින සහවරයින්ගේ පමණක් බව පැහැදිලිය.

මහතාණනි, රටක සංවර්ධනයේ මිනුම් දඩු මොනවාදැයි ප්‍රථමයෙන් අධ්‍යයනය කරන්න. ඉන්පසුව 2010-2015 කාලය තුළ අඩුම තරමින් මහ බැංකු වාර්තා ටික වත් විශ්ලේෂණය කරන්න. හැතීනම් ආසියානු සංවර්ධන හෝ ලෝක බැංකු වාර්තා සසඳන්න. සංවර්ධනයේ තරම විවිධ ඔබට වැටහේවි. එක් සාධකයක් පමණක් ඉදිරිපත් කරමි. 1977 සිට 2010 දක්වා විදේශ ණය ප්‍රමාණය 2010-2017 කාලය තුළදී දෙගුණ වී ඇත. 2015 මහ බැංකු වාර්තාවට අනුව ණය හා පොලී වාර්තා ගෙවීම් සඳහා දළ ජාතික නිෂ්පාදනය මෙන් දෙගුණයක් අවශ්‍ය වී ඇත. (මහ බැංකු වාර්තාව අවශ්‍ය නම් සැපයිය හැකිය.) එනයෙන් ගත් ණය භාවිත කොට තැනු හම්බන්තොට වරාය විකුණු මුදල හා ගොඩ ගැනීමට ගිය වියදම සසඳා බලන්න. විවිධ නාස්තිය හෝ ගසා කෑම ප්‍රමාණාත්මකව අවබෝධ කොට ගත හැකිය. මත්තල ගුවන් තොටුපොළේ ආදායම කොපමණදැයි වරෙක ගුවන් සේවා අමාත්‍යවරයාගෙන් විමසූ කල වය රුපියල් 30,000 ක් බව පැවසූ ආකාරය මගේ මතකයේ ඇත. ත්‍රිරෝද රථයකින් ඊට වඩා උපයාගත හැකි බව ඔබ දනී. වේගවත් සංවර්ධනයේ අරුමය වියයි. නමුත් අතළොස්සක් පමණක් වේගවත්ව සංවර්ධනය වී ඇත.

එක් එක් කාලවලදී විධායක ජනාධිපතිගේ භාවිතයන් රටට හිතකර වූ බව මමද පිළිගනිමි. අන්තර්වාර පාලනයක් ප්‍රකාශනයට දීම වැළැක්වීමට හැකි වූයේ රනිල් වික්‍රමසිංහ රජය වසර දෙකකදී විසුරුවා හැරීමෙන් බව මමද පිළිගනිමි. සුනාමි සහන මණ්ඩලයේ සිදුවීමට ගියේ වයට විරුද්ධ දෙයකි. ජේ.ආර්. උතුර-නැගෙනහිර එක් කළේ ගැසට් නිවේදනයකිනි. මහින්ද ගැසට් වාර්ෂිකව අලුත් කළේය.

රනිල් මෙහිපාල සිරිසේනට වඩා හොඳ මිනිසෙක් නොවේ යයි උදාහරණ සහිතව ඔබ දක්වා ඇත. 'පිස්සු ගමරාල' ට වඩා 'දුෂ්ට රනිල්' දිගුකාලීනව නොව කෙටි කාලීනවද ඉතා අහිතකර බව මමද පිළිගනිමි. මහින්ද කළේ භොරකම්ය. රනිල් 48 වන පිටුව බලන්න

# මිනිස් වර්තයේ සංවේදී ලක්ෂණ

## ■ ආචාරය රංජිත් ඇල්. අබේවික්‍රම

මිනිස් වර්තය සංවේදී හා අසංවේදී වශයෙන් දෙආකාරයකි. එකම මිනිස් වර්ත ස්වභාවය මෙසේ දෙආකාරයකට විභිදවන්නේ කෙසේද? මෙය තවදුරටත් විග්‍රහ කළහොත් දඩබ්බර හා විනයෙන් යුක්ත යනුවෙන් අපට දැකිය හැකිය. විශ්ලේෂණය කළ හැකිය.

මේ සංවේදී ස්වරූපය කතාබහෙන්, හැසිරීම් රටාවෙන්, ගමන් විලාසයෙන්, මුහුණෙන් ප්‍රතිගමන වේ. සංවේදී තත්ත්වයන්, ස්වරූපයන් ජනිත වන්නේ කෙසේද? යමෙකුට මෙය උපතින්ම ඇතිවිය හැකිය. එහෙත් බොහෝ විට එය සිදුවන්නේ චිත්ත වේගසික ධර්මතාවල වැඩි දියුණුතාව මතය.

අපේ ජීවිතයේදී විවිධ වර්ත අපට හමුවන්නට ලැබේ. ගෙදර දොර ස්වාමියා භාර්යාව අතර අසංවේදී තත්ත්වයක් ඇතිවන්නට පුළුවන. බිරිය ස්වාමියාට අභියෝග (Challenge) කරන්නට පුළුවන. මෙතැන අභියෝගය මතුවන්නේ සංවේදී හොඳු වර්තයක ගති ලක්ෂණ හේතුකොට ගෙනය.

බිරියගේ මේ අභියෝගයට ස්වාමියාද අභියෝග කරන්නට ගියහොත් එතැන ඇතිවන්නේ ගැටුමකි. Challenge in-to Challenge - Conflict අභියෝගයට අභියෝග කිරීමෙන් ජනිත වන්නේ ගැටුමකි. එහි අවසානය කොතනින් කෙළවර වේදැයි කාට නම් කිව හැකිද? මේ මතයි සංවේදී දිවිය වඩාත් ප්‍රචාර්ථවත් තලයකට ඇදගෙන යන්නේ.

### මහා පාඩම් පොතක්

සංවේදී මනසකින් උපයුක්ත පුද්ගලයා හිතරම් තැන්පත්ය. සත්යයන් සිතුවිලිවලින් උපයුක්ත වී, සමලංකෘත වී සමාජයේ සෙස්සන්ට පරමාදර්ශී ලෙස ජීවත් වීමට වගබලා ගනී. එමෙන්ම සංවේදී පුද්ගලයා සමාජයට මහා පාඩම් පොතකි.

බොහෝ දෙනෙකුට උපතින් නොලබන මේ සංවේදීතාව ලබාගන්නට පොත-පත කියවීම, ගුරු ඇසුර, භාවනාවේ යෙදීම, සමාධිය වැඩීම යන කරුණු පදනම් කරගෙන ජනිත වේ.

නිවෙසක දොර වැසීම ඉතා සංයමයෙන් කළයුත්තකි. මෙය ශබ්ද නගා වසන්නට ගියොත් පුද්ගලයා කෙරෙහි සංවේදී බවක් ජනිත නොවේ. දොර සෙමින් වසන්නට කියා බිරිය නම් ස්වාමියාට, ස්වාමියා නම් බිරියට පවසන විට එය කවුරු හෝ පුත පුතා කරන්නේ ජීවිතයේ නැත්නම් ආත්මයේ සංවේදී බවක් දක්නට නොලැබෙන හෙයිනි. එක්කෝ මෙතැන අභියෝගයට අභියෝගයක් මතු වේ.

නිවෙසේ කිසියම් දොරක් ශබ්ද නගා වසන්නේ නම් එය නිවෙසටද අසුබ ලක්ෂණයකි. නිවෙසේ සිරිකත හෙවත් ශ්‍රියා කාන්තාව හිතර වෙසෙන්නේ යැයි කියනු ලැබේ. නිවෙසේ යහපැවැත්මක් නැත්නම් අඹු-සැමි දෙදෙනා අතර සහසම්බන්ධයක් නැත්නම් එතැන සිරිකත නැති වී එම නිවෙසින් පලායන්නේ යැයිද කියනු ලැබේ.

### වෛරය හා ක්‍රෝධය

තමන් කෙබඳු ගණයට ගැනෙන පුද්ගලයෙක්ද යන්න නිර්ණය කරන්නට එම තැනැත්තා වෙසෙන නිවෙසට පැමිණෙන්න යනුවෙන් කියුමක් තිබේ. පුද්ගලයා වෛරය, ක්‍රෝධය මත දිවී ගෙවන්නේ නම් එතැන සංවේදී ලක්ෂණ මතු නොවේ.

සංවේදී පුද්ගලයෙක් අසංවේදී තලයට නිරායාසයෙන්ම ඇදගෙන යන්නේ පරිසරයේ වරද නිසාය. මෙහිදී වැඩි

ාස් ගෘහයේ ගෘහණියගේ අසංවේදී ගති ලක්ෂණ හේතුවෙන් සංවේදී ස්වාමියා අසංවේදී තත්ත්වයට පත්වන්නට පුළුවන.

එපමණක් නොව කාර්යාලයේදී සේවය කරන විට අසංවේදී පුද්ගලයන් නිසා සංවේදී අය එම තත්ත්වයට වැටෙන්නටද පුළුවන. මෙය ස්වභාවික වශයෙන් සිදුවන්නක් බැවින් මෙය පාලනය කර ගැනීමට මිනිසා උත්සුක විය යුතුය.

අද අපට සමාජයේ දක්නට ලැබෙන, අත්දැකීම් ආශ්‍රයෙන් උදේ-හවා පන්සිල් ගන්නා, බණට සවන්දෙන, හිතරම් බණ පොත් පරිශීලනය කරන, පන්සල් යන, අන් අයට ධර්මයේ යථාර්ථය කියාදෙන බොහෝ අය කෙරෙහි මේ සංවේදීතාව දක්නට නොලැබේ. මෙතනින් මතුවන්නේ වංචනික ධර්මතාවයි. එසේ නැතිනම් මායාවයි. (Fantasy)

එහෙත් යටකී එකම කරුණක්වත් ප්‍රශ්න නොකරන සමහර අයට සංවේදී ලක්ෂණ පහළ වී ඇත. ඔවුන්ගේ කතාබහේදී, හැසිරීම් රටාවේදී, අනුගමනය කරන ක්‍රියාවන්හිදී මනා සංයමයෙන් යුක්තව කටයුතු කරන බව පෙනේ. මනෝවිද්‍යාඥයන් මේ ස්වරූපය, ගතිලක්ෂණ නිර්ණය කරන්නේ කුමනාකාරයෙන්ද?

'සංවේදී ස්වරූපය' කිසියම් පුද්ගලයකු මගින් 'මිනුම් දණ්ඩයි'. විශේෂයෙන් සංවේදී ස්වරූපය විදහාපාන කැඩපත වන්නේ මුහුණයි. පුද්ගලයාගේ සිතහව, හිතනමානිත්වය, ප්‍රසන්නතාව ආදිය කියාපාන්නේ මේ ක්‍රියාවයි.

සමහරු ධර්මය පසුපස හඹා ගියත් සිය වෛතසික ධර්මතා පාලනය කරන්නට තරම් ශක්තියක් නැති බව පෙනේ. සමාජයේ බොහෝ විට නොසන්සුන්තාවක් ජනිත වන්නේ මේ සංවේදී ස්වරූපය නොමැතිකම හේතුවෙනි.

### මානව දයාව හා කරුණාව

මානව දයාව, කරුණාව ආදී අංග ජීවිතයෙන් මතුවන්නේ සංවේදී ස්වරූපය මතයි. ජීවිතයට - මුලක් - මැදක් - අගක් නැත්තා සේ සංවේදී ස්වරූපයටද මුලක් - මැදක් - අගක් නොමැත.

කොතරම් බණ දහමට නැඹුරු වුවද පුද්ගල සංවරය ප්‍රශ්න කර නැත්නම් එතැන සිදුවන්නේ ආත්මීය වංචාවකි.

### තමන් පිළිබඳ තක්සේරුව

පුද්ගලයා තෙපලන වදන්වල සුන්දර, සුසිහිත, සුසපයාපන්න බවක් ඇතිවිය යුතුය. වදන්වලින් විශාල සමාජ පෞරුෂයක් සිදුකළ හැකිය. මේ වදන් ඉතාම සුගැඹුරු තලයකට සේන්ද්‍ර වන්නේ පුද්ගලයාගේ හික්මීම මතය. තමන් පිළිබඳ කිසියම් තක්සේරුවක් ඇතිකරගත යුතුය. මේ තක්සේරුව මතයි ආත්මයට පැවැත්මක් ඇතිවන්නේ.

සුගැඹුරු ගංගාව කාටවත් නොදැනී හිසලව ගලා බසී. හිතනමානි පුද්ගලයාගේ වර්ගවද එසේමය. සංවේදීත්වය ප්‍රකට කරන මානුෂිකභාවයට ගෝචර වන්නේ කවරාකාරයේ ගති ලක්ෂණද භෂිතය සුභෂිතයක් බවට පත්කර ගන්නා සංවේදී පුද්ගලයාගේ වදන් කෝෂය පුරාම පවතින්නේ ජීවිතානුබද්ධ ස්වරූපයකි. මෙය තමන්ට පමණක් ආවේණික වූවක් නොව සමස්ත සමාජයේ

සෙස්සන්ටද අතිශයින්ම බලපාන තත්ත්ව ස්වරූපයකි.

මානුෂික ගති වර්ගව තීරණය කරන්නට තරම් පුද්ගලයාට කිසියම් නුවණක් තිබිය යුතුය. තමන් ලබන ප්‍රඥාව මතයි එය නිගමනය වන්නේ, සමාජයේ සෙස්සන්ට පරමාදර්ශී ගති ලක්ෂණ සංවේදී පුද්ගලයාගෙන් උද්වහණය විය යුතුය.

සමාජයෙන් සංවේදී පුද්ගලයන් කොපමණ සංඛ්‍යාවක් අපට හමුවන්නේද? ඒ ඒ පුද්ගලයන්ගේ සංවේදීතාව මත පාලන තන්ත්‍රයේද යම් යම් වෙනස්කම්ද ඇති වේ.

ස්වාමි - සේවක දෙපක්ෂය අතරද සංවේදීතාවක් ජනිත විය යුතුය. ආයතනික ප්‍රගතිය - ස්වාමි - සේවක හොඳ හිත වර්ධනය ආදී ගුණාංග මතුවන්නේ මේ සංවේදී ස්වරූපය මතය. පවුල් සංස්ථාවේ සිට සමාජ ප්‍රගමනය දක්වා ඉවහල් වන්නේත් සංවේදීතාවයි.

අප වරක් සංවේදී පුද්ගලයකු සමඟ කතාබහ කළහොත් යළි යළිත් එම පුද්ගලයා සමඟ කතාබහ කරන්නට පෙළඹෙන්නේ නිරායාසයෙනි. අසංවේදී පුද්ගලයාගේ තත්ත්වය මෙයට ඉදුරාම වෙනස් මුහුණුවරක්ගනී. එම ආත්මය වටා අප යළි යළිත් ඇසුරක් පතන්නේත් නැත. එයින් වහිත වූයේ අප්‍රසන්නතාවකි.

### යථාරූපී ස්වරූපය

සංවේදීතාව (Humanben) ජීවිතයේ යථාරූපී ස්වරූපය මතුකරන්නට තැන් දරන පුද්ගලයාගේ ක්‍රියාකාරකම් අසංවේදී පුද්ගලයාගේ ක්‍රියාකාරකම්වලට වඩා වෙනස් ස්වරූපයක් ගනී. ජීවිතයට මතුපිටින් නොව ඉතාම සුගැඹුරෙන් බලන්නට අප නැඹුරු විය යුතුය. පටු පරමාර්ථ සාධනය බැහැර කොට පුළුල් වූ පරමාර්ථවල එල්ල ගන්නා පුද්ගලයාගේ ජීවිතයේ කඩඉම් ගණනාවක් පසුකොට ඉදිරියට යන්නට අවකාශ සැලසෙන අතර අසංවේදී නැතැත්තා නියත වශයෙන්ම ස්වකීය ජීවිතයේ කඩඉම් පසුකරන්නට නොහැකිව ලතවෙන්නටද පත්වේ. මෙය ඉතාම අවාසනාවන්ත සිදුවීමකි.

ජීවිතයේ කාලාන්තරයක් මුළුල්ලේ පටන් පැවැත ගෙන ආ යහපත් වර්ගවත්වල එක මිනිසක් ලෙස මේ සංවේදීතාව හැඳින්විය හැකිය. කිසි දෙයකට නොසැලෙන සියලු දේ කෙරෙහි උපේක්ෂාවෙන් යුතුව බැල්ම හෙළන පුද්ගලයා ප්‍රශ්න දෙස බලන්නේත් සැහැල්ලුවෙනි. එම ප්‍රශ්නවලට බැරැරුම් අයුරින් මුහුණදෙන්නට පෙළඹෙන්නේත් නැත. සංවේදීත්වය ප්‍රබල සාධකයක් බවට පත්වී ඇත්තේ ඒ හේතුව නිසාය.

අපට හිතරම් නිවාසවලදී දක්නට ලැබෙන දෙයක් තමයි ඇතැම් ගෘහනියන් යම් යම් භාණ්ඩ පරිහරණයේදී විශාල හඬක් නංවන ආකාරයෙන් ඒවා පරිහරණයට යොමුකිරීම. මෙයින් කරුණු කිහිපයක් මතුවේ.

1. අවට පරිසරයේ නිහැඬියාවට තර්ජනයක් සිදුවීම.
2. එම භාණ්ඩ එක් අතකින් පළවීම.
3. සමහර විට කැඩී පොඩීවී යෑම ආදියයි.

මේ කරුණුවලින් නිරූපණය වන්නේ පුද්ගල වර්ගවයි. පුද්ගලයාගේ සංවේදීභාවය සිඳ බිඳලීමයි.

පුද්ගල සංවේදීභාවය යම් මිනිසකු ලබන ඉහළම දායාදයයි. මෙය නැතිකර ගැනීමත් පුද්ගලත්වයට හානිදායකය. පුද්ගලයා හා සමඟ බැඳුණු සංවේදීතාව මරණය දක්වාම දිව යයි. ජීවිතය වඩාත් ප්‍රශස්ත තලයකට රැගෙන යන්නට නම් සංවේදී ලක්ෂණ ජීවිතයට නැත්නම් ආත්මයට බද්ධ විය යුතුය. පරමාදර්ශී ජීවිතයක් බවට ඔබ නිතරම පත්විය යුතුය. සමාජයේ සෙස්සන්ට ඔබ ආදර්ශවත් වර්තයක් වන්නේ නම් ඔබ ජීවිතය කෙබඳු එකක්ද යන්න පසක් කොටගෙන ඇති බවයි අපට හැඟෙන්නේ.

### Saliroo Creations

All Your Publishing Needs under one roof

#### Graphics

Illustrations, Logos, Banners, Mags, Books, Brochures, Ads, Flyers.....

#### Web Sites

Web Design, Website Development, Webhosting (Linux & Windows), Shopping Cart Systems.....

#### Computer Repairs

Laptops, Netbooks & Desktop Computers, Replace LCD Screens, Software Installations

ඔබගේ සියලු ප්‍රකාශන අවශ්‍යතා සහ පරිගණක අලුත්වැඩියාවන් සඳහා  
Tel : 416 201 0628

## French Tutoring

Individual and small group classes for French learners 'French reading, writing, and conversing' Any grade from grade 1-12, university minors and French Immersion

**Kumudu Abeywardena,**  
Masters (French Literature),  
BA (Modern Languages), Dip (AFC)  
**T.P - 647 824 1897**

## පුව කතා පුව කතා පුව කතා පුව කතා පුව කතා පුව කතා පුව කතා පුව කතා

### වයිරංභාමීගේ ඩයරිය

යකුපිටියගේ රංභාමී හැට පැන්නත් ශක්තිමත් ගොවියෙකි. වැඩි උගත්කමක් නැතත් ඔහු දින පොතක් භාවිත කළේය. ජෝන් කෙටු දින වකවානු ආදිය වහි සටහන් කළේය. හදිසියේ සෙමි අමාරුවක් වැළඳුණු ඔහු රජයේ බෙහෙත් ශාලාවට පැමිණියේ ගැමියනට කරුණාව දැක්වූ සිල්වා ඇපොතිකර් මහතා හමුවීමටය.

"මොකක්ද ලොකු උන්තැනෙහි නම?" දොස්තර මහතා ඇසුවේය.

"වයිරංභාමී මහත්තයෝ" ගොවියා පිළිතුරු දුන්නේය. වරක් ජෝන්ට ආ රිලවකු පහරදීම නිසා ඔහුගේ පපු පෙදෙසේ වූ වයිරං කීපය නිසා ඊටම ගැළපුණු ඔහුගේ නම ඇසූ පමණින් දොස්තර මහතාගේ කට කොනට සිතුවක් හැඟුණේය.

"ආ මොකක්ද ඔය අතේ තියන පොත?" සිල්වා මහතාගේ දෙවැනි පැනය විය.

"ඒක මගේ ඩයරිය"

"ඇත්තද? ඔබේ අකමැති නැත්තම මං ඕක ටිකක් බලන්නද?"

"ආ..... බලන්න මහත්තයෝ" රංභාමී දෝහින්න දිනපොත දොස්තර මහතාගේ අත තැබීය.

දුදුවන්නේ උපන් දින, ගොවිතැන් සටහන් තොරතුරු අතරින්, අමුතු යමක් දොස්තර මහතාගේ හෙත ගැටිණ. ඔහු විය මඳක් හඬ නඟා කියවීය.

"එක් දවස් නවසිය පහස් නමයේ සැප්තැම්බර් විසිහය වැනිදා බණ්ඩාරනායක අගමැති තුමාට වෙඩි තැබුවේම."

"වයිරංභාමී මොකක්ද මේ ලියල තියෙන්නෙ. තමුසෙ අගමැතිතුමාට වෙඩි තිබ්බයි කියලනෙ මේකෙ ලියල තියෙන්නෙ. රහස් පොලිසියට අනුදුණොත් තමුසෙ කම්මුතුයි."

වයිරංභාමී බියෙන් ගැහෙන්නට විය.

"ඉක්මනට මේක පුළුවල දානවා"

වයිරංභාමී එතැන සිටි අයකු දුන් ගිහි පෙට්ටියෙන් කුරක් ගසා වහාම පොත පුළුස්සා දමා සැනසුම් සුසුමක් හෙළුවේය. (මෙය සිදුවූයේ බණ්ඩාරනායක ඝාතනය සිදුවූ අවදියේය)

### අමරදාස දුවගේ

#### සනීප නෑ බෝ

දිනක් එක්තරා පුද්ගලයෙක් රෝගාතුර විය. සිංහලයකු වුවද ඔහු කතා කරන්නේ විජයබාසගේ ස්වරයෙනි. ඔහුගේ කතාව ඉක්මන්ය. අසන්නාට එක වල්ලේම තේරුම් ගැනීමට අපහසු තරම්ය. දිනක් හෙතෙම අසනීපයට බෙහෙත් ගැනීමට ප්‍රභව සිටින දොස්තර මහතා වෙත

ගියේය. ඖෂධවේදියා වෙතින් තුණ්ඩුවක් රැගෙන තමාගේ වාරය එන තෙක් ඔහු වාඩිගෙන සිටියේය. දොස්තර මහතාගේ සේවකයා දොර හරිමින් "අංක අට එන්න" යැයි කීය. රෝගියා නැගිට දොස්තර මහතා වෙත ගොස් වාඩි වූණේය.

"මොකද්ද නම?" දොස්තර මහතා ඇසීය.

"සනීපනෑබෝ" ඔහු කීය.

"මොකක්ද?" නම තේරුම් ගැනීමට අපහසු වූයෙන් දොස්තර මහතා නැවතත් ඇසීය.

"සනීපනෑබෝ" රෝගියා නැවතත් කීවේය. බෝ යන වචනය ඇසුණු දොස්තර මහතාට මඳ තරහ ගතියක් ඇති විය.

"සනීප නැති නිත්ද නේනම් බෙහෙත් ගත්ත ආවෙ මම ඒක දන්නවා. මං අහන්නෙ නම මොකක්ද කියලයි" දොස්තර මහතා මඳක් උස් හඬින් පැවසීය.

"නම මොකක්ද?" දොස්තර මහතා ටිකක් තදින් නැවත ඇසූ විට යළිත් ඔහු වියම කීවේය.

"සනීපනෑබෝ"

"මං අහන්නෙ නම නම?"

"සනීපනෑබෝ" ඔහු නැවතත් කීවේය.

"නමවත් කියන්න බැර නම් මං කොහොමද බේන් දෙන්නෙ" දොස්තර මහතා මඳක් කෝපයෙන් කීවේය.

"මගේ නම තමා සර් කිව්වෙ."

"සනීපනෑබෝ" ඔහු කියා ඇත්තේ සනී පනෑබෝ ලෙසිනි. ඒ කියා ඇත්තේ තම නමය.

පසුව උණ බලා දොස්තර මහතා බෙහෙත් තුණ්ඩුව ලියා ඔහු අතට දුන්නේය.

### සමරසේන කළුගම්පිටිය

#### මුදලාලිට දුන් පන් පැදුර

එක්දහස් නවසිය තිස් හතළිස් ගණන්වල බරැති රෙදි මිටි කර තබාගෙන ගමේ ගොඩේ සැරිසරන, ඒක වෙළෙන්දන් සුලභ දසුනක් විය. වයිරංචන ඒත්ත පට කම්බා මිලට ගැනීමට ගමේ ගැහැනු ඔවුන් වටා රැස්වෙති.

මෙවැනි එක් වෙළෙන්දෙක් වෙළෙඳාමේ ඇවිද රැ බෝවූ බැවින් එක් ගෙදරකට ගොඩ වී, "අයිසෝ නෝනා මඳවේම රැ වුණා, ටවුමට යාගන්න වෙලාව නැහැ. මං මේ පිළේ බුදියගන ඉඳල ගියාට කාරි නැද්දයි" ගෙදර ස්වාමී දියණියගෙන් ඇසීය.

"අනේ කමක් නැහැ මුදලාලි බුදියගෙන ඉඳල යන්න" යැයි කී කාරුණික ගැහැනිය උයන ගෙට ගොස් රැ කෑමට තැම්බූ බතල පිඟානක්ද ගෙනවුත් ආගන්තුක සංග්‍රහයක්ද කළාය.

ඇය ඉන්පසු ආනේ දමා තුඩුණු අලුත්ම ගල්ලෑහ

පැදුරක් ගෙනවුත් වෙළෙන්දාට දුන්නාය. ඒක වෙළෙන්දාද පිළේ කොහක පැදුර වළිය. ආනෙන් ගත් පැදුර බැවින් වලු සැණින් විය ආපසු හැකිලී රෝල්වී ගියේය. වෙළෙන්දා නැවත පැදුර වළිය. නැවත හැකිලීණේය. නැවත, නැවත වසේම විය.

පසුවට පහත් විය. ගෙදර ගැහැනිය දොර ඇරගෙන පිලට ආවාය.

"ආ මුදලාලි මං පැදුර අකුලල තියන්න. දවල් වෙන්න කලියෙන් මුදලාලි යන්න" යැයි කීවාය.

"නානේ නෝනා... මං තාම නිදාගන්න ලැහැස්ති වෙනවා. මේ උලවී පැදුර කොච්චර එළවත් ඇකිලෙනවා, ඇකිලෙනවා." ඒනාගේ පිළිතුරෙන් අන්ද මන්ද වූ ගැහැනිය,

"අනේ අනිවේ දුක්කෝ" යැයි කියමින් නිකටෙහි අත තබා ගත්තාය.

### විදාගම අමරදාස දුවගේ

#### උග පිස්සානේ

විදා පිස්සන් කොටුවේ මහා කලබලයකි. නිලධාරීන් මෙන්ම සේවකයෝද හීනියට මෙන් මහත් අසිරුවට පත්ව සිටියහ. සිරා නමැති මානසික රෝගියා පිස්සන් කොටුවේ අඩි හැටක් පමණ උස වතුර ටැංකිය උඩට නැග මහා හඬින් කෑ ගසා කීවේ ඉර බැස යත්ම තමා විසින් පැන දිවී නසා ගන්නා බවයි.

සිරා බිමට ගැනීමට එහි සිටි සියලුදෙනා නොගත් උත්සහයක් නැත. ඒ සියලු ප්‍රයත්න නොසලකා හැර සිරා වතුර ටැංකිය උඩට වී නොසැලී වාඩි වී අහස දෙස බලා සිටියේය. අනතුරුව පොලිසිය කැඳවීමට පාලක මණ්ඩලය තීරණය කළේ ඔහු බියවද්දා පහළට ගැනීමටය. විනාඩි කීපයක් ඇතුළත පොලිසිය ආශ්‍රිත සන්නද්ධව පැමිණියේය.

පොලිස් පරීක්ෂකතුමා ඔහුට බොහෝ කරුණාවෙන් බිමට බහින ලෙස ඉල්ලා සිටියේය. සිරා කිසිදු කතාවක් හෝ ප්‍රතිචාරයක් නැත. ඔහු නැවත නැවත කීවේය. අනිත් පොලිස් නිලධාරීහුද බිමට එන ලෙස කීහ. සිරා වාඩි වී අහස දෙස බලා සිටී. අනතුරුව පොලිස් පරීක්ෂකතුමා තුවක්කුව මානා තර්ජනය කළේය.

"ඒයි බිමට බැහැපත් නැත්නම් වෙඩි තියනවා"

සිරා කිසිදු සැලීමක් නැත.

"තව එක පාරයි කියන්නේ බිමට බැහැපත්" ඔහු සිරා දෙසට කුරුමානම් අල්ලයි. සිරා නිහඬය.

මෙය බලා සිටි වෙනත් පිස්සෙක් මෙසේ කීය.

"කෝ දෙන්න සර් තුවක්කුව මං මිනිහා බිමට ගන්නම්" "ඒ කොහොමද?" "දෙන්නකෝ ආයුද්දේ මං බිමට ගන්නම්" ඔහුට තුවක්කුව ලැබිණි.

# මුහුණේ රැලි වැටීමට නව නාලනා ඔක්කෝරියා ටොක්සින



## ■ විනා පෙරේරා

මුහුණේ රැලි වැටීමට වයස්ගත වීමට ප්‍රවේණික හේතු සහ මානසික ආතතියද පාදක වේ. විබැවින් මැදි වියේ මෙන්ම තරුණ පුද්ගලයන් අතරද මේ ලක්ෂණය දැකගත හැකිය.

මුහුණේ වළවල් සහිත ස්වභාවය හෝ කුරුලු ඇතිවීම නොයෙකුත් ආලේපන ගැල්වීමකින් සුව කිරීමට හෝ සැඟවීමට හෝ හැකි වුවද රැලි වැටීම නම් එලෙස සැඟවීම අපහසුය. මේ සඳහා වර්තමානයේදී විශේෂයෙන් වර්ම රෝග විශේෂඥයන් විසින් මුහුණේ පේශිවලට එන්නත් කරන්නේ Botulinum toxin type A (BTX-A) නම් වූ ඔක්කෝරියා ටොක්සිනයක් වේ.

ඔක්කෝරියා ටොක්සින හෙවත් 'ධූලක' යනු සමහර ඔක්කෝරියා විසින් සෛල තුළ නිපදවා සෛලවලින් පිටතට හිඳුන් කරනු ලබන ධාරකයන්ගේ (ඔක්කෝරියා ආසාදනයට ලක් වන්නන්ගේ) සාමාන්‍ය සෛලීය ක්‍රියාකාරීත්වයට බාධා පමුණුවන පේව රසායනික 'විෂ' වන අතර, මේවා නියුරෝටොක්සින (Neurotoxin) සයිටෝටොක්සින (Cytotoxin) එන්ටරෝටොක්සින (Enterotoxin) ලෙස වර්ග කළ හැකිය.

මේ ප්‍රතිකාරයේදී භාවිත කරන්නේ Clostridium botulinum ඔක්කෝරියා මගින් විලෝපිත කරන නියුරෝටොක්සින අතරින් වර්ගයයි. මේ නියුරෝටොක්සිනය නිස්සාරණය කර, පිරිසිදු කර භානිදායක නොවන මට්ටමට තනුක කිරීමෙන් BTX-A එන්නත් ද්‍රාවණය සාදාගනු ලබයි.

මුහුණේ රැලි වැටීම් ඇති වන්නේ මුහුණේ පේශි නොකඩවා සංකෝචනය වී පැවතීමෙනි. මෙලෙස කුමන පේශියක හෝ සංකෝචනය වීමක් සිදු වනුයේ, ඊට අදාළ ස්නායු ආවේන, පේශි තන්තු කරා සම්ප්‍රේෂණය වීමෙනි. ඉහත නියුරෝටොක්සින මේ ස්නායු ආවේන සම්ප්‍රේෂණය අවහිර කරයි. මුහුණේ පේශිවලට මේ ටොක්සිනය එන්නත් කිරීමෙන්ද විලෝපිත සංකෝචනය වීම වැළකීමේ හේතුවෙන් මුහුණේ පේශි රැලි වැටීමකට ලක් නොවී ඉහල්වම පවතී. ඉහත ප්‍රතිකාරයේ පදනම මෙයයි.

නළලෙහි, ඇති බැම අතර, ඇස් දෙපස සහ ඇස් වටා, නාසයෙහි, නාසය සහ තොල් අතර පෙදෙසෙහි සහ ගෙලෙහි ඇති වන රැලි සඳහා මෙලෙස ප්‍රතිකාර කරනු ලබයි. විවිධ වෙළෙඳ නාමවලින් එන මේ එන්නත් ද්‍රාවණය එන්නත් කරන මාත්‍රාව, එන්නත් කරනු ලබන ස්ථානය සහ එහි ස්වභාවය සහ රැලි අතර ගැඹුර මත රඳා පවතියි. එන්නත් කිරීමෙන් අනතුරුව ඉතාම කෙටි

කලකින් (දින 1-4) ප්‍රතිඵල දැකිය හැකි මුත්, නව ස්නායු තන්තු ඇති වීමත්, ස්නායු ආවේන සම්ප්‍රේෂණය ක්‍රමයෙන් අලුත්වැඩියා වීමකට ලක් වීමත් හේතුවෙන් මාස 3-4 කට පසුව නැවතත් එන්නත් කරගැනීමට සිදුවේ.

මුහුණේ රැලි ස්වභාවයට ඉහත කී ස්නායු ආවේන සම්ප්‍රේෂණය මෙන්ම නිරූපිතව බෙහෙවින් නිරාවරණය වීම, පරිසර දූෂක ද්‍රව්‍ය සහ අධිශ්වර්ෂීය (සමට වනාම පහළ ස්ථරය) සෛල මිය යාමද හේතු වන අතර, එහිසා ඇති වන මුහුණේ රැලි වැටීම සඳහා මේ ප්‍රතිකාරය වල රහිත වේ. විබැවින් ප්‍රතිකාරයට පෙර ඊට බලපාන නිශ්චිත හේතුවද දැනගැනීම අත්‍යවශ්‍යය. තවද ගර්භණී සහ කිරි දෙන මවුවරුන්ට මෙන්ම, ස්නායු පද්ධතිය ආශ්‍රිත රෝග ඇති පුද්ගලයන්ටද මෙය එන්නත් කරනු නොලබයි. එමෙන්ම විටමින් E, ඇස්ප්‍රීන්, ස්ටෙරොයිඩමය නොවන ප්‍රතිප්‍රදාහක (nonsteroidal antiinflammatory drugs) වැනි ප්‍රතිකාරකාරක ඖෂු සහ පිත්සෙන් වැනි ශාකමය නිෂ්පාදන භාවිත කරන්නන්ටද, මේ ප්‍රතිකාරයට සහිත දෙකකට පමණ පෙර සිට එම ඖෂධ භාවිතා කළ හැකි තවත්තාලීමට වෛද්‍ය උපදෙස් දෙනු ලැබේ. වයස්ගත අයට එන්නත් කිරීමේදී ඉතා විශේෂ සැලකිල්ලක් දැක්විය යුතු වන අතර එවිට අධුම මාත්‍රාවේ සිට ප්‍රතිකාර කරනු ලැබේ.

එන්නත් කිරීමෙන් පසු අදාළ ස්ථානයේ සිට අනෙකුත් ස්ථාන කරා ටොක්සින විසරණය වීමේ හේතුවෙන් අතුරු ආබාධ ලෙස ස්ථානගත රතු වීම්, ඉදිමීම්, හිස කැක්කුම්, මද වේදනා, මුහුණේ පේශි දුර්වල වීමද, උණ, අධි සංවේදක ප්‍රතික්‍රියා (hypersensitivity reactions) ගිලීමේ අපහසුතා වැනි තත්ත්වද ඇති විය හැකිය. එහිසා ප්‍රතිකාරයෙන් අනතුරුව එම ස්ථාන අසල සම්බාහනය නොකිරීමත්, එහෙත් එම එන්නත් කළ ස්ථාන පමණක් අතින් සංකෝචනය කර ටොක්සිනය උරාගැනීම වේගවත් කිරීමත් මගින් එම තත්ත්ව අවම කරගත හැකිය.

ඇමෙරිකානු ආහාර හා ඖෂධ පාලනාධිකාරය මගින් වර්ෂ 2004 දී අනුමත කර ඇති මේ එන්නත මුහුණේ රැලි සඳහා සිදු කරන අනෙකුත් ප්‍රතිකාරවලට සාපේක්ෂව ඉක්මන් ප්‍රතිඵල ලබා දීමත්, ඉක්මනින් සහ පහසුවෙන් එන්නත් කළ හැකි වීමත්, අතුරු ප්‍රතිඵල අවම මට්ටමේ පැවතීමත් වැනි වාසි සලසන, ක්‍ෂුද්‍ර ජීව විද්‍යාවේ තවත් එක් විශේෂ භාවිතයක් වේ.

**මේ ලිපිය වෛද්‍ය ප්‍රතිකාර සඳහා කෙරෙන නිර්දේශයක් නොවන අතර සමේ රූපලාවණ්‍ය කටයුත්තකදී සැම විටම කුදුකම් ලත් විශේෂඥ වෛද්‍යවරයකුගෙන් උපදෙස් පැමිණි කුදුකය.**  
**(අන්තර්ජාලය ඇසුරෙනි)**

# දේශපාලන Gossip

## ■ නිරූපිතමසිංහ

රටේ දේශපාලනය ආන්දෝලනාත්මක සිදුවීම්වලින් තොරව පසුගිය සති කිහිපය ගෙවී ගියේ තරමක නිහැඬියාවකිනි.

එම නිහැඬියාව බිඳ දමමින් මංගල සීනු හඬ හිටපු ජනාධිපති මහින්ද රාජපක්ෂ මහතාගේ මැදමුලනේ නිවසින් හඬ නැගුණේ පක්ෂ විපක්ෂ කාගේත් අවධානය වී දෙසට යොමු කරමිනි.

මහින්ද රාජපක්ෂ මහතාගේ කණිටු පුත් රෝහිත රාජපක්ෂගේ සහ ටට්ටියානාගේ විවාහය පිළිබඳ කාගේත් අවධානය යොමු වූ අතර ඒ සඳහා මුල් වූ කරුණු කාරණා ගණනාවකින් එය පිරි තිබුණි.

මහින්ද රාජපක්ෂ පවුලේ විවාහ අපේක්ෂිත වැඩිමහල් දරුවන් දෙදෙනෙක් සිටියදී තෙවැන්නාගේ විවාහය ප්‍රථමයෙන් පැවැත්වීම එහිදී කැපී පෙනෙන එක් සිදුවීමක් විය.

දේශපාලනයේ සදාකාලික මිතුරන් හෝ සදාකාලික සතුරන් නොමැති බව සනාථ කරමින් අගමැති රහිල් වික්‍රමසිංහ මහතා විවාහ උත්සවයේ ප්‍රධාන ආරාධිත අමුත්තා වීම තවත් සංසිද්ධියකි.

එසේම ජනාධිපති මෛත්‍රීපාල සිරිසේන මහතාගේ මුහුණ විවාහ මංගල උත්සවයේ දකුණින් නොමැති වීමත් ජනතා විමුක්ති පෙරමුණේ සාමාජිකයන්ට ඒ සඳහා ආරාධනා නොලැබීමත් තවත් සිදුවීමකි.

තරු පතේ සුපිරි හෝටලුවල විවාහ මංගල ගැනීමේ විලාසිතාවට ආයුබෝවන් කියමින් උපන් ගැමි පියසේ ඉතා වාමි සරල ගැමි ආකාරයේ විවාහ මංගල උත්සවයක් ලෙසින් මෙය පැවැත්වීම තවත් සුවිශේෂී වූ කරුණකි.

අගමැතිවරයා විවාහ උත්සවයේදී සිටියදී හෙළිකොප්ටර් යානයකින් විවාහ මංගල උත්සවයට පැමිණෙන අමුත්තා කවුරුන්ද යන්න කාගේත් කතාබහට ලක්වූ තවත් සිදුවීමකි. "ජනාධිපතිවරයා එනවා" යැයි කියමින් බොහෝ දෙනා හෙළිකොප්ටර් යානයෙන් එන අමුත්තා දෙන දැස් යොමා බලා සිටියේය. ඔහු අන් කවරෙක් නොව කීර්ති ශ්‍රී රණසිංහ නැමැති ශ්‍රී ලංකා නිදහස් පක්ෂ සංවිධායකවරයෙක් වීමත් තවත් සන්සිද්ධියකි.

★ ★ ★ ★ ★

රටේ ආර්ථිකය තැනි ගැනීමකට ලක් කළ මහ බැංකු බැඳුම්කර සිදුවීමේ උණුසුම මේ වන විටත් පහව ගොස් නොමැති වුවත් ඒ ගැන සෙවීමට පත් කළ කෝප් කමිටු වාර්තාව නිරතුරු කතාවට ලක්වන මාතෘකාවකි. බැඳුම්කර සිදුවීමේදී සුනිල් හඳුන්වන්නේ නූතන ප්‍රධාන තැනක් ගන්නේ ඔහු ජනතා විමුක්ති පෙරමුණු සාමාජිකයෙක් වීම පමණක් නොව ඔහු විරුද්ධ පක්ෂ මන්ත්‍රීවරයෙක් වීම නිසාය. නැවත වරක් කෝප් කමිටු සභාපති ධුරය හදුන්වන්නේ නිමිටිම කාගේත් කතිකාවට තුඩු දෙන්නේ කාගේ සම්පිළි ඉදිරියේදී ගැලවේද යන ප්‍රශ්නය ඇති නිසාය. ඒ පිළිබඳ ජනතාව විමර්ශනාත්මක දැසින් බලා සිටී.

★ ★ ★ ★ ★

මේ දිනවල සමහර දේශපාලඥයන් නින්දට යන්නේ එකම සිහිනයක් බලාපොරොත්තුවෙන් බව ජනතා අදහසයි. එය නිකම්ම නිකම් සිහිනයක් නොව මිහිරි සිහිනයක් බවත් ජනතා අදහසයි. කකුලේ මී වඳු බඳිනු සිහිනයෙන් දැකීම රජකම ලැමීමේ පෙර නිමිත්තක් බව පෙර රජ දවසේ සිට එන විශ්වාසයකි.

මේ සිහින දකින පිරිස අතර මෛත්‍රීපාල සිරිසේන, රහිල් වික්‍රමසිංහ, ගෝඨාභය රාජපක්ෂ, සජිත් ප්‍රේමදාස, වමල් රාජපක්ෂ පමණක් නොව නම් නොකිවෙන පිරිසක්ද සිටිති.

★ ★ ★ ★ ★

රටේ ව්‍යවස්ථාවට අනුව කටයුතු කිරීමේදී ජනාධිපතිවරයා පත්කර ගැනීමේ ක්‍රියාවලිය ප්‍රධාන තැනක් ගනී. එය පසෙක ලා ජනාධිපති මෛත්‍රීපාල සිරිසේන මහතා පළාත් පාලන මැතිවරණය කලින් පැවැත්විය යුතු බවට ප්‍රකාශ කිරීම ජනාධිපතිවරණය කල් දැමීමට කරන උපායක් බව දේශපාලනඥයන්ගේ මතය වී තිබේ. එය සනාථ කරමින් පසුගිය දා අගමැති රහිල් වික්‍රමසිංහ මහතා සහ විපක්ෂ නායක මහින්ද රාජපක්ෂ මහතා සමඟින් පැවැති හමුවකදී ජනාධිපතිවරයා මේ පිළිබඳ අවධාරණය කර තිබේ.

2015 වසරේ ජනවාරි 08 වන දින පැවැති ජනාධිපතිවරණයේ නිල කාලය 2019 වසරේ නොවැම්බර් මස හිමා වීමට නියමිතය.

★ ★ ★ ★ ★

සේනා දළඹුවා ලංකාවේ කෘෂිකර්මාන්තයට ඇති කර තිබෙන බලපෑම ඉදිරියේදී රටේ විශාල ආහාර හිඟයක් ඇති කිරීමට හේතු සාධක වනු ඇති බව කෘෂිකර්ම ක්ෂේත්‍රයේ විශේෂඥයන්ගේ අදහස වී තිබේ. එම දළඹුවා බඩඉරිඳු වගාවට විශාල හානියක් සිදු කර ඇති අතර මීට අමතරව වී වගාවට හානි කරන සේනා දළඹුවාට සමාන දළඹුවෙක් දිඹුලාගල මනම්පිටිය වෙල්ලායකින් ගොවි මහතකුට හමු වී තිබේ. එම දළඹුවා පැතිර යෑම මැඩ පැවැත්වීමට බලධාරීන් ක්‍රියා නොකළහොත් රටේ කෘෂිකර්මාන්තය බිඳ වැටීම වැළැක්විය නොහැකි බවද එම විශේෂඥයන්ගේ අදහස වී තිබේ.

# ගොස්ස ඇතැන් වරෝපණ පස්ස නවම ලිපි බොක්ක

■ කේ. ඩී. මානව

ගැමි විඥානයෙන් පහදාගත් බොහෝ කියමන් ඔවුන්ගේම අත්විඳීම වෙයි. ඒ අත්විඳීම් මඟින් පැහැන කරුණු කාරණා ඔවුන් මුදා හැරියේ වදා සමාජයේ උන්නතියට පිටුබලයක් වන අයුරින් වුවද ඒවා තුන්කල් බලා දියත් වූ සේය. ඒ කියමන් කවර සමාජයකට වුවද කාලීන වනු ඇති. ඒවා වදා ගැමි සමාජයට විලිවැටක් වූ ආදර්ශවත් උපහැරණම විය.

ඒ උපහැරණවලින් සමහරක් කල්යාණ ඉස්මතු වූ අවස්ථාවෝචිත කියමන්ම වෙයි. ඒ අතර ඇතැම් කියමන්වලින් තත් සමාජයට වල්ල වූ අතුල් පහරවල්ද හැරිවා නොවෙයි. එනමුදු ඉන් ඔවුන් අපේක්ෂා කළේ කා හට හෝ ඊළඹ කවන්නට හෝ අවඥා කිරීමට නම් නොවේ. එමඟින් හරවත් පාඩමක් කියා දීමේ ඇවැසිතාවය සුදුසු තත්ව මතු කළ යුතු නිසාමය.

කෙසේ නමුදු මේ පාඩම් අතර 'හිස අතගා ටොකු අනින' ස්වභාවයන්ද වූ බව තොරහසකි. එහෙත් ඒවා ලබන්නන්ට අමතක නොවන පාඩම්ය. එනිසා ඔවුන් ඒ තුළින් හරි මගම යනු ඇති. ගැමියාගේ අභිලාෂය වූයේද වියයි.

ඇරත් යමක් ඔවුන් යමකට කියා පෑවේද ඒ පුද්ගලයා හරිනමන් අයුරින් හඳුනාගෙනය. ඇතමුත් තම වාසිය සඳහා ගැමි ජනතාව හමුවේ විවිධාකාර කුටෝපකම් යොදන අතර, තමාගේ හැරි ගුණයන් හෝ තමාට කළ නොහැකි දෑ ඇතමුත් භාවිත කළේ සර්වකෝපද ලීලාවෙහි. ගැමියන් ඔවුන් අදහස් කර ඇත්තේ කිසිවක් නොදන්නවුන් ලෙසටයි.

වදා ගමේ ඇත්තන් අකුරු ශාස්තරය නොදැන සිටි බව සැබෑය. එසේම සිදාදි කරා ඔවුන් ගියේද හැරි. සිදාදියේ සංකර ඇවතුම් පැවතුම් කරපින්නා ගත්තේද හැරි. කිසිදා ඒවාට ගරු කළේද ඒ සංකර ගතිකයන් පිළිකුල් කළා විනා, ඒ ගතිකයන්ට ආවැඩුවේද හැරි.

හේතුව සිය පාරම්පරික 'වැලවරිගය' නොකඩවා පවත්වාගෙන යෑමත් ඊට ආවේණික වාරිත වාරිත හා ගති පැවැත්ම මෙන්ම ගැමි සත්තාවට උරුම කරම වූ වත්පිළිවෙත්, අපේකම්, ආදිය උල්ලංඝනය වන පරිද්දෙන් කිසිවිටෙක කිසිවකු දිවිහිමි කොට ක්‍රියා නොකිරීම ඔවුන්ගේ පරම යුතුකම විය. එනිසා වයසකයාගේ පටන් බාලයා දක්වා එකමෙන්ම කල් ගෙවීය. එසේ හෙයින්ම ගමට නුහුරු කවරකු හෝ පැමිණෙන විට ඔහු පිළිබඳව දැඩි විපරම්න් සිටීමටද ගැමියෝ අමතක නොකළහ.

බොහෝ කොට ඇතැම් ආගන්තුකයන් පැමිණෙන්නේ ඔවුන්ගේ ඕනෑවිසාකම් පිරිමැසීමට මිස ගැමියාගේ සුබසිද්ධිය පිණිස නොවන බව ගමේ ඇත්තෝ ඉවෙන් මෙන් පහදා ගත්හ. එහෙත් ඔවුන්ට සුදුසු පරිදි ආගන්තුක සත්කාර කිරීමට ගැමියන් අමතක කළේද හැරි.

මේ හේතුවෙන් සමහර ආගන්තුකයන් සිතනුයේ ඔවුන්ගෙන් උපරිම ප්‍රයෝජන ලබාගැනීමට උත්සුක විය යුතු අවස්ථාව වළඹ ඇති බවයි. එසේ අපේක්ෂාවෙන් එක් ගමකට පැමිණියේ ගම්සභාවට තරග වදින ආගන්තුකයෙකි. ඔහු විසින් පළිප්පු දම දමා පුන පුනා කියන ලද්දේ තමාගේ පුරාපේරය.

එමෙන්ම ගැමියාට නිරතුරුවම උදව් උපකාර කරන බවට ප්‍රතිඥා දෙමින්, ගමට යන වන මාර්ගය, පාලම්, බෝක්කු සේම ගමේ ඇත්තන්ට උපරිම සහන, උදව් පදව් කරදීම සඳහා ඇපකැපවීම තම බලාපොරොත්තුව බවද ඒ වෙනුවෙන් තමා ගම්සභාවේ සභාපති වශයෙන් තෝරා පත්කර ගන්නා ලෙසද ගම්සභා අපේක්ෂකයා ගැමියන්ගෙන් නවවැදුම් වැඳ ඉල්ලා සිටියේය. එය ඇසූ ගැමියන් ඔහුගේ පුරසාරම් මැනවින් හඳුනාගෙන එකිනෙකා අවඥාසහගතව සිහන පහල කළේ සිතින් ඔහුට සාප කරමිනි.

ඒ අතරතුර ගමේ එක්තරා සිපදකරුවකු අපේක්ෂකයා හමුවේ තැබූයේ කදිම සිපදයකි.

රිසස ගියත් මහ වැස්සේ මහකම ගැන මයි ලක්කේ දස්ස මුකරිකම් ඇත්තේ තොස්ස යමක් හෑ දැක්කේ නිස්ස නොදැන අරුමැක්කේ පුස්ස බිඳිනවා හක්කේ හොස්ස ඇතත් ඒරොප්පේ පස්ස තවම ලිප් බොක්කේ

මහ වැස්සේ තෙමෙමින් බේගල් තෙපලු ගම්සභා අපේක්ෂකයා කරකියාගත හැකි දෙයක් නොදැන තමාගේ කපටිකම් ගැමියන් හඳුනා ගන්නට ඇතැයි සිතා බොරු මනාපයක් දක්වමින් ගමින් පිටව ගියේ බලාපොරොත්තු සුන්කර ගෙනය. කෙසේ වෙතත් තෙමී තෙමී හෝ

49 වන පිටුව බලන්න

## විධායක ජනාධිපති...

44 වන පිටුවෙන්

මහදවල් මහ බැංකුව කැඩූ මංකොල්ලකාරයෙකි. ඒ ගැන විවාදයක් නැත.

2005 ජනාධිපතිවරණය විජිත මහතාට මතක ඇතැයි සිතමි. ඔබ ලංකාවේ නොසිටියේ නම් සිදුවූ දෑ විවාර බුද්ධියෙන් අධ්‍යයනය කරන මෙන් මතක් කරමි. වන්දිකා හා අනුර බණ්ඩාරනායක මහින්දට සහාය නොදී වකු ව රහිල්ට සහාය දැක්වීය. ශ්‍රී ලංකා නායකයෝ සටන අත හැර නිදාගිලිව හෝ උදාසීනව සිටියෝය. මා දන්නා ගම්පහ දිස්ත්‍රික්කයේ ප්‍රබල ශ්‍රීලනිප නායකයකු මුදුණාය කළ පෝස්ටර් පවා ඇලවීම ප්‍රතික්ෂේප කළේ 'වැඩක් හෑ රහිල් දිනනවා' යනුවෙන් පවසමිනි. පවිපෙ හා හෙළ උරුමය මුළු වැර යොදා සටන් කළේ රහිල් ජනාධිපති වුවහොත් 'රිලම' බන්දේසියක තබා ප්‍රකාශනට පුපා කරන තත්ත්වයක් ඇති වේ යැයි දුටු නිසාය. මුළු ශක්තියෙන් මැතිවරණ සටන මෙහෙයවා යාන්තම් ඡන්ද 128000 කින් මහින්ද දිනවීය. පවිපෙ ඇමති කම් ලබා ගත්තේ නැත.

ඉන්දු ලංකා ගිවිසුමට මුලින්ම විරුද්ධ වූයේ පවිපෙ බව මුළු රටම දනී. දේශප්‍රේමී ජනතා ව්‍යාපාරය බිහිවන්නේද ගිවිසුමට විරෝධයක් ලෙසය. පළාත් සභාවලට තරග කළ අයට ලැබුණු දඬුවම ඔබට මතක ඇතැයි සිතමි. (ශ්‍රීලනිප යද පළාත් සභාවලට විරුද්ධ විය) මයිසුර් පර්ප්පු තුර්කියෙන් ගෙන්වන රතු පර්ප්පු බවටත් බොම්බයි ලුහු ලොකු ලුහු බවටත් පත් වූයේ කෙසේද? 13 වන සංශෝධනයට වදා මෙන්ම අදත් පවිපෙ විරුද්ධ බව TNA දනී. (නමුත් 13 හා විධායක ජනාධිපති අතර සම්බන්ධයක් නැත)

විජිත මහතාණනි, ඔබ අද දකින රහිල් අපි දුටුවේ 2005 දීය. වදා ඔහු ජනාධිපති වූවා නම් ශ්‍රී ලංකාවේ අද තත්ත්වය කෙබඳු විය හැකිද? රහිල්ගේ පිවිත කාලය තුළ (වයස හෝ නොහැකියාව නිසා) ඔහු ජනාධිපති නොවේ යැයි උපකල්පනය කළද වෙනත් 'රහිල්' කෙනෙකු මේ කප පවතින තුරු ජනාධිපති නොවන්නේ යැයි ඇති සහතිකය කුමක්ද? ඔබ විධායක ජනාධිපති කෙනෙකු සිටීම සාධාරණීකරණය කරන්නේ මෑතකදී සිදුවූ රහිල්-මෙහි ක්‍රියාකාරකම් පමණක් සැලකිල්ලට ගෙනය. ජනාධිපති හොඳ හෝ නරක වීමේ සම්භාවිතාව සියයට 50 කි. ඔබ දකින්නේ හොඳ වීමේ පැත්ත පමණි.

වරෙක බර්නාඩ් ෂෝ කවියාට සුපිරි නිලි බ්‍රිජට් බෘෂඩෝ මංගල යෝජනාවක් කළේය. 'මාගේ රූ සපුව හා ඔබගේ බුද්ධිය එකතු වී සම්පූර්ණ දරුවකු බිහි කළ හැකිය' යන්න ඇගේ අදහස විය. එයට පිලිතුරු යැවූ බර්නාඩ් ෂෝ පැවසුවේ, 'වැරදිලාවත් මගේ අවලස්සන හා ඔබගේ ඕය මෝඩකම එකතු වුවහොත් දරුවාට යන කලදසාව කෙබඳු විය හැකිද?' යනුවෙනි. ඒ ආකාරයට ඔබ ප්‍රශ්නයේ දෙපැත්තම දකින්නේ නම් එය ප්‍රඥාගෝචර වන්නේ යැයි සිතමි.

විජිත මහතාණනි, ඒකාධිපති ස්වරූපයේ විධායක බලතල එක පුද්ගලයකු සතු වීමේ ආදිනව හෝ අනර්ථය වටහා ගැනීමට සදාම් හුසේන්, හොස්නි මුබාරක් හෝ රොබට් මුගාබේ කෙනෙකු බලයට පත්වන තුරු බලා සිටිය යුතු නැත. ජේ.ආර්, ප්‍රේමදාස හා රහිල්ගේ ක්‍රියාකාරකම් හොඳටම ප්‍රමාණවත්ය. බිත්තරයක් නරක් වී දැයි දැන ගැනීමට මුළු බිත්තරයම ආහාරයට ගත යුතු නැත. ස්නායු පද්ධතිය හා මොළය හොඳින් ක්‍රියා කරන්නෙකුට නියපොත්තට ගත හැකි ප්‍රමාණයෙන් එය අවබෝධ වේ. 78 දී කොල්වින්ලා, ඇන්.ඇම් ලා විය දුටුවෝය. ඔවුන් වදා සිටම විරුද්ධ වූහ. බිත්තරය කුණු වී ඇති බව බඩ සුද්ධ වී සේලයින් දෙන තත්ත්වයට අසාධ්‍ය වූ විට අවබෝධ වුවද පළක් නැත. පවිපෙ මුළු වැර යොදා 2005 දී මහින්ද දිනවීය. නැවත 2015 දී ඔහු පැරදවීමට සක්‍රියව දායක විය. වරද ඇත්තේ පවිපෙ අතද මහින්දගේ භාවිතයේද යන්න විවාර බුද්ධියෙන් විමසන්නේ නම් මැනවි.

පවිපෙ අගමැතිට බලය දීමට දඟලන බවත් වයින් පවිපෙට යම් වාසියක් සැලසෙන බවත් ලිපියේ දැක්වේ. විධායක බලය ජනාධිපතිවරයකු අත හෝ අගමැති ඇතුළු කැබිනට්ටුවේ පමණක් හෝ තිබීමෙන් පවිපෙට සැලසෙන සෙතක් හෝ අවැඩක් මට නම් නොතේරේ. 1971 පවිපෙ කැරැල්ල අගමැති ප්‍රමුඛ කැබිනට් විධායකයන් 88-89 කැරැල්ල ජනාධිපති අගමැති ප්‍රමුඛ කැබිනට්ටුවත් මර්ධනය කළෝය. වෙනස කුමක්ද? පක්ෂයක් තහනම් කිරීමට විධායක ජනාධිපති කෙනෙකුම අවශ්‍යද? නැත. පවිපෙ විසින් මහින්දගේ හෝ ශ්‍රීලනිප වරදක් පෙන්වූ කල UNP වුවහොත් ඉටු කරනවා යැයි බේරහන් දෙති. ශ්‍රීලනිප කරන සියලු තක්කඩිකම් පවිපෙ අනුමත කරන්නේ නම් එය පවිපෙ නොව විමල්ගේ හෝ ගම්මන්පිලගේ බොරු බෝඩි ලෑලි පක්ෂයි. UNP හා SLFP හෝ පොහොට්ටු පක්ෂය විකම ප්‍රතිපත්තිවල පිහිටි හොර මුලක් තම පිලට බලය

ලබාගැනීම සඳහා කරන බේදීමක් මිස කිසිදු ප්‍රතිපත්තිය වෙනසක් හෝ ක්‍රියාත්මක වෙනසක් හැරි දේශපාලන කණ්ඩායම්ය. 1977 ට පෙර නම් SLFP හා UNP අතර වැදගත් වෙනස්කම් ආර්ථික ප්‍රතිපත්තිවල හෝ දැකිය හැකි විය. නමුත් දැන් පුද්ගල මනෝභාවයන් හා ඔළුගෙඩි පමණක් තාවකාලිකව වෙනස් වෙයි. ඡන්දයෙන් අනතුරුව මුදලට හෝ වරදානවලට ඒවා කිසිදු ජනතා අනුමැතියකින් තොරව විකිණෙයි. 19 සංශෝධනයට පවිපෙ එක් කළ 'පිල් මාරු කළ විට මන්ත්‍රී කම අහෝසි කිරීමේ කොන්දේසිය' ට ප්‍රධාන පක්ෂ දෙකම විරුද්ධ වූ බව ඔබ දනිතැයි සිතමි.

විජිත මහතාට හෝ වෙන යම් අයෙකුට මහින්ද රාජපක්ෂ බලයට ගෙන ඒමට අවශ්‍ය නම් ඒ සඳහා ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදී ක්‍රියා පිළිවෙතක් ඇත. වැරදි කෝටියක් පෙන්වා මහින්දගෙන් වෙන් වී මහින්දට විරුද්ධව ඡන්දය ඉල්ලූයේ එම වැරදිවලට දඬුවම් දීමට මෙන්ම වැරදි නොකරන නායකත්වයක් බිහි කිරීමටයි. රහිල් සමග පෞද්ගලික හෝ දේශපාලන ගනුදෙනුවක් වී නම් එය බේරා ගැනීමට වෙනම ක්‍රියාමාර්ග ඇත.

රහිල්ගේ විකල්පය ලෙස වැරදි කෝටියක් නිසා වළවූ මහින්ද හැවත පත් කිරීම (නීත්‍යනුකූල නොවන ආකාරයට) හෝ මන්ත්‍රී මිලට ගෙන තුනෙන් දෙක සෑදීම හෝ ඊට සහාය දීම අනුමත කිරීමට පවිපෙ ට බැරිය. එසේ වුවහොත් එය පවිපෙ මළගම වනවාට සැක නැත. මක් නිසාද, පවිපෙ ට ලැබුණේ ලක්ෂ පහක ඡන්ද ප්‍රමාණයක් වුවද ඒවා සිල් රෙදි හෝ වෙනත් අල්ලස් දී 'ලබා ගත්' ඒවා නොව පාර්ශ්විකතාවයට 'ලබා දුන්' දඹ රත්තරන් මෙන් පිරිසිදු හා වටිනා ඡන්ද නිසාය. එම ඡන්දවල වටිනාකම දිවිහිමියෙන් සුරකින තාක් කල් පමණක් පවිපෙ ට පැවැත්මක් ඇත.

නව ව්‍යවස්ථාවක් සම්පාදනය කොට ක්‍රියාත්මක තත්ත්වයට ගෙන ඒම දීර්ඝ ක්‍රියාවලියක් බව විජිත මහතා නොදනී. එය සැකෙවින් මෙසේය.

ව්‍යවස්ථා සම්පාදක මණ්ඩලය - මෙහෙයුම් මණ්ඩලය - (සංශෝධන) - සම්පාදක මණ්ඩලය - සාකච්ඡා සංශෝධන (සම්පාදක මණ්ඩලය) - පළාත් සභා 9 යේම අනුමැතිය - කැබිනට් මණ්ඩලය (කෙටුම්පත) 2/3 ක අනුමැතිය - 2/3 ක අනුමැතිය - පාර්ලිමේන්තුව අනු අනුමැතිය - ජනමත විචාරනය (ජනතා අනුමැතිය) - ජනාධිපති අත්සන - ව්‍යවස්ථාව

මේ ක්‍රියා පටිපාටියෙන් පරිබාහිරව පයම්පති විකුමරන්නට, දිනෙන් ගුණවර්ධනට, සම්බන්දත්ව, සුමන්දිරන්ට හෝ වෙනත් කිසිම පගතෙකුට ව්‍යවස්ථාවක් ක්‍රියාත්මක කළ නොහැක. විජිත මහතාණනි, මහින්දලා, විරවංශලා, ගම්මන්පිලලා සත්‍යය නොදට දනී. විකුණාගෙන කෑමට ඇත්තේ ලාභ ජාතිවාදය හා ප්‍රකාශන නීතිකාව නිසා ඔවුන් බොරු මවා පෙන්වයි. ඒවා අවිචාර බුද්ධියෙන් පිළිගැනීම ඔබගේ බුද්ධියට ගෝචර නොවන බව පමණක් සලකන්න. එය ඔබ ඔබටම කරගන්නා හානියකි.

උතුරේ හෝ දකුණේ හෝ කැරැල්ලක් ඇති වූයේ නම් එය අවසන් වූ පසු බුද්ධිමත් රාජ්‍ය තාන්ත්‍රිකයා කළ යුත්තේ එයට හේතු වූ සාධක සොයා බලා ඒවා ඇති වීමේ හැකියාව අවම කිරීමයි. දෙවන ලෝක යුද්ධයෙන් පසු රැස්වූ ලෝක නායකයෝ නිට්ලර්ගේ තර්කය (යටත් විජිතකරණය) නිට්ලර් හා ජපානය නැවත නොහැරිවන බැවින් වැදගත් නොවේ යැයි සිතා ඉවත දැමීමේ නැත. එහි ප්‍රතිඵලයක් ලෙස යටත්විජිතවලට නිදහස ලැබිණි. ලංකාවට නිදහස ලැබුණේද එහි ප්‍රතිඵලයක් ලෙස විනා අප කළ සටන්වල බලයෙන් නොවේ.

'හේතූං පටිච්ච සම්භූතං හේතූං භංගා නිරුප්පති' යන බුද්ධි දේශනාව බටහිර ලෝකය Determinism ලෙස අවබෝධ කර ගන්නේ 17 වන ශත වර්ෂයේදීය. උතුරේ නැවත බේදුම්වාදී ප්‍රවණතාවක් ඇති නොවීමට කළ යුත්තේ කෙටි කාලයකදී වැඩි පිරිසක් ඝාතනය කළ හැකි අවි ආයුධ රැස් කිරීම හෝ එයට සුදුසු හමුදා නිලධාරියකු, දේශපාලනඥයකු පත්කර ගැනීම නොවේ. පත් කොට ගත යුත්තේ හේතුව සොයා බලා එයට පිළියම් යෙදිය හැකි බුද්ධිමත් පාලකයෙකි. මැලේරියාවට පැනබෝල් දීමෙන් පළක් නැත. Chloroquine හෝ Quinine දිය යුතුය. ප්‍රකාශන කෙනෙකු නැවත ඇතිවීම වැළැක්වීමට වර්තමාන පාලකයින්ට අවශ්‍ය නම් මෑතකදී වචනියාව ප්‍රදේශයේ සිට ස්ථාන මාරුවක් ලැබ ගිය හමුදා කර්නල්වරයා උපදේශක තනතුරේ තබා ගැනීම පමණක් සෑහේ යැයි මගේ හැඟීමයි.

විජිත බුලත්සිංහල මහතා ලිපිය අවසන් කරන්නේ ශ්‍රී ලාංකිකයින්ට ප්‍රවේශම් වන ලෙස අනතුරු හැඟවීමෙනි. එය හොඳ දෙයකි. උතුරේ හෝ දකුණේ ජාතිවාදය විකුණාගෙන කන හා වයින් බලයට ඒමට දඟලන බොරු දේශප්‍රේමීන්ගෙන් සිංහලයා මෙන්ම දෙමළාද ප්‍රවේශම් විය යුතුමය.



# සිංහරාජ වනාන්තරයේ පුරාවිද්‍යාත්මක වැදගත්කම

## ■ ශාමලී රාජපක්ෂ

වත්. ඩබ්ලිව්. ෂිම්පර් විසින් පෘථිවියේ මුළු භූමි ප්‍රමාණයෙන් 7% ක් පමණක් වන ප්‍රමාණයක වනාන්තරව ඇතැයි පවසන නිවර්තන වැසි වනාන්තරයක ශේෂිතයක් වන සිංහරාජ වනාන්තරය ශ්‍රී ලාංකිකයන්ගේ පමණක් නොව ලෝකයේම සම්පතකි. මෙහි පවත්නා ස්වාභාවික, ජෛවීය විද්‍යාත්මක, උද්භිද විද්‍යාත්මක වැදගත්කම තේරුම් ගත් යුනෙස්කෝ සංවිධානය මගින් 1978 දී ජාත්‍යන්තර මිනිසා හා ජෛව ගෝල රක්ෂිතයක් වශයෙන්ද 1988 දී වන සංරක්ෂණ දෙපාර්තමේන්තුව විසින් ජාතික උරුම වන භූමියක් වශයෙන්ද 1989 දී යුනෙස්කෝ සංවිධානය මගින් ස්වාභාවික ලෝක උරුමයක් වශයෙන්ද සිංහරාජ වනාන්තරයේ වැදගත්කමට අර්ථයක් එක්කර ඇත.

යුනෙස්කෝ සංවිධානයේ ලෝක උරුම භූමි සංකල්පයට අයත් සංස්කෘතික හා ස්වාභාවික උරුමයන් අතරින් ශ්‍රී ලංකාවේ ඇති එකම ස්වාභාවික උරුම භූමිය වන්නේ සිංහරාජ වනාන්තරයයි. යුනෙස්කෝ සංවිධානය විසින් ස්වාභාවික උරුමයක් වශයෙන් අර්ථ දක්වන නිර්ණායක හතරම ඇතුළත් උරුම භූමියක් වශයෙන් සිංහරාජ වනාන්තරයේ ඇති වැදගත්කම පැහැදිලි වේ. ඒ අනුව ශාක හා සත්ව ප්‍රජාවන් පරිණාමය වීමේ හා වර්ධනය වීමේ නොකඩවා සිදුවන පරිසර විද්‍යාත්මක හා ජෛව විද්‍යාත්මක තොරතුරුවල තෝතැන්පත් වූ සිංහරාජ අඩවිය පිළිබඳ පාරිසරික පර්යේෂණයන් බහුලව සිදු වුවත් පුරාවිද්‍යාත්මක පර්යේෂණයන් සිදුකර ඇත්තේ ඉතාමත් සුළුවෙකි.

සිංහරාජ අඩවිය පිළිබඳ මුල්ම ඉතිහාසගත තොරතුරු සඳහන් කරනු ලබන්නේ ඉබන් බතූතාගේ වාර්තාවන්හිය. ඔහු සඳහන් කරන පරිද්දෙන් ගාල්ලේ සිට ශ්‍රීපාදය දක්වා වූ ගමන් මාර්ගය එකල වැටී තිබුණේ සිංහරාජ අඩවිය හරහාය. 1505 දී පෘතුගීසි ආක්‍රමණවලින් පසුව ඔවුන් විසින් මෙරට කුළුබඩු බොහොමයක් වෙළඳ කටයුතු සඳහා යොදා ගන්නා ලදී. ඒ අනුව වනාන්තර ආශ්‍රිතව වැඩුණු කුරුඳු කපා ඒවා අපනයනය කර ඇත. මෙම



කුරුඳු වගාවන් පැවැති ප්‍රදේශවල ඒවා එකතු කිරීම සඳහා එක් එක් ගම්මානවලට සිංහල නම් යොදමින් තෝම්බු ලැයිස්තු පිළියෙල කර ඇත. 1618 දී මෙසේ පිළියෙල කළ තෝම්බු ලැයිස්තුවකින් සිංහරාජය ආශ්‍රිතව පැවති ගම් අද වන විට වනාන්තරයට නතු ව ඇති බව පෙනේ. ඉංග්‍රීසියේ ආක්‍රමණවලින් පසුව ඔවුන්ගේ න් බොහොමයක් දෙනා මෙරට පැවැති ස්වාභාවික සම්පත් ගවේෂණයෙහි ලා උනන්දුවක් දැක්වීය. ඒ අනුව 1849 දී G.H.K Thwaites නම් ඉංග්‍රීසි ජාතිකයා Enumeratio plantarum Zeylaniae නම් ග්‍රන්ථයෙන් සිංහරාජය ආශ්‍රිතව පැවැති පැළෑටි පිළිබඳ තොරතුරු දක්වා ඇත. එමෙන්ම වරෙක ජේරාදෙණිය උද්භිද උද්‍යානයේ අධ්‍යක්ෂ ධුරය දැරූ ඉංග්‍රීසි ජාතික හෙන්රි ට්‍රිමන් විසින් ශ්‍රී ලංකාවේ ශාක පිළිබඳ අත්පොතක් වූ A hand-book to the flora of Ceylon නම් කෘතියෙහි සිංහරාජයේ පැවැති ශාක පිළිබඳ තොරතුරු දක්වා ඇත.

මෙවැනි පැරණි වාර්තා හා පොත පත අදාළ යුගයේ සිංහරාජයේ පසුබිම අර්ථ නිරූපනය සඳහා වැදගත් වේ. පුරාවිද්‍යාත්මක ඇසකින් සිංහරාජය දෙස බැලූ ප්‍රථම ශ්‍රී ලාංකිකයා පී. ඊ. පී. දැරණියගල මහතාය. ඒ අනුව ඔහු 1936-1937 කාලය තුළ සිංහරාජ අඩවිය ආශ්‍රිතව ගවේෂණ සිදුකර ඇති අතර ප්‍රාග් ඓතිහාසික පර්යේෂණ සඳහා පාදක වන අවශේෂ රැසක් ඔහුට හමු විය. ඒ අනුව රත්නපුර ප්‍රදේශයේ සිදු කරන ලද පර්යේෂණවලදී දැනට ශ්‍රී ලංකාවෙන් වඳ වී ගොස් ඇති රයිනෝසිරස් හිපපොටේමස් ආදීන්ගේ අවශේෂ මෙන්ම සිංහයෙකුගේ යටි හනුවක කොටසක් ද හමු වී ඇත. ඒ අනුව මොවුන් සිංහරාජයේ වාසය කරන්නට ඇතැයි අනුමාන කළ හැකිය.

සිංහරාජ වනාන්තරය ප්‍රාථමික වන භූමියක් වන හෙයින් අතීත භූ යුගයන් පිළිබඳ අධ්‍යයනයන් සඳහා වූ තෝතැන්පත්. පෘථිවියේ ජීවීන් ඇති වූයේ අදින් වසර 4000 කට පමණ පෙර පැවැති ප්‍රාග් කේම්බ්‍රිය යුගයේදීය. මේ අනුව සිංහරාජ වනාන්තරයේ ඇති ශාක ප්‍රජාව පිළිබඳ පර්යේෂණවලදී එම යුගයේ සිට බලපවත්නා තොරතුරු හමුවන අතර මිනිසාගේ ක්‍රියාකාරකම්වලට බඳුන් නොවූ නොයිදුල් භූමියක් වීම එම සාධක ශේෂ වීමට බලපෑ සාධක වේ. එමෙන්ම මේ ප්‍රදේශයේ කඳු හෙල්, සානු, තැනිතලා, වගුරු බිම් වැනි භූ ලක්ෂණ නොමැතිකම මත එම ඓතිහාසික තොරතුරු හඳුනාගත හැකිය. එමෙන්ම අදින් වසර මිලියන 15 කට පෙර ලොව අද මෙන් විවිධ මහද්වීපවලට නොබෙදී



ගොන්ඩ්වානාලන්තය (Gondwanaland) නම් පොදු මහාද්වීපයක් වශයෙන් පැවතිණ. මේ පොදු භූමි කොටස පසු කාලයේදී මහද්වීප වශයෙන් වෙන්ව යාමේදී ශ්‍රී ලංකාව සමඟ හුදකලා වූ ස්ථානයක් ලෙස සිංහරාජය වැදගත් වේ.

එමෙන්ම සිංහරාජය ලොව මුල්ම ජීව ලෝකය පෙන්වීමට ලෝකයේ ඇති ප්‍රධාන ස්ථානයක් වශයෙන් වැදගත්ය. එනම් මෙහි පවත්නා ප්‍රාථමික ස්වභාවය හා නොයිදුල් භාවය මත විවිධ භූ කාලපරිච්ඡේදයන්හි බිහි වූ ශාක හා සත්ව පද්ධති තවමත් හඳුනාගත හැකි වේ. ඒ අනු ශාක කඳුන් මත වැඩෙන ලිකොපෝඩියම් (lycopodium) ගනයට අයත් ශාක මේ වනාන්තරයේ දැකිය හැකිය. මෙහි ඇති වැදගත්කම වන්නේ මෙය අයත් වන ශාක කුලය ගොඩබිම මත ප්‍රථමයෙන් වැඩුණු සහල ශාක කුලය වශයෙන් හඳුන්වනු ලබන නිසාය.

එමෙන්ම අදින් වසර දළ ලක්ෂ 340 කට පෙර කාබෝනිෆරස් යුගයට අයත් සිලුරියන් යුගයේ පැවැති සයිලෝටම් නම් ශාක ගනයද සිංහරාජයේ ඇත. එමෙන්ම සපුෂ්පක ශාක බිහිවූයේ මොසොසොයික් හා ට්‍රයසික් යන යුගයන්හිදීය. මෙකල ලොව බිහි වූ ශාක අදත් සිංහරාජයේ දැකිය හැකිය.

එමෙන්ම සෙරොගෝරා කරු හා සෙරොගෝරා අර්ඩ්ලර්නි වැනි ශ්‍රී ලංකාවට පමණක් ආවේණික කටුසු වර්ග මෙම වනාන්තරයේ නැගෙනහිර ප්‍රදේශයේ පමණක් දැකිය හැකිය. එවැනි සාධකවලින් පැහැදිලි වන්නේ අතීත පාරිසරික විපර්යාසවල ප්‍රතිඵල ඒ සඳහා බලපෑ බවයි. මේ අනුව අතීත දේශගුණික, පාරිසරික, භූ විද්‍යාත්මක විපර්යාසයන් හැඳුරුම සඳහා සිංහරාජය තෝතැන්පත් වේ. එමෙන්ම ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රාග් ඓතිහාසික පර්යේෂණ සඳහා යෝග්‍ය ස්ථානයක් වූ සිංහරාජ අඩවිය පිහිටි රත්නපුර ප්‍රදේශය ආශ්‍රිතව මයොසීන යුගයේ සාධක හා බලපත්ගොඩ මානවයාගේ සාධක හමුවේ. මෙසේ හමුවන පොසිල සාධක මගින් අතීත ජෛව උද්භිද විද්‍යාත්මක පසුබිම අනාවරණය කරගත හැකිය. The World Heritage Convention, twenty years later නම් කෘතියට එවී, එම්. බණ්ඩාරතිලක මහතා සිංහරාජ අඩවිය පිළිබඳ ලියා ඇති ලිපියේ මිනිසාගේ බලපෑමට අඩුවෙන්ම ලක්වූ හොඳම පාරිසරික පද්ධතිය මෙය බව සඳහන් කර ඇති අතර පාරිසරික පුරාවිද්‍යාවේ නව සංකල්ප ශ්‍රී ලංකාව තුළ අධ්‍යයනය කිරීමට හා ව්‍යාප්ත කිරීමටද සිංහරාජ වනාන්තරය තෝතැන්පත්.

## ගෝස්ස ඇතැන්...

48 වන පිටුවෙන් තමාගේ ඉලක්කය වූයේ 'මහකම' (තානාන්තරය) උදෙසා ගැමියන්ගේ මතය ලබාගැනීමටය. 'මුකර්කමින් දක්ෂ වුවත් හිතේ සතුටක් නම් තමුන්තැනගෙ දකින්නට නැති පාටයි. කළ යුතු, කිය යුතු, දෙයක් නොදැන මේ අවස්ථාවේ මේ ඇත්තා පුස්ස බිඳිනවා වාගේ පලප්‍රයෝජන නැති, කරන්ඩි බැර, දේවල් තමයි දෙසාබාන්නෙ. හැබැයි ඉතිං තමුන්තැනගෙ කතාව නම් 'ඒරොප්පේ'(යුරෝපයේ) ගියාට, හද්දෙයියෙන් පස්ස පැත්ත තියෙන්නෙ තවම ලිප් බොක්කේ නෙවැ.'

මෙයයි මේ සීපදයේ පරිබාහිර තේරුම වන්නේ. එහෙත් ඉන් ගමන්ගත වෙත අභ්‍යන්තරික අර්ථය ඉතා ගැඹුරුය. ඇරන් එදා මෙදා ලොකුකමටම 'කෙළ හලන' ඇත්තන්ට නම් මෙය කදිමටම ගැළපෙන්නේය. එසේම එදා ඇත්තන්ට

වඩා හරිහමන් අයුරින් මෙය උචිත වන්නේ අද මහකමටම පොර බදන ඇත්තන්ට බව නම් සුපැහැදිලි බව ඔවුන්ගේ කටින් පිටවෙන පල්හැලිවලින් සනාථ වෙයි.

ඊට හේතුව අද එදා මෙන් නොව මනාප පොරයටම උපන් හපන්කම් ඇති බේගල් ඇද බාන්නන් රට පුරා සිටින හෙයිනි. ඔවුන් සියලුම බලපූරුවන්කාරකම් ප්‍රදර්ශනය කරන්නේද, අහස පොළොව හුහුලන කපටිකම්න් බොරු ප්‍රතිඥා දෙන්නේද ජනතාව ගෙන් මනාප සිගමිනි. කෙසේ නෝ මහතැනට රිංගා ගැනීමට විනා, මේ ඇත්තන් රටට ගමට යනපතක් කිරීමට නම් නොවේ.

ඒ බව අප කොයි කවුරුන් මනා සේ දන්නා නමුත්, යළි යළිත් ඔවුන්ටම මනාප බන්දේසියක තබා පුදන්නටත්, ඔවුන්ටම ආවිච්ඡිතවත් කවුරුන් උත්සුක වීමයි ඇරුමය. එහිසා ඔවුනට නොරැවටී සිහිබුද්ධියෙන් මනෝඥව හා ගම රට ගැන සිතීම මනාය.

## පුංචි කතා...

46 වන පිටුවෙන් ඔහු තුවක්කුව සිරා දෙසට චල්ල කොට

"ඒයි සිරා බැහැපත්. නැත්නම් මං උඹගේ ඔලුව කුඩුවෙන්හ වෙඩි තියනවා. බැහැපත් ඉක්මන් කරපන්" ඔහු කැනසා කිය.

සිරා වට පිට බැලිය හැකි ඉක්මනින් පහළට බැස්සේ විදුලි වේගයෙනි.සියලුදෙනාම සිරා වට කරගත්හ. පිස්සන් කොටුවේ ප්‍රධාන නිලධාරියා ඔහුට ළං විය.

"අපි මෙව්වර කියලත්, පොලිසිය තුවක්කුව චල්ල කරලත් තමුසේ බැස්සේ නෑ. ඒත් අර මිනිසා කී ගමන් බැස්සේ මොකද?"

"සර් උෟ පිස්සන්"

ප්‍රේමදාස රොබර්ගෝ

**Priya Sooriyasena**

**Nirosha Virajini**

**Raween Kanishka**

# විසමකත සංඛිට්‍යාව

නූතන පරපුරක ගී ස්වර දැහැන

**VENUE - TORONTO**

2300 Pharmacy Ave,  
Scarborough,  
ON M1W 1H8

**MAY 25  
2019  
SATURDAY**

MAY 18  
2019  
SATURDAY  
CALGARY

MAY 19  
2019  
SUNDAY  
VANCOUVER

Music by:  
Suresh Maliyadde  
& Orchestra

**CONTACT FOR TICKETS**

RASAHANTHI HETTIARACHCHI (Brampton 416 432 1532)  
 CHAMILA JAYATILAKE (Scarborough 416 880 4874)  
 BADRA DE ZOYSA (Scarborough 416 496 1092)  
 GAYAN SENADEERA (Scarborough 416 824 6153)  
 INDRANI RATHNAYAKE (Brampton 416 439 8295)

NILANTHI HETTIGE (Scarborough 416 499 2284)  
 GS ACCOUNTING (Scarborough 416 571 4270)  
 CHULLA MAKUMBURA (Etobicoke 416 550 2120)  
 ASOKA AMARATUNGA (Cambridge 519 731 3131)  
 ASOKA PINNADUWAGE (North York 416 270 5874)

**TICKETS**

\$40    \$50

**\$100 (VVIP)**

Buddhika  
Lead Guitar

Prashan  
Bass Guitar

Rukshan  
Violin

Dilan  
Percussion

Indika  
Drums

## වෙළඳ දැන්වීම් සඳහා විමසන්න

# Gamini - 416 822 2789

## ඔබේ නිවසටම

සෑම මසකම දසන පුවත්පත ඔබේ නිවසටම  
තැපැල් මගින් ගෙන්වා ගැනීමේ  
අවස්ථාව දැන් සලසා ඇත.

ඔබගේ නම සහ ලිපිනය සඳහන් කොට පහත සඳහන් ලිපිනයට  
අදාළ චෙක්පත යොමු කරන්න.

**දසන දායකත්ව ගාස්තු**  
**Subscription Rates**  
**for Dasatha**

මාස හයක් සඳහා  
 දායකත්ව ගාස්තුව - CAD \$ 35

වසරක් සඳහා  
 දායකත්ව ගාස්තුව - CAD \$ 70

Please make all Cheques payable to **Dasatha Publications**

**Dasatha Publications, 114 Chatfield Dr. Woodbridge L4H 0Z7. Ontario. Canada**

**Tell: 416 822 2789    Fax: 289 553 5668    Email: dasathainfo@gmail.com**

[www.dasatha.com](http://www.dasatha.com)

# BEYOND YOUR EXPECTATIONS !

## Residential & Commercial Real Estate



**BUY or SELL your HOME with me  
For Buyers**

**I will pay your first months mortgage\***

\*Limited to \$300.00 for Each \$100,000 Mortgage

**For Sellers**

**My commission for your listing will be 0% when  
you Sell & buy a home with me.\*\***

\*\*Sellers when buying will not receive the 'first month mortgage on me' rebate in combination with the '0% commission for me' rebate for listing, however the Seller will have the choice of either or.



**5% DOWN ? No problem!**

**I will guide you through obtaining your  
DREAM HOME  
through my proven system!**



2016, 2014, 2013, 2011, 2010

2015, 2012

*With me as your agent, your dreams of finding the perfect home can be made a reality!*

**New to Canada, First time Buyers, lack of down payment, Credit problems ?**

**Call me Today !**

I will be happy to guide you through the process in a professional, friendly and accountable manner.

Join the many happy home owners I've helped and find the perfect home for you!

**Gamini Abeyasinghe. ABR, CNE**  
**Real Estate Sales Representative**

E-mail : [shinko@rogers.com](mailto:shinko@rogers.com) Office - 416 235 2500 Fax - 416 235 2828  
1570 Kipling Ave(N of Eglinton) Toronto. ON M9R 2Y1

**Toll Free: 1-800 611 2882 Ext 102**

**Mobile : 416 822 2789**

**[www.gaminiabeyasinghe.com](http://www.gaminiabeyasinghe.com)**

• Some conditions apply. Please feel free to contact me for further details \*\* • Not intended as solicitation of sellers under listing contracts or buyers under buyer representation agreements



# KATPAKAM GROCERY

TEL: 905 785 0444

- Coconut Milk Powder
- Coconut Milk Powder
- MTR Vada Mix
- MTR Idly Mix
- MTR Rava Dosa
- Baba's Payasam
- Niru payasam
- MD Maldive Fish
- IDHAYAM Sesame Oil
- Vanga Sesame Oil
- Niru coffee
- Green Jackfruit Tin

**THANK YOU for A SUCCESSFUL BUSINESS**



# KATPAKAM GROCERY

6970 Lisgar Drive, Unit B1, Mississauga, L5N 8C8

Derry/ 9th Line(Behind 7 Eleven Gas Station)

